Отдел образования администрации Сосновского района

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Сосновская средняя общеобразовательная школа № 2

****

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей**

**физкультурно-спортивной направленности**

**«Белая ладья»**

Возраст учащихся: 9-14 лет

Срок реализации: 1 год

(уровень освоения - стартовый)

**Автор составитель:**

Квасова Кристина Витальевна

педагог дополнительного образования

р.п. Сосновка, 2022г.

**ИНФОРМАЦИОНАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| ***1. Учреждение*** | Муниципальное бюджетное общеобразовательное  учреждение Сосновская средняя общеобразовательная  школа № 2 |
| ***2. Полное название программы*** | Дополнительная общеобразовательная,  общеразвивающая программа физкультурно-спортивной  направленности «Белая ладья» |
| ***3. Сведения об авторе:***  ***3.1. Ф.И.О., должность*** | Квасова Кристина Витальевна, педагог дополнительного  образования |
| ***4. Сведения о программе:*** |  |
| ***4.1. Нормативная база:*** | Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;  Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 с изменениями на 30 сентября 2020 г.);  Концепция развития дополнительного образования детей  до 2030 года (распоряжение Правительства от 31.03.2022 г. № 678-р);  Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.);  Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;  Устав МБОУ Сосновской СОШ № 2 |
| ***4.2. Область применения*** | Дополнительное образование |
| ***4.3. Направленность*** | физкультурно-спортивная |
| ***4.4. Тип программы*** | Модифицированная |
| ***4.5. Целевая направленность программы*** | Общеразвивающая |
| ***4.6. Возраст обучающихся по программе*** | 9-14 лет |
| ***4.7. Продолжительность обучения*** | 1 год |

**Блок № 1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»**

* 1. **Пояснительная записка**

Программа имеет физкультурно-спортивную направленность и составлена в соответствии с нормативными документами: ФЗ РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Устав МБОУ Сосновской СОШ № 2.

«Без шахмат нельзя себе представить воспитание умственных способностей и памяти… Шахматы должны войти в жизнь начальной школы как один из элементов умственной культуры» - отмечал известный педагог Сухомлинский.

Одним из важнейших качеств шахмат является то, что они могут стать школой творчества для детей. Это уникальный инструмент развития творческого мышления. Играя с соперником, ребенок постепенно начинает также играть и с самим собой, приходя к выводу, что моделировать ситуацию и последствия ходов в уме – эффективнее, чем испытывать их непосредственно на практике. Мозг ребенка постепенно начинает работать не только на запоминание и воспроизведение информации, но и на поиск оригинальных идей и нестандартных решений для достижения желаемого результата. В игре ребенок начинает ощущать себя творческой личностью, даже если чувствует подчас неудовлетворенность. Развивая и дисциплинируя мысль, шахматы могут помочь молодому человеку реализовать себя в избранной сфере деятельности в будущем, состояться как личности.

Уровень освоения программы: стартовый.

**Новизна программы**

Новизна программы состоит в том, что применяются нестандартные формы проведения занятий и методы работы с детьми, программа содержит элементы свободного творчества; используются современные ИКТ-технологии. Программа «Белая ладья» ориентирована на основные положения развития современной школы, традиции, сложившиеся в работе с детьми, и призвана решить проблему возрождения у детей интереса к шахматам. Данная программа предусматривает увлекательную игровую форму занятий и обеспечивает возможность индивидуального подхода к каждому ребенку.

**Актуальность и практическая значимость**

Актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей, а также сегодня шахматы являются едва ли не единственной альтернативой бездуховным компьютерным играм.

**Педагогическая целесообразность**

В программе нет приоритетной установки сделать из ребенка шахматиста. Сами по себе шахматы развивают мысль, если так можно сказать нейтральную по отношению к добру и злу, но нравственный урок честного спортивного единоборства переоценить трудно. Если в основу игры положить не самодовольное тщеславие, а здоровое честолюбие, то естественная энергия соперничества находит выход не в подавлении врага, а в совместных противоречивых поисках истины и гармонии. Шахматы могут помочь взрастить у детей не агрессивность или рабство, а чувство ответственности и радость творчества.

Очень важна самостоятельная работа, которую проводят юные шахматисты по всем стадиям партии: заводятся специальные тетради по дебюту, миттельшпилю, эндшпилю. Они постепенно пополняются в течение всего года наиболее важной информацией из творчества сильнейших шахматистов мира и творчества самих кружковцев. Так постепенно вырабатывается профессиональное отношение к делу, формируется характер.

**Отличительные особенности программы от ранее существующих:**

Программа предусматривает поэтапное последовательное воспитание и развитие таких качеств как: предвидение, умение немного заглядывать в будущее и взвешивать последствия, осторожности, умению видеть взаимоотношения различных фигур и положений, опасности, которым подвергаются фигуры сейчас и в будущем, логическое и перспективное мышление, осмотрительность, умение находить средства, чтобы преодолеть непреодолимые, казалось бы, затруднения.

Устойчивый интерес на занятии формируется посредством смены видов работы. В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия; беседы, игры, конкурсы, соревнования, блицтурниры, турниры.

**Адресат программы**

Программа «Белая ладья» адресована учащимся 9-14 лет.

**Условия набора учащихся**

Для обучения по программе наличие специальной подготовки не требуется, принимаются все желающие дети младшего и среднего школьного возраста, проявляющие интерес к шахматам.

**Количество учащихся**

Для обучения формируются группы учащихся одного возраста или разных возрастных категорий 9-14 лет, являющиеся основным составом объединения. Наполняемость группы: 12-15 человек. Состав группы постоянный.

**Объем и срок освоения программы**

Программа «Белая ладья» рассчитана на 1 год обучения. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения и необходимых для освоения программы – 72 часа.

**Формы и режим занятий**

Основной формой учебной работы является групповое занятие. Занятия проводятся два раза в неделю, по одному учебному часу с перерывом между занятиями 10 минут. Длительность занятия – 45 минут.

**Цель и задачи программы**

**Цель программы –** создание условий для формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы**.**

**Задачи:**

**Образовательные:**

* познакомить с историей шахмат;
* дать первоначальные сведения о шахматах и шахматных фигурах;
* обучить правилам игры;
* познакомить с законами и элементами шахматной игры (стратегия);
* познакомить с основными тактическими идеями и приёмами.

**Развивающие:**

* развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;
* способствовать формированию выдержки, критического отношения к себе и сопернику.
* формировать умения понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно;

**Воспитательные:**

* воспитывать интерес к шахматной игре;
* воспитывать чувство уверенности в себе, умение достойно выигрывать и проигрывать.
* формировать этические нормы и правильное поведение во время занятий и на соревнованиях.
  1. **Содержание программы**

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Количество часов** | | | **Формы аттестации/ контроля** |
| **Всего** | **В том числе:** | |
| **Теория** | **Практика** |
| **1** | **Введение в общеразвивающую программу.** | **1** | **0,5** | **0,5** |  |
| 1.1 | Введение в программу «Белая ладья». Знакомство с содержанием программы. План работы на год. Этика поведения шахматиста во время игры. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, анкетирование. |
| **2** | **История развития шахмат.** | **1** | **1** |  |  |
| 2.1 | История происхождения шахмат. | 1 | 1 |  | Беседа, Обсуждение |
| **3** | **Первоначальное понятие о шахматной игре.** | **20** | **11** | **9** |  |
| 3.1 | Шахматная доска. Линии шахматной доски. | 1 | 1 |  | Устный опрос по теме. |
| 3.2 | Название фигур. Начальная позиция. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, дидактические игры и задания. |
| 3.3 | Ходы фигур – Ладья, Слон. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, дидактические игры и задания. |
| 3.4 | Ходы фигур - Конь, Ферзь. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, дидактические игры и задания. |
| 3.5 | Ходы фигур - Пешка. Взятие на проходе. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, дидактические игры и задания. |
| 3.6 | Пешка против ферзя, слона, ладьи, коня. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, дидактические игры и задания. |
| 3.7 | Король. Место короля в начальном положении. Ход короля. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, дидактические игры и задания. |
| 3.8 | Король против других фигур. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, дидактические игры и задания. |
| 3.9 | Нападение. Защита. Значение короля. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, дидактические игры и задания. |
| 3.10 | Шах. Способы защиты от шаха. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, дидактические игры и задания. |
| 3.11 | Ценность фигур. Мат. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, дидактические игры и задания. |
| 3.12 | Цель игры. Мат ферзём, ладьёй, слоном, конём, пешкой. | 1 | 0,5 | 0,5 | Поставить мат друг другу. |
| 3.13 | Мат в один ход: ферзём, ладьёй, слоном, конём, пешкой (простые примеры). | 1 | 0,5 | 0,5 | Дидактические игры и задания. Парная работа. |
| 3.14 | Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. | 1 | 0,5 | 0,5 | Дидактические игры и задания. Парная работа. |
| 3.15 | Короткая и длинная рокировки. | 1 | 0,5 | 0,5 | Дидактические игры и задания. Парная работа. |
| 3.17 | Случаи, когда нельзя делать рокировку. | 1 | 0,5 | 0,5 | Дидактические игры и задания. Парная работа. |
| 3.18 | Ничья. Вечный шах. Пат. | 1 | 0,5 | 0,5 | Дидактические игры и задания. Парная работа. |
| 3.19 | Шахматная нотация. | 1 | 0,5 | 0,5 | Запись шахматной партии. |
| 3.20 | Мат тяжёлыми фигурами - двумя ладьями, ферзём, одной ладьёй | 1 | 0,5 | 0,5 | Выполняют задания, используя компьютерную программу: «Шахматная школа для начинающих». |
| 3.21 | Правила поведения во время игры. | 1 | 1 |  | Собеседование |
| **4** | **Понятие о дебюте** | **5** | **2,5** | **2,5** |  |
| 4.1 | Как начинать партию. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование. Работа в парах. |
| 4.2 | Дебют – начало игры, принципы разыгрывания. | 1 | 0,5 | 0,5 | Анализ типовых позиций |
| 4.3 | Двух и трёхходовые партии. | 1 | 0,5 | 0,5 | Дидактические задания. |
| 4.4 | Невыгодность раннего ввода ладей и ферзя. | 1 | 0,5 | 0,5 | Дидактические задания. |
| 4.5 | Игра на мат с первых ходов. | 1 | 0,5 | 0,5 | Дидактические задания. |
| **5** | **Понятие о миттельшпиле** | **7** | **3,5** | **3,5** |  |
| 5.1 | Общие рекомендации о том, как играть в середине партии. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, упражнения |
| 5.2 | Тактические приёмы. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, упражнения |
| 5.3 | Связка в миттельшпиле. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, упражнения |
| 5.4 | Двойной удар. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, упражнения |
| 5.5 | Открытое нападение. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, упражнения |
| 5.6 | Открытый шах. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, упражнения |
| 5.7 | Двойной шах. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, упражнения |
| **6** | **Понятие об эндшпиле.** | **11** | **5,5** | **5,5** |  |
| 6.1 | Элементарные окончания. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, упражнения |
| 6.2 | Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи). | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, упражнения |
| 6.3 | Ферзь против ферзя. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, упражнения |
| 6.4 | Ладья против ладьи, слона, коня. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, упражнения |
| 6.5 | Матование двумя слонами. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, упражнения |
| 6.6 | Матование слоном и конём. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, упражнения |
| 6.7 | Пешка против короля. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, упражнения |
| 6.8 | Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, упражнения |
| 6.9 | Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, упражнения |
| 6.10 | Правило «квадрата». | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, упражнения |
| 6.11 | Оппозиция. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, упражнения |
| **7** | **Тактические приёмы.** | **11** | **5,5** | **5,5** |  |
| 7.1 | Двойной удар. | 1 | 0,5 | 0,5 | Самостоятельное решение задач. |
| 7.2 | Связка. | 1 | 0,5 | 0,5 | Анализ задач на демонстрационной доске. |
| 7.3 | Открытое нападение. | 1 | 0,5 | 0,5 | Самостоятельное решение задач. |
| 7.4 | Двойной шах. | 1 | 0,5 | 0,5 | Анализ задач на демонстрационной доске. |
| 7.5 | Открытый шах. | 1 | 0,5 | 0,5 | Самостоятельное решение задач. |
| 7.6 | Понятие о комбинации. | 1 | 0,5 | 0,5 | Анализ задач на демонстрационной доске. |
| 7.7 | Комбинации на отвлечение, на завлечение, блокировку. | 1 | 0,5 | 0,5 | Выполняют задания, используя компьютерную программу: «Шахматная тактика». |
| 7.8 | Комбинации на освобождение поля. | 1 | 0,5 | 0,5 | Анализ типовых позиций |
| 7.9 | Комбинации на освобождение линии. | 1 | 0,5 | 0,5 | Анализ типовых позиций |
| 7.10 | Комбинации на перекрытие. | 1 | 0,5 | 0,5 | Анализ типовых позиций |
| 7.11 | Комбинации на уничтожение защиты. | 1 | 0,5 | 0,5 | Анализ типовых позиций |
| **8** | **Понятие о стратегии.** | **6** | **3** | **3** |  |
| 8.1 | Изучение вопроса: «Что делать после дебюта». План в шахматной игре. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, упражнения |
| 8.2 | Использование большого материального перевеса. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, упражнения |
| 8.3 | Атака на короля. Методы атаки на короля, при односторонних, разносторонних рокировках, а также не рокировавшего короля. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, упражнения |
| 8.4 | Открытая линия. Захват открытой линии тяжёлыми фигурами. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, работа в парах. |
| 8.5 | Пешечный центр. Примеры борьбы за создание пешечного центра. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, работа в парах. |
| 8.6 | Совместное действие фигур, например ладей или слонов, против пешечной пары в центре. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, работа в парах. |
| **9.** | **Классификационные соревнования. Анализ сыгранных партий и типовых позиций.** | **9** | **5** | **4** |  |
| 9.1 | Классификационные соревнования. Виды соревнований. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, работа в парах. |
| 9.2 | Судейство и организация шахматных соревнований. | 1 | 1 |  | Собеседование. |
| 9.3 | Индивидуальный анализ сыгранных учащимися партий. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, работа в парах. |
| 9.4 | Анализ сыгранных учащимися партий в присутствии всей группы с обсуждением. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, работа в парах. |
| 9.5 | Анализ сыгранных учащимися партий с обсуждением ошибок. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, работа в парах. |
| 9.6 | Анализ сыгранных учащимися партий. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, работа в парах. |
| 9.7 | Сильнейшие шахматисты мира. Анализ типовых позиций. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, работа в парах. |
| 9.8 | Анализ типовых позиций. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, работа в парах. |
| 9.9 | Сеанс одновременной игры. | 1 | 0,5 | 0,5 | Собеседование, работа в парах. |
| **10** | **Повторение** | **1** |  | **1** |  |
| 10.1 | Итоговое занятие. | 1 |  | 1 | Повторение программного материала. |
| **Итого:** | | **72** | **37,5** | **34,5** |  |

**Содержание учебного плана**

Обучение по программе, определяет содержа­ние и характер совместной работы педагога и учащихся по осозна­нию предстоящей практической деятельности.

Развитие умения наблюдать и сравнивать предметы и их изображения, выделять существенные признаки и свойства осуществляется на основе усвоения приемов логического мышления.

Особое внимание уделяется развитию творческих способностей у учащихся, поэтому при изучении тем курса используются задачи творческого содержания.

1. **Введение в общеразвивающую программу.**

**Теория** Правила поведения на занятиях и соревнованиях. Шахматный кодекс.

**Практика** Начальная диагностика.

1. **История развития шахмат.**

**Теория** Происхождение шахмат. Распространение шахмат на Востоке. Проникновение шахмат в Россию.

**Практика** Шахматы в Московском государстве. Шахматы как придворная игра.

1. **Первоначальное понятие о шахматной игре.**

**Теория** Начальное положение (начальная позиция). Расположение каждой из фигур в начальной позиции. Правила шахматной игры. Первоначальные понятия. Правило «ферзь любит свой цвет». Правило «Тронул – ходи». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

**Практика** Поставить мат друг другу. Выполняют задания, используя компьютерную программу: «Шахматная школа для начинающих». Правила турнирного поведения.

1. **Понятие о дебюте**

**Теория** Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Борьба за центр. Безопасная позиция короля.

**Практика** Самостоятельно решить задачи с последующим анализом на демонстрационной доске. Выполняют задания, используя компьютерную программу: «Шахматная школа для начинающих». Запись партии и позиции.

1. **Понятие о миттельшпиле**

**Теория** Понятие о тактике. Основные тактические приёмы. Понятие о комбинации. Принципы реализации материального преимущества. Простейшие принципы разыгрывания середины партии: целесообразное развитие фигур, определение ближайшей и последующей задач.

**Практика** Собеседование, упражнения. Анализ типовых позиций.

1. **Понятие об эндшпиле**

**Теория** Пешечные эндшпили. Рассматривается план выигрыша. Трудности, возникающие при удалении короля сильнейшей стороны и нахождении пешки на предпоследней горизонтали. Примеры ладейных эндшпилей с лишней пешкой, примеры позиций, где у одной из сторон лучше пешечные расположения или лучшее положение короля.

**Практика** Упражнения на овладение простейшими эндшпильными приемами посредством расчета и нахождения, типичных эндшпильных идей в специально подобранных примерах.

1. **Тактические приёмы.**

**Теория** Понятие о тактике. Основные тактические приёмы. Принципы реализации материального преимущества.

**Практика** Упражнения на освоение тактических приёмов. Самостоятельное решение задач. Анализ задач на демонстрационной доске.

1. **Понятие о стратегии.**

**Теория** Определение стратегии. Способы реализации материального преимущества. Понятие о центре и развитии сил. Определение центра и его значение. Различная активность фигур.

**Практика** Упражнения на определение материального преимущества. Разыгрывание коротких партий.

1. **Классификационные соревнования. Анализ сыгранных партий и типовых позиций.**

**Теория** Партии, сыгранные учащимися анализируются либо индивидуально, когда другие играют партии, либо в присутствии всей группы с обсуждением.

**Практика** Разыгрываются партии от начала до конца всеми фигурами с часами и записью. Проводится сеанс одновременной игры.

1. **Итоговое занятие.**

**Теория** Повторение программного материала.

**Практика** Разыгрывание партий. Самостоятельное решение задач. Анализ задач на демонстрационной доске. Разыгрываются партии от начала до конца всеми фигурами с часами и записью.

* 1. **Планируемые результаты**

К концу обучения учащиеся должны:

**1.4. Планируемые результаты**

В результате реализации программы будут созданы условия для формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

В плане обучающих результатов – обучающиеся научатся:

* ставить цель, планировать ходы на шахматной доске, оценивать позицию, самостоятельно находить и понимать шахматную информацию, осуществлять анализ турнирных партий, делать обобщения, выводы.
* взаимодействовать с другими людьми на основе самораскрытия и принятия других;
* адекватному отношению к своим успехам и неудачам в какой-либо деятельности, развитие навыка уверенного поведения;
* позитивному отношению к проблемной ситуации на шахматной доске.

В плане развивающих результатов – у обучающихся начнут развиваться:

* современные ключевые компетенции: общенаучная, информационная, познавательная, коммуникативная, ценностно-смысловая, социальная, компетенция личностного самосовершенствования,
* навыки самостоятельной деятельности и решения шахматных задач и упражнений;
* социально-психологические качества личности.

В плане воспитывающих результатов – у обучающихся начнут формироваться:

* умения адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях, самостоятельно критически мыслить, быть коммуникабельным, быть контактным в различных социальных группах,
* навыки сотрудничества со сверстниками, умения соревноваться с другими, адекватно реагировать на выигрыш и проигрыш в шахматных турнирах;
* основы собственного опыта норм поведения и общения во время занятий и на соревнованиях.

**Блок № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»**

**2.1. Календарный учебный график**

Количество учебных недель – 36.

*Дата начала и окончания учебных периодов*

Начало занятий обучения с 10 сентября, окончание занятий 31 мая. Продолжительность каникул с 1 июня по 31 августа.

**2.2. Условия реализации программы**

Санитарно-гигиенические требования

Занятия должны проводиться в кабинете, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет должен хорошо освещаться и периодически проветриваться. Необходимо наличие аптечки с медикаментами для оказания первой медицинской помощи.

Кадровое обеспечение

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование и дополнительную профессиональную подготовку по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

* 1. 2.3. Форма аттестации.

Формы контроля и подведения итогов реализации программы.

Оценка качества реализации программы включает в себя вводный, текущий и итоговый контроль учащихся.

***Вводный контроль (начальная диагностика)*** осуществляется в начале обучения в виде собеседования (беседы).

***Текущий контроль*** осуществляется в течении всего обучения по программе в ходе беседы и практических работ на занятиях (тесты, зачеты, Конкурс решения задач, тесты и онлайн тесты по шахматам.).

***Итоговый контроль (итоговая диагностика)***: Определение результатов работы и степени усвоения знаний, умений и навыков, сформированности личностных качеств.

Итоговый контроль проводится по результатам всего обучения в виде блиц-турнира, соревнования.

**2.4. Оценочные материалы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид контроля** | **Диагностическая методика** | **Цель диагностики** |
| Вводный контроль (начальная диагностика) | Наблюдение, собеседование | Определение творческого потенциала учащихся |
| Текущий контроль | Конкурс решения задач, тесты и онлайн тесты по шахматам. | Выявление мотивов учащихся в деятельности.  Определение уровня освоения материала. |
| Итоговый контроль (итоговая диагностика) | Блиц-турнир, соревнование, | Определение результативности процесса обучения учащихся.  Определение уровня освоения программы. |

**2.5. Методические материалы**

Для достижения поставленных в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Белая ладья» цели и задач предусматривается отбор основных форм совместной деятельности учащегося и педагога. В проведении занятий используются как индивидуальные, так и коллективные формы работы. В работе используются все виды деятельности, развивающие личность: познание, обучение, труд, общение, творчество.

Поскольку в настоящее время большое развитие и распространение получили компьютерные технологии, необходимо использовать предоставляемые ими возможности при проведении всех форм занятий. Поэтому теоретический материал целесообразно представлять в виде компьютерных презентаций, включающих в себя фотографии изучаемых объектов и явлений.

**Методическое обеспечение программы.**

|  |  |
| --- | --- |
| Материально-техническое обеспечение | Методическое обеспечение |
| * Учебный кабинет, учебные столы, стулья; * Оборудование и инструмент: ноутбук, мультимедиа проектор, экран; * Шахматы и шахматные доски. | * Информационно-методические материалы по темам соответствующим теме занятия, игровые конкурсные программы, новые педагогические технологии в образовательном процессе и т.д. * Диагностические методики. * Дидактическое обеспечение: наглядные пособия (в соответствии с разделами программы), анкеты, кроссворды и т.д. |

**Алгоритм учебного занятия**

1.Постановка цели для каждого занятия в соответствии с программой.

2.Постановка задач, подбор необходимой литературы и материалов, в зависимости от темы занятия.

3.Выбор оптимальной формы работы с детьми в зависимости от темы занятия.

4.Использование различных методов и приемов работы с детьми.

5.Осуществление контроля на занятии и соблюдение правил техники безопасности.

**2.6. Список литературы**

1. Гершунский Б. С. Шахматы - школе. М. «Педагогика», 2014 г.

2. Гришин В. Г. Малыши играют в шахматы. М. «Просвещение»,. 2013 г.

3. Зак В.Г. О маленьких для больших. М. «Физкультура и спорт», 2013г.

4. Зенков Г.М. Первый шах. Уроки шахматной игры для самой младшей детворы. 2015 г.

5. Костьев А.Н. Учителю о шахматах. М. «Просвещение», 2014г.