**СОВЕТЫ ЛОГОПЕДА**

**«КАК ПОМОЧЬ НЕУСПЕВАЮЩЕМУ ШКОЛЬНИКУ»**

Проблема грамотного письма всегда была актуальной. К счастью, проблемы нарушений

письма волнуют не только учителей и логопедов, но и родителей.

Цель данной статьи - помочь родителям, имеющих детей с нарушениями письма.

Хочется отметить, что ошибки при письме часто происходят не из-за детской лени и невнимательности, а из-за особенностей их нейропсихологического развития. Ребенок с нормальным слухом, зрением и интеллектом может писать неграмотно из-за незрелости некоторых отделов мозга, отвечающих за двигательные функции рук, речевое внимание, зрительно-пространственную ориентацию.

Определить, что вашему ребенку действительно трудно дается правописание можно

по характеру ошибок:

* отсутствуют пропуски между словами и предложениями;
* не соблюдаются границы полей в тетради и устойчивые правила переноса;
* зеркальное письмо: буквы «э», «з», «б», «в» и другие перевернуты в другую сторону;
* повторение одной и той же буквы: пироп, вместо пирог;
* замена букв: б-д (колодок), ж-х (мужомор), и-у (клумат), т-п (пигр);
* ошибки в ударных слогах: учетель вместо учитель;
* пропуск букв, недописывание слов и букв, перестановка слогов (гамазин вместо
* магазин);
* забывание начертания редко встречающихся букв («ъ», «э») или прописных букв;
* нечитаемый почерк, слишком мелкое или слишком крупное написание, резкое колебание почерка (от мелкого к крупному).

Эти и другие ошибки в детских тетрадях говорят о дисграфии.

**Дисграфия** – частично специфическое нарушение процесса письма. Помочь ребенку может логопед, знающий основы нейропсихологии, понимающий, что происходит в голове ученика, когда в его руке зажата ручка, а также заботливые родители.

**Вот некоторые советы родителям:**

* обращайте внимание на характер ошибок в тетради вашего и ребенка и вовремя обратиться к логопеду и неврологу;
* помните, что постоянные наказания за плохие отметки только ухудшат ситуацию;
* не торопите неуспешного ребенка;
* постарайтесь избегать отрицательных оценок при неудачах, лучше лишний раз похвалите за его старание;
* сравнивайте ребенка с ним самим вчерашним, а не с другими детьми;
* проверяя домашние задания, избегайте отрицательных оценок;
* радуйтесь вместе с ним его маленьким победам;
* выделите ребенку комнату или ее часть, которая станет его собственной территорией, повесьте над столом интересные и смешные цитаты из произведений, научите ребенка искать их в книгах;
* играйте в рифмы, сочиняйте и записывайте веселые, абсурдные стихи, заведите для них специальную тетрадь;
* обсуждайте с ребенком ваши совместные произведения;
* попросите ребенка информировать вас о его успехах;
* помните, что свежий воздух и физические упражнения необходимы для полноценной умственной деятельности, играйте с ребенком в словесные игры на улице, на пляже, в лесу, во время лыжной или пешей прогулки или на катке;
* верьте в успех вашего ребенка;
* не забудьте о важной составляющей грамотного письма – чтении.

**Вот еще несколько советов родителям:**

* пусть ребенок чаще видит вас с книгой в руках;
* дарите детям книги;
* постоянно обращайтесь к книжным примерам: ребенок привыкнет искать ответы у великих писателей, на страницах книг;
* попробуйте перед началом «скучного» произведения прочитать детям один из наиболее веселых, коротких отрывков;
* ищите такую книгу, которая «захватит» вашего ребенка;
* читайте детям на ночь;
* обсуждайте с ребенком содержание прочитанной им книги, будьте в курсе его предпочтений, спорьте, завидуйте, обменивайтесь мнениями, уважайте его выбор;
* вместе с ребенком ищите в книгах ответы на разные вопросы школьной программы.

Теперь поговорим о проблемах письменной речи. Одна из главных проблем правописания – пропуск букв в словах. Пропуск букв может возникнуть по следующим причинам: ученик первый раз слышит слово; он не знает, что обозначает слово; ребенок знает значение слова, но не встречал слово написанным; у ребенка не хватает внимания, чтобы уловить в неверно написанном слове отличие от образца. Решить проблему пропуска букв в словах помогут решить следующие упражнения.

**«Магазин».** Рисуем определенные предметы, например, арбуз и мышь, а затем «продаем» их, «рекламируя» по каждой букве:

а – ароматный;

р – рубиновый;

б – большой;

у – укатить домой;

з – звонкий;

м – маленькая;

ы – ы-ы!;

ш – шуршит;

ь – мягкая шубка.

Это упражнение уместно проводить не только при несформированности семантического образа слова, пропуске букв, но и при речевом недоразвитии младшего школьника.

**«Кузовок».** Задача: собрать кузовок. Складывать в кузовок можно все слова, которые заканчиваются на -ок: грибок, глазок, зубок и т.д. Можно по аналогии собирать корзину, коробку, ящик … Соответственно собирать слова на -ина, -ка, -ик. Это игру можно начинать такими фразами: «Собираемся в лесок, наполняем кузовок!»; «Вот перед нами корзина, туда отправляется…» (картина, балерина); «Вот коробка, смотрим, что там?» (лодка, бородка);

«Вот ящик, скорей клади туда… (мячик, ларчик).

Задание направлено на четкое осознание звуковой и грамматической структуры слова: ударения, деления на слоги, типичных суффиксов и окончаний.

**«Арабское письмо».** Ведущий диктует слова, которые ребенок должен записать, начиная с правой стороны строчки и наоборот, то есть задом наперед, при нормальном чтении (слеванаправо) слова должны читаться в их естественном виде. Например, предложение «В океане живет необычная рыба – рыба-ёж», написанное «по-арабски», должно выглядеть так: «же-абыр – абыр яанчыбоен тёвиж енаеко В».

Упражнение дает хорошие результаты в тех случаях, когда ребенок переставляет буквы и не дописывает слова.

**«Древнерусское письмо».** Ведущий диктует слова, которые ребенок записывает только согласными, обозначая гласные многоточиями. При такой записи предложение «ОтважныйМиша бежит от мыши» будет выглядеть следующим образом: …тв…жн…й М…ш… б…ж…т …т м…ш… Сразу же необходимо записать это предложение только гласными, ставя точки на месте согласных: О… …а… …ы… …и…а …е…и… о… …ы…и.

Необходимо сделать вывод, какое предложение читается легче.

**«Неудачный робот».** Перед началом необходимо распределить роли. Ребенок становится роботом, взрослый – конструктором. Робот запрограммирован так, что он пишет слова не полностью, а воспроизводит какую-то определенную часть, отмечая пропущенное черточками. Конструктор «испытывает» робота, диктуя ему слова. Если ученик не дописывает конец слова, то пусть записывает только две последние буквы, при пропуске букв в середине слова – только две средние буквы. Например, слово понедельник может выглядеть так: по\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ , \_ \_ \_ \_ де \_ \_ \_ \_ \_, \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ ик.

**«Волшебный диктант».** Диктант пишется без единого слова и без единой буквы. Перед началом работы необходимо ввести символы, например, договориться, что слова с буквой «с» обозначаем как «Х», слова с гласной «е» - «», а все остальные – «/». Так, предложение «Мы смотрим на птичьи стаи на небе» выглядит так: / Х / / / / . Символами лучше обозначать те буквы, при дифференциации которых у ребенка есть трудности (и-у, и-ц, ц-ч, ш-щ, ё-ю и т.п.). Это упражнение помогает устранить дисграфические проявления, развивает внимание, фонематический слух.

**«Словесный мяч».** Один игрок говорит слово, а второй должен продолжить, называя слово на последнюю букву прозвучавшего слова. В игре используется мячик. Его можно кидать либо по кругу, либо в беспорядке. Лучше называть слова не только на последнюю, но и на предпоследнюю букву, на вторую, третью с конца и т.п. Такая игра позволяет быстро выработать у детей умение представить графическое выражение слова.

**«Виселица» или «Балда».** Один игрок загадывает слово, указывая, из какой оно области (фрукт, транспорт), и обозначает первую и последнюю буквы, а пропущенные буквы между ними заменяет черточками. Другой игрок называет любые буквы, стараясь угадать пропущенные. Правильно названная буква становится на свое место, а неверно названная превращается либо в элемент виселицы, либо в буквы слова «балда». Игра прекращается, если слово угадано, а также в том случае, если построена виселица или составлено слово «балда».

Опыт работы показал, что подобные игры не только повышают грамотность младших школьников, но и оживляют занятия с детьми, делают их веселыми и интересными. Важно то, что дети видят свои успехи и начинают верить в себя.

Учитель-логопед Локтева И.В.