

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Тамбовской области

Администрация Сосновского района Тамбовской области

МБОУ Сосновская СОШ №2 им. И.Ю. Уланова Сосновского района

СОГЛАСОВАНО

На заседании педагогического совета

Протокол № 1 от «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

_____ Л.В.Платицына

Приказ № 341 от «29» августа 2023 г.

Рабочая программа

воспитателя по реализации образовательной программы в группе

общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет

р.п.Сосновка 2023-2024

Содержание

1. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.
- 1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.
- 1.4. Планируемые результаты освоения программы в среднем дошкольном возрасте (к пяти годам).
- 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

2. Содержательный раздел.

- 2.1. Содержание образовательной деятельности в средней группе по образовательным областям.
- 2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.
- 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 4-5 лет.
- 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

3. Организационный раздел.

- 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.
- 3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).
- 3.3. Примерное распределение тем в течение года в средней группе.
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.
- 3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в средней группе.
- 3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 4-5 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Рабочая программа образования детей 4-5 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа ДОУ (название организации), программа воспитания ДОУ.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей 4-5 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в среднем дошкольном возрасте

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;
- ребёнок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задаёт много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;
- ребёнок познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок проявляет высокую активность и любознательность, задаёт много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 4-5 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в средней группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>В сфере социальных отношений:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;	<p>В сфере социальных отношений</p> <p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих.</p> <p>При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Обеспечивает включённость детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнёров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие</p>

- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создаёт условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвящёнными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создаёт условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на

<p>- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.</p> <p><u>В области формирования основ безопасного поведения:</u></p> <p>- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование</p>	<p>продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).</p> <p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</p> <p>Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p> <p>В области формирования основ безопасного поведения</p> <p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки</p>
---	--

<p>электронных средств обучения.</p>	<p>необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создаёт игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>
--------------------------------------	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>- развивать представления детей о своей малой родине, населённом пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране;</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зелёный). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p>Математические представления Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счёт движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счёт в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперёд, назад, вниз, вперёд, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p>Окружающий мир Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее). Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объём; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжёлым). Показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер</p>

<p>знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>- закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.</p> <p>Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p>Природа</p> <p>Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелётные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.</p> <p>В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p>
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

ОО Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности

Содержание образовательной деятельности

Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков;

- продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний, проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком;

Развитие словаря

Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи

Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по

- совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.

- совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей; закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;

- поддерживать стремление детей

игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.

Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идёт лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошёл...», «Наш козёл...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки: «Гуси-лебеди» (обр. М. А. Булатова); «Жихарка» (обр. И. Карнаухова); «Заяц-хвоста» (обр. А. Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обр. М. А. Булатова); «Петушок и бобовое зёрнышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обр. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обр. М.А. Булатова); «Смоляной бычок»

рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;

- воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе;

- использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей;

- развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;

- знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные);

- формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

(обр. М. А. Булатова); «Снегурочка» (обр. М. А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки: «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обр. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обр. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обр. С. Маршака).

Сказки: «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем., А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обр. А. Красновой и В. Вайдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обр. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я. Л. «Первый снег»; Александрова З. Н. «Таня пропала», «Тёплый дождик» (по выбору); Бальмонт К. Д. «Росинка»; Барто А. Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В. Д. «Искалочка»; Благинина Е. А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С. А. «Поёт зима - аукает...»; Заходер Б. В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю. Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С. Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В. В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С. В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю. П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э. Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А. С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мёртвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г. В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р. С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И. П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А. К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э. Н. «Разгром»; Фет А. А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д. И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К. И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза: Абрамцева Н. К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В. Д. «Как найти дорожку»; Бианки В. В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В. В. «Братишка»; Воронин С. А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л. Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В. Ю. «Он живой и светится...», «Тайное

<p>выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p> <p><u>Интерес к художественной литературе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; - развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); - развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); - воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. 	<p>становится явным» (по выбору); Зоценко М. М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю. И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С. Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н. Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М. М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С. В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н. И. «Неслух»; Сутеев В. Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я. М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л. Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К. Д. «Ласточка»; Цыферов Г. М. «В медвежачий час»; Чарушин Е. И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).</p> <p>Литературные сказки: Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д. Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М. Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р. С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К. И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u></p> <p>Поэзия: Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л. М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p>Литературные сказки: Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Боролицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его весёлые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

ОО Художественно-эстетическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; - формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; - развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность 	<p><u>Приобщение к искусству</u></p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объёмность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение</p>

общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том

частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И. Е. Репин «Яблоки и листья»; В. М. Васнецов «Снегурочка»; В. А. Тропинин «Девочка с куклой»; А. И. Бортников «Весна пришла»; А. Н. Комаров «Наводнение»; И. И. Левитан «Сирень»; И. И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В. В. Лебедев к книге С. Я. Маршака «Усатый-полосатый».

Рисование

Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее).

Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы, педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный).

Формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.

числе с помощью рук;

- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по окончании работы убирать всё со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в

Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.

Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство

Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка

Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация

Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой

процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать

сначала коротких, а затем длинных полос. Учить детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учить детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот приём для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.

Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учить детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учить детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учить детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Театрализованная

Слушание

Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах.

Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Примерный перечень музыкальных произведений

«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение

Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Примерный перечень музыкальных произведений

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обр. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни: «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Песенное творчество

Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Примерный перечень музыкальных произведений

«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.

Музыкально-ритмические движения

педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: лёгкий, стремительный).

Примерный перечень музыкальных произведений

Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Весёлые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Хороводы и пляски: «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы.: «Снежинки», муз. О. Берта, обр. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Развитие танцевально-игрового творчества

Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Примерный перечень музыкальных произведений

Культурно-досуговая

деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные склонности

Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Ганец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха-«Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха-«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чём играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах

Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Игра на детских музыкальных инструментах: «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Театрализованная деятельность

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путём приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.

Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с

ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

другими персонажами.

Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путём прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.

Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населённый пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).

Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОО Физическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать</p>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>Основные движения</p> <p>- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за</p>

<p>координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; - продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; - укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; - формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. 	<p>головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; - ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); - бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием; - прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; - упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p>
---	--

Общеразвивающие упражнения

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика

Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Подвижные игры

Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

Спортивные упражнения

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности.

- Катание на санках: подъём с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

- Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

- Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

- Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очерёдность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам,

	включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие	
---	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:	
--	--

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. | |
|---|--|

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 4-5 лет

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

2.2.1. Формы работы с детьми среднего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

2.2.2. Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- *двигательной*: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- *предметной*: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- *игровой*: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- *коммуникативной*: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- *познавательно-исследовательской и экспериментирования*: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- *чтения художественной литературы*: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- *трудовой*: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- *продуктивной*: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- *музыкальной*: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

➤ непосредственное общение с каждым ребёнком;

➤ уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

➤ создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

➤ создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

➤ недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

➤ создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

➤ развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

➤ развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

➤ создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2. Сетка занятий

От 4 до 5 лет

Понедельник.

- 1.Физическая культура (на воздухе). (9. 40 – 10. 00)
- 2.Музыкальная деятельность. (10.20 - 10.40)

Вторник.

- 1.Аппликация/лепка. (9. 00 – 9. 20)
- 2.Физическая культура. (10.20 – 10.40)

Среда.

1. Окружающий мир. Природа (9.40-10.00)
- 2.Рисование. (10.10- 10.30)

Четверг.

1. Музыкальная деятельность. (9. 00 – 9. 20)
- 2.Физическая культура. (10.20 – 10.40)

Пятница.

1 Математическое развитие. (9.40 - 10.00)

2 Развитие речи (10.10-10.30)

3.3. Примерное распределение тем в течение года в средней группе

* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 4-5 лет в форме тематических дней и недель.

** Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 4-5 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

Сентябрь

Даты сентября: 1 сентября - День знаний **, 8 сентября - Международный день распространения грамотности *, 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников *.

1. Тематическая неделя «До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!»
2. Тематическая неделя «Осень. Овощи и фрукты», Тематический день «Будем говорить правильно» (к международному дню распространения грамотности) *
3. Тематическая неделя «Краски осени. Цветы»
4. Тематическая неделя «Осень в лесу. Грибы», Тематический день «Кто заботится о нас?» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников) *

Октябрь

Даты октября: 1 октября - Международный день пожилых людей *, Международный день музыки, 4 октября - День защиты животных **, третье воскресенье октября - День отца в России **.

1. Тематическая неделя «Я хочу быть здоровым», Тематический день «Бабушки и дедушки» (к Международному дню пожилых людей) *
2. Тематическая неделя «Наш детский сад»
3. Тематическая неделя «Со мной мои друзья» *

4. Тематическая неделя «Наш город, село» *

Ноябрь

Даты ноября: 4 ноября - День народного единства **, последнее воскресенье ноября - День матери в России *, 30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации **.

1. Тематическая неделя «Правила дорожного движения»
2. Тематическая неделя «Мебель»
3. Тематическая неделя «Как животные готовятся к зиме»
4. Тематическая неделя «Мамины помощники» * (ко Дню матери)

Декабрь

Даты декабря: 8 декабря - Международный день художника*, 31 декабря - Новый год*.

1. Тематическая неделя «Безопасность всегда и везде»
2. Тематическая неделя «Профессии» *, Тематический день «В руки кисточки возьмём» (к Международному дню художника) *
3. Тематическая неделя «К нам шагает Новый год!» *
4. Тематическая неделя «Здравствуй, Дед Мороз!» *

Январь

Даты января: 14 января - Старый новый год.

1. Тематическая неделя «Здравствуй, Зимушка-зима»
2. Тематическая неделя «Зима в лесу»
3. Тематическая неделя «Животные Севера»
4. Тематическая неделя «Правила этикета» *

Февраль

Даты февраля: 8 февраля - День российской науки *, 23 февраля - День защитника Отечества *.

1. Тематическая неделя «Вода вокруг нас» * (ко Дню российской науки)
2. Тематическая неделя «Военная техника» * (ко Дню защитника Отечества)

3. Тематическая неделя «Мы - защитники Отечества» * (ко Дню защитника Отечества)
4. Тематическая неделя «Бабушка, любимая моя»

Март

Даты марта: 1 марта - День Авдотьи Весновки *, 8 марта - Международный женский день *, 20 марта - День Земли *, 27 марта - Всемирный день театра *.

1. Тематическая неделя «Мамин праздник» * (к Международному женскому дню), Тематический день «Приди весна с милостью» (ко Дню Авдотьи Весновки)
2. Тематическая неделя «Дымковская игрушка» *
3. Тематическая неделя «День Земли» * (ко Дню Земли)
4. Тематическая неделя «Театральная весна» * (ко Всемирному дню театра)

Апрель

Даты апреля: 1 апреля - день птиц *, 12 апреля - День космонавтики *.

1. Тематическая неделя «Птицы - наши друзья» * (ко Дню птиц)
2. Тематическая неделя «Цветущая весна», Тематический день «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (ко Дню космонавтики) *
3. Тематическая неделя «Любимые книги»
4. Тематическая неделя «Праздник Пасхи»

Май

Даты мая: 1 мая - Праздник Весны и Труда **, 9 мая - День Победы *, 24 мая - День славянской письменности и культуры *.

1. Тематическая неделя «День Победы» * (ко Дню Победы)
2. Тематическая неделя «Времена года, закрепление»
3. Тематическая неделя «Весенняя лаборатория» *
4. Тематическая неделя «Время весёлых игр, повторение», Тематический день «В каждой избушке свои игрушки» (ко Дню славянской письменности и культуры) *

Июнь

Даты июня: 1 июня - День защиты детей **, 12 июня - День России *.

1. Тематическая неделя «Счастливое лето»
2. Тематическая неделя «Мы живём в России» * (ко Дню России)
3. Тематическая неделя «Деревья нашего края»
4. Тематическая неделя «В мире насекомых»

Июль

Даты июля: 8 июля - День семьи, любви и верности *, 5 июля - Березиня **.

1. Тематическая неделя «День семьи» * (ко Дню семьи, любви и верности)
2. Тематическая неделя «Лес, луг, сад»
3. Тематическая неделя «Азбука здоровья» *
4. Тематическая неделя «В речном царстве»

Август

Даты августа: 19 августа - Яблочный спас *, 22 августа - День Государственного флага Российской Федерации **.

1. Тематическая неделя «Красный, жёлтый, зелёный»
2. Тематическая неделя «Юные исследователи» *
3. Тематическая неделя «Мы любим играть», Тематический день «Месяц август яблоками пахнет» * (к Яблочному спасу)
4. Тематическая неделя «Что такое школа»

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Материально-технические условия реализации Программы соответствует:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН 2.4.1.3049-13;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной среде;

- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение, предметы).

Кроме групповых помещений для успешной реализации Программы используются: медицинский кабинет, спортивный и музыкальный залы.

На прогулках максимально используется территория ДОУ: площадка для прогулок, физкультурная площадка, участки для наблюдений, экспериментальной деятельности и трудовых действий детей (огород, клумбы, зелёная зона).

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна; обеспечивает реализацию образовательной программы, построена с учётом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность и учёт возрастных особенностей детей.

Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество организовано образовательных ситуаций в неделю	Длительность организовано образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
36	1	20 минут	групповая

Тематический план

№ п/п	Программное содержание	Количество занятий
1	Сравнение предметов	1
2	Сравнение предметов по цвету и форме	1
3	Развитие представлений о геометрических фигурах	1
4	Совершенствовать умение сравнивать предметы	1

5	Выявить знания детей о геометрических фигурах (Индивидуальное развитие ребенка)	1
6	Значение итогового числа	1
7	Формирование умений считать до 3	1
8	Соотношение числа с элементом множества	1
9	Знакомство с порядковым значением числа	1
10	Образование числа 4	1
11	Формирование умений различать и называть знакомые геометрические фигуры	1
12	Знакомство с образованием числа 5	1
13	Развитие умений сравнивать предметы по двум признакам величины	1
14	Формирование представлений о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счёта	1
15	Знакомство с цилиндром	1
16	Счёт и отсчёт предметов в пределах пяти по образцу	1
17	Знакомство с пространственными отношениями «далеко-близко»	1
18	Сравнение трёх предметов по величине	1
19	Счёт звуков в пределах 5	1
20	Развитие умений сравнивать предметы по их пространственному расположению	1
21	Сравнение трёх предметов по ширине	1

22	Развитие умений определять пространственные направления	1
23	Расширение представлений о частях суток	1
24	Развитие умений двигаться в заданном направлении	1
25	Формирование умений устанавливать размерные отношения между предметами	1
26	Сравнение трёх предметов по высоте	1
27	Независимость результата счёта от расстояния между предметами (в пределах 5)	1
28	Независимость результата счёта от формы расположения предметов в пространстве	1
29	Количественный и порядковый счёт в пределах 5	1
30	Соотношение формы предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом	1
31	Закрепление представлений о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета)	1
32	Формирование умений соотносить количество с цифрой	1
33	Упражнять детей в счете в пределах 5	1
34	Упражнять в установлении признаков сходства и различия между кругом и шаром, квадратом и цилиндром, квадратом и кубом.	1
35	Выявить знания детей считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?» и т.д. (Индивидуальное развитие детей)	1
36	Повторение пройденного материала	1

	Итого:	36
--	---------------	-----------

Календарно – тематическое планирование по формированию элементарных математических представлений

Дата	Комплекс	Организованно образовательная деятельность		Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности
		Программное содержание	Методическая литература	
	№1	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький; больше, меньше. Упражнять в определении пространственных представлений от себя и называть их словами: впереди, сзади, справа, слева, вверху, внизу.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.12	Игровое упражнение «Найди пару», Д/и «Отсчитай столько же»

№2	<p>Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько- сколько. Закреплять умение различать и называть части суток.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений» стр.13</p>	<p>Д/и «Когда это было», Д/у «Прилетели бабочки»</p>
№3	<p>Упражнять в умении различать и называть: треугольник, квадрат, круг. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короткий, широкий, узкий; Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, пространственному расположению</p>	<p>И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.14</p>	<p>Д/у «Сравни дорожки»</p>
№4	<p>Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p> <p>Упражнять в сравнение двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений» стр.15</p>	<p>Д/и « Найди пару», « Чудесный мешочек»</p>

№5	Выявить знания детей о геометрических фигурах; величине; количестве; ориентировке во времени; в пространстве (индивидуальное развитие ребенка)	Интернет-ресурсы	Д/и «Три квадрата», «Найди такие же фигуры», «Что находится?»
№6	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета в пределах 3, отвечать на вопрос «сколько?» Упражнять в умении определять геометрические фигуры: шар, куб, треугольник, квадрат, круг осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления	И.А. Помораева, В.А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений» стр.17	Д/и «Поможем мишке разложить картинки»
№7	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе, падеже, последнее число относится ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте). Расширять представления о частях суток и их последовательности	И.А. Помораева, В.А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений» стр.18	Д/и «Отсчитай столько же»
№8	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: сверху, внизу, сзади, впереди, справа, слева	И.А. Помораева, В.А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений» стр.19	Д/и «Посчитай»

№9	<p>Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа. Учить правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, короткий, длиннее, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.21	Д/и «Который по счету»
№10	<p>Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4. Учить сравнивать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений» стр.23	Д/и «Найди свой домик»
№11	<p>Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?».</p> <p>Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий: быстро, медленно.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Стр.24	Д/и «Найди пару»

	№12	<p>Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представление о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различении геометрических фигур (Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений» стр.25</p>	<p>И/у «Когда это бывает», Д/и «Что изменилось?»</p>
	№13	<p>Продолжать формировать умение считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, ширине). Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху,внизу,слева,справа,вперед,сзади.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений» стр.28</p>	<p>Д/и «Который по счёту», «Спрячь игрушки»</p>
	№ 14	<p>Закреплять умение считать в пределах 5,формировать представление о равенстве и неравенстве 2-х групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длина и ширина), обозначать результат сравнения выражениям, например: «Длинная и широкая - большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Упражнять в различении и называние геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг)</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений» стр.29</p>	<p>Д/и «Три медведя»</p>

№ 15	Продолжать формировать представление о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать по цвету, форме, величине.	И.А.Помораева, В.А.Позина С«Занятия по формированию элементарных математических представлений» стр.30	Д/и «Чудесный мешочек», «Найди себе пару»
№16	Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» стр.32	Д/и «Назови соседей»
№ 17	Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко – близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	И.А.Помораева В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» стр.33	И/у «Собери картинку»

№ 18	Упражнять в счёте звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко – близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.	И.А. Помораева В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» стр.34	И/у «Что изменилось», «Куклы слушают музыку»
№ 19	Упражнять в счёте звуков в пределах 5.Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	И.А. Помораева, В.А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений» стр.35	Д/и «Собери гирлянду»
№ 20	Упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5.Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).	И.А. Помораева, В.А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений» стр.36	Д/и «Чудесный мешочек», «Когда это бывает?»

№ 21	Продолжить упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представление о значении слов: вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	И.А. Помораева В.А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений» стр.37	Д/и «Отгадай сколько?»
№ 22	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.39	И/у «Сделай столько же»
№ 23	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.	И.А. Помораева, В.А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений» стр.40	П/и «Найди свой домик»

№ 24	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. Учить двигаться в заданном направлении (вперёд, назад, налево, направо).	И.А. Помораева В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» стр.41	Д/и «Незнайка убирает игрушки», «Найди столько же»
№25	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счёта не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, ещё меньше, самый маленький, больше.	И.А. Помораева, В.А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений» стр.42	Д/и «Кто быстрее соберет»
№ 26	Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, выше, самый высокий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» стр.44.	И/у «Накроем стол для чаепития»

№ 27	Показать независимость результата счёта от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, ещё ниже, самый низкий. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.	И.А. Помораева, В.А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений» стр.44	И/с «Посадим ёлочки вдоль дорожки»
№28	Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	И.А. Помораева, В.А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений» стр.46	И/у «Разложи предметы по форме»
№29	Показать независимость результатов счёта от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с кубом и шаром. Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко.	И.А. Помораева В.А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений стр.47	Д/и «Найди похожее»
№30	Закреплять навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5. Учить отвечать на вопросы «Сколько?» и т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений стр.48	Д/и «Назови соседей»

№31	Упражнять в счёте и отсчёте предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и величине.	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений стр.50	Д/и «Сломанная лесенка»
№32	Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5). Раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, ещё меньше. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя следующими словами: вперёд, назад, направо, налево, вверх, вниз.	И.А. Помораева, В.А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений стр.51	И/у «Найди ошибку», П/и «Солнечные зайчики»
№33	Упражнять детей в счете в пределах 5, умение соотносить количество с цифрой; закреплять знания количественного и порядкового счёта; закреплять представление о геометрических фигурах, о времени суток; развивать память, логическое мышление; развивать умение дружно работать в коллективе, воспитывать усидчивость и внимательность.	Интернет -ресурсы	Д/и «Найди цифру»
№34	Упражнять в установлении признаков сходства и различия между кругом и шаром, квадратом и цилиндром, квадратом и кубом. Узнавать и обозначать словом форму знакомых предметов, то есть называть, какие предметы похожи на круг (тарелка, блюдец), прямоугольник (крышка стола, дверь, окно), шар (мяч, арбуз), цилиндр (стакан, башня), треугольник	Интернет -ресурсы	Д/и «На что похоже»

№35	<p>Выявить умения детей различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, форму, величину); считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»; сравнивать две группы путем поштучного соотнесения предметов (составления пар); раскладывать 3—5 предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в возрастающем (убывающем) порядке; рассказать о величине каждого предмета в ряду;</p> <p>(Индивидуальное развитие детей)</p>	Интернет-ресурсы	Д/и «Отгадай сколько?», «Назови соседей»
№36	<p>Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; умение раскладывать 3-5 предметов в ряд в порядке возрастания (убывания) их длины (ширины, высоты или величины в целом), ориентируясь на образец</p>	Интернет -ресурсы	Д/и «Что длиннее»

Ознакомление с предметным окружением, с социальным миром, с миром природы.

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мир.

Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасс), из которых сделаны предметы, об свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

Расширять представления детей о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, по самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Рассказывать о самых красивых местах родного поселка, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, летчики, моряки).

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать о самых красивых местах родного поселка, его достопримечательностях.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Ожидаемые результаты:

- умеют называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования;
- умеют проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть;
- умеют с удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);
- умеют составить рассказ о своем родном городе (поселке, селе);
- умеют рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать милиционером, пожарным, военным и т. п.);
- знают о значении денег и пользоваться в игре аналогами денежных купюр;
- умеют участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им;
- умеют рассказать о сезонных изменениях природы.

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество организованно образовательных ситуаций в неделю	Длительность организованно образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
36	1	20 минут	групповая

Тематический план

№ п/п	Программное содержание	Количество занятий
1	Детский сад	1
2	«Путешествие в осень»	1
3	«Во саду ли, в огороде»	1
4	«Не шути с огнём»	1
5	«Семья»	1
6	«Дары осени» (Индивидуальное развитие ребенка)	1
7	«Мой родной поселок»	1
8	«Животные наших лесов»	1
9	«Экскурсия в осенний парк»	1
10	«Наша Родина – Россия»	
11	«Правила дорожного движения. «Светофор.»	1
12	Наземный, водный, воздушный транспорт	1
13	Дерево умеет плавать.	1
14	«Знакомство детей с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная»	1
15	«Здравствуй, зимушка-зима.»	1
16	«Волшебница зима»	1
17	«Скоро праздник – Новый год»	1
18	«Снеговичок»	1

19	«Стайка снегирей на ветках рябины»	1
20	Музыкальные инструменты	1
21	Наша армия	1
22	«Профессия моего папы»	1
23	«Наш любимый плотник»	1
24	«Моя мама лучше всех»	1
25	В гостях у бабушки Ариши	1
26	«Весна, весна, поди сюда.»	1
27	«Петрушка – физкультурник»	1
28	Цветик - семицветик	1
29	Космос	1
30	Народная игрушка.	1
31	«Колобок удивляется»	1
32	«Друг и дружба»	1
33	«Славный День Победы»	1
34	Посадка цветов	1
35	«Семья» (Индивидуальное развитие ребенка)	1
36	«Мишутка знакомит с растениями-медоносами и медом»	1
	Итого:	36

**Календарно – тематическое планирование по ознакомлению с предметным окружением,
с социальным миром, с миром природы.**

Дата	Тема	Организованная образовательная деятельность		Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности
		Программные задачи	Методическая литература	
	Детский сад	<p>Познакомить детским садом и его сотрудниками, профессиями тех, кто работает в детском саду.</p> <p>Уточнить знания адреса детского сада и маршрута в детский сад и домой.</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада.</p> <p>Приобщать к деятельности по оформлению своей группы и других помещений детского сада.</p>	<p>О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» стр.17</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра «Детский сад», Беседа «Кто работает в детском саду», продуктивная деятельность «Что мне нравится в нашей группе».</p>

	«Путешествие в осень»	Помочь видеть многоцветие осени, учить чувствовать и понимать красоту окружающего мира, поэзию, живопись, музыку; учить проявлять свой эмоциональный всплеск в практическом применении через рисунок и самовыражение в музыке.	Интернет-ресурсы	Рассматривание альбома «Времена года». Чтение стихотворений об осени. Экскурсия в осенний парк.
	«Во саду ли, в огороде»	Закрепить понятия «фрукты» и «овощи», познакомить с некоторыми видами овощей: форма, цвет, вкус (баклажан, кабачок, редька).	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» стр.8	Д/и «Что растет на грядке» Загадки. Беседа об овощах. Игра «Угадай по описанию?», «Угадай на вкус»
	«Не шути с огнём»	Познакомить детей с трудом пожарных; обучать детей правилам безопасного поведения в случае возникновения пожара; закрепить знания о правилах пожарной безопасности, средствах пожаротушения; знать номер телефона пожарной части и уметь пользоваться; Повышать личную ответственность за свои поступки, формировать дисциплинированность, чувство долга; развивать представление о том, какие действия вредят природе, портят ее (лесной пожар); воспитывать уважение, интерес к труду работников пожарной охраны.	Интернет ресурсы	Совместно придумать рассказ «Как Мишка один остался дома».

	«Семья»	<p>Дать представление: о том, что такое семья; - о родственных отношениях в семье: каждый из них одновременно сын (дочь), внук(внучка),брат(сестра) и др. Учить знать и называть своих ближайших родственников.</p>	- Интернет - ресурсы	<p>Игра «Отгадай загадку по картинке». Д/и «Назови ласково» Игра «Один – много» Д/и «Что для чего»</p>
	«Дары осени»	<p>Выявить знания детей о дарах осени (Индивидуальное развитие ребенка)</p>	Интернет - ресурсы	Д /и «Чудесный мешочек»
	«Мой родной поселок»	<p>Уточнить знания детей о названии родного поселка. Познакомить их с самыми главными его достопримечательностями. Вызвать у детей чувство восхищения красотой родного поселка. Воспитывать любовь к родному краю. Дать понятие: кто такие Сосновцы.</p>	Интернет - ресурсы	<p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, книг о Сосновке. Чтение стихотворений .</p>
	«Животные наших лесов»	<p>Дать детям представления о жизни диких животных наших лесов. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.</p>	Интернет - ресурсы	<p>Рассматривание альбома «Животные наших лесов». Загадывание загадок.</p>
	«Экскурсия в осенний парк»	<p>Расширять представления детей об осенних изменениях</p>	<p>О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» стр.13</p>	<p>Рассматривание осенних пейзажей, иллюстраций Игра «Когда это бывает?» Просмотр слайдов. Игровое упражнение «Осенние листья».</p>

	«Наша Родина – Россия»	Закрепить знания детей о природе России, о русском национальном костюме, о русских народных сказках, потешках. Воспитывать в детях любовь к своей Родине, вызвать чувство восхищения красотой русской природы, талантом русского народа.	Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» стр.46	Рассматривание альбома «Наша Родина-Россия». Чтение рассказов, стихотворений о России.
	«Правила дорожного движения. «Светофор.»	Познакомить с некоторыми дорожными знаками, значением сигналов светофора; формировать навык ориентирования по дорожным знакам и сигналам светофора	Ефанова З.А. «Комплексные занятия» стр. 149	Беседа о правилах для пешехода. Чтение стихотворения о светофоре. П/и «Цветные автомобили»
	Наземный, водный, воздушный транспорт	Познакомить с воздушным транспортом, его видами, их составными частями; учить сравнивать виды транспорта и описывать их.	Ефанова З.А. «Комплексные занятия» стр.132, 139	Презентация о видах транспорта. Упражнение «Скажи наоборот», д/и «Найди отличия»
	Дерево умеет плавать.	Расширять представление о дереве, его качествах и свойствах. Учить устанавливать причинно – следственные связи между свойствами материала и способом его использования.	О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» стр.49	Чтение р.н.с. «Пузырь, Соломинка и Лапоть»
	«Знакомство детей с классификацией посуды: кухонная,	Познакомить детей с классификацией посуды – кухонная, столовая, чайная. Закрепить знания об обобщающем понятии посуды. Продолжать учить детей выделять существенные признаки посуды,	Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной	Чтение сказки К.Чуковского «Федорино горе»

	столовая, чайная»	различия и по различиям осуществлять классификацию посуды по назначению.	действительностью» стр.97	
	«Здравствуй, зимушка-зима.»	Учить различать смену времён года: выпал снежок, появился лёд на лужицах, деревья покрыты инеем. Закрепить знание свойств снега и льда.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» стр.24	Беседа «Какая погода бывает зимой» Опыты с сосулькой , изготовление цветных льдинок. Чтение Л.Воронковой «Хитрый снеговик»
	«Волшебница зима»	Учить детей воспринимать поэтический образ зимы средствами художественной музыкальной выразительности, создать у детей эмоциональный настрой.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» стр.27	Чтение стихотворения Л. Чарской. «Зима»
	«Скоро праздник – Новый год»	Познакомить с традициями праздника Новый год.	Интернет-ресурсы	Чтение и заучивание стихотворений к празднику. Украшение группы, елки к Новому году.

	«Снеговичок»	Выявит и расширить представления детей о свойствах снега; развивать речь, мышление, воображение; воспитывать интерес к явлениям неживой природы.	Интернет-ресурсы	Подвижные игры на участке Рассматривание иллюстраций, картинок на тему: «Зимние забавы»
	«Стайка снегирей на ветках рябины»	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений», стр.27	Кормление птиц. П/и «Воробушки и кот». Загадывание загадок о птицах. Рассматривание альбома «Зимующие птицы»
	Музыкальные инструменты	Дать детям представления о музыкальных инструментах. Воспитывать у детей интерес к ним.	Интернет-ресурсы	Рассматривание альбома «Музыкальные инструменты». Игры детей на музыкальных инструментах
	Наша армия	Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину и т.д.). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.	О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» стр.27	Фотовыставка «Мой папа - защитник» Рассматривание альбома «Наша армия» Беседа о празднике, его значении Рассматривание иллюстраций - военная техника. Игра «Кому что нужно?»

	«Профессия моего папы»	Расширять представления детей о профессиях родителей. Развивать умение понимать значимость труда папы. Воспитывать положительное отношение к труду взрослого.	Интернет-ресурсы	Рассматривание альбома «Профессии». Чтение рассказов, стихотворений.
	«Наш любимый плотник»	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (с трудом плотника). (Профессия плотника в детском саду необходима и значима, плотник ремонтирует сломанную мебель, ремонтирует игровое оборудование на участке). Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.	О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» стр.39	Рассматривание картинок, иллюстраций о труде плотника.
	«Моя мама лучше всех»	Расширять представление детей о семье. Учить читать стихи о мамах, украшать группу к празднику, проявлять заботу и внимание к маме.	Интернет - ресурсы	Чтение стихов о маме. Подготовка подарков для мам.
	В гостях у бабушки Ариши	Знакомить детей с новым видом театральных кукол-перчаточные куклы, побуждать детей к активному участию в театральной игре, развивать интонационную выразительность речи, воспитывать доброжелательные отношения.	Интернет ресурсы	Настольный театр «Колобок» Инсценировка сказки «Теремок» Просмотр слайдов «Виды театра»

	«Весна, весна, поди сюда.»	Учить наблюдать первые признаки весны: капель, кругом вода, солнечные блики; рассматривать почки на деревьях; слушать песенку капели; называть растущие на участке деревья.	Интернет- ресурсы	Прослушивание музыки. Д/и «Что изменилось?» Рассматривание слайдов, фотоальбома.
	«Петрушка – физкультурник»	Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Развивать наблюдательность.	О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» стр.19	Рассматривание альбома «Виды спорта».
	Цветик - семицветик	Продолжать формировать представление о том, что каждый человек должен сам заботиться о своём здоровье; приучать детей одеваться в соответствии с погодой, не кутаться. Убедить их в том, что катание вредит здоровью.	Л.А Теплякова «Учимся быть здоровыми» стр.52	Рассматривание иллюстраций на тему: «Если хочешь быть здоров»
	Космос	Познакомить детей с первым космонавтом Ю.А. Гагариным	Интернет- ресурсы	Чтение стихотворений. Рассматривание иллюстраций

	Народная игрушка.	Познакомить детей с историей возникновения игрушки. Рассказать о первых игрушках, об известных игрушечных дел мастерах.	Интернет ресурсы	Беседа о первых игрушках с показом иллюстраций. Игрушки глиняные, деревянные, тряпичные, соломенные. Изготовление глиняной игрушки.
	«Колобок удивляется»	Уточнить знания детей о лесе и его обитателях; познакомить с жизнью лесных растений и животных весной; с правилами поведения в лесу. Вызвать интерес к лесу, растениям и животным; воспитывать бережное отношение к лесу и его обитателям.	Интернет - ресурсы	Рассматривание иллюстраций о весеннем лесе. Чтение рассказов, стихотворений. Загадывание загадок .
	«Друг и дружба»	Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать и сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» стр.14	Игра «Улитка» Прослушивание песен о дружбе, чтение художественной литературы, заучивание мирилок.
	«Славный День Победы»	Сформировать у детей знания о Великой Отечественной войне 1941-1945 г, её защитниках и их подвигах; воспитывать историческую память, уважение к старшему поколению; воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.	Интернет- ресурсы	Рассматривание слайдов, чтение стихов.

	Посадка цветов	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития (почва, влага, тепло). Формировать трудовые умения и навыки. Воспитывать у детей любовь и бережное отношение к цветам цветника.	Интернет- ресурсы	Рассматривание альбома «Цветы» Загадывание загадок. Чтение стихотворений
	Семья	Выявить умения детей с удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях Индивидуальное развитие ребенка	Интернет- ресурсы	Рассматривание альбома «Семья» Загадывание загадок. Чтение стихотворений
	«Мишутка знакомит с растениями-медоносами и медом»	Уточнить представления о меде, его полезных свойствах; познакомить с некоторыми медоносными растениями. Воспитывать интерес к цветущим растениям, насекомым, бережное отношение к ним.	Л.Г. Горькова «Сценарий занятий по экологическому воспитанию дошкольников» стр.30	Рассматривание иллюстраций, картинок с изображением цветущих медоносных трав и деревьев.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Ожидаемые результаты:

- умеют значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка;
- умеют активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов. Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница- сухарница);
- умеют осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове;
- умеют осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;

- умеют подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинке, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать (инсценировать) отрывки из знакомых произведений;
- умеют рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии;
- умеют активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество организованно образовательных ситуаций в неделю	Длительность организованно образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
36 часов	1	20 минут	групповая

№ п.п.	Тема	Количество занятий
1	Рассказывание об игрушках. Звуковая культура речи: звуки С и СЬ	1
2	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказа-описания.	1
3	Рассматривание предметов «Овощи» Ю.Тувим	1
4	Рассматривание картины И.Левитана «Золотая осень»	1
5	Викторина по сказкам К.И.Чуковского (Индивидуальное развитие ребенка)	1

6	Рассматривание картины «Зайцы»	1
7	Разные автомобили. Рассматривание машин разного назначения	1
8	Звуковая культура речи: звук З и ЗЬ. Чтение стихотворения (о пожаре)	1
9	«Я и моя семья». Чтение стихотворений о семье.	1
10	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	1
11	Звуковая культура речи: Ц. Чтение стихотворения о Сосновке.	1
12	Рассказывание по картине «Собака со щенятами».	1
13	«Научим обуваться и братца». Рассматривание обуви.	1
14	Чтение и заучивание стихотворения И.Сурикова «Зима»	1
15	Рассказывание по картине «Вот это снеговик!»	1
16	Звуковая культура речи: звук Ш	1
17	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	1
18	Описание птиц. Составление рассказа по картинкам	1
19	«Чем пахнут ремесла?» Джанни Родари .Ознакомление с трудом взрослых	1
20	«Военная техника» Рассматривание предметов	1
21	Составление рассказов по картине «На полянке»	1
22	Заучивание стихотворения С.Я Маршак « Пограничники»	1
23	Звуковая культура речи: звук Ж	1
24	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	1

25	Звуковая культура речи: звук Ч	1
26	Викторина «Русские сказки»	1
27	«Будем дружно мы играть»	1
28	Весна. Рассматривание веток деревьев	1
29	Составление рассказов по картине.	1
30	Звуковая культура речи: звуки Л, ЛЬ.	1
31	Чтение и заучивание стихотворения	1
32	Заучивание стихотворения Т.Белозерова «Праздник Победы». День победы (Беседа)	1
33	Звуковая культура речи: звуки Р, РЬ.	1
34-35	Викторина «В мире стихотворений» (Индивидуальное развитие ребенка)	2
36	«Весна – лето». Беседа	1
	Итого:	36

Календарно-тематическое планирование по развитию речи

Дата	Организованная образовательная деятельность			Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности
	Тема	Программное содержание	Методическая литература	
	<p>Рассказывание об игрушках. Звуковая культура речи: звуки С и СЬ</p>	<p>Учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; правильно произносить в словах звуки С и СЬ, выделять в речи слова с этими звуками; вслушиваться в звучание слов. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Выяснить словарный запас детей, умение пересказывать небольшие произведения, рассказывать история из личного опыта.</p>	<p>Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи в средней группе» стр.4; В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.28</p>	<p>Дидактическая игра «Моя игрушка» Дидактическая игра «Скажи нужное слово»</p>
	<p>Чтение стихотворений об осени. Составление рассказа-описания.</p>	<p>Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить составлять рассказ по определенному плану (по подражанию педагогу).</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.33</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах. Раскрашивание овощей в книжках-раскрасках. Разрезные картинки</p>

<p>Рассматривание предметов «Овощи» Ю.Тувим</p>	<p>Продолжать учить различать и называть овощи, отмечая их характерные признаки, группировать по одному признаку. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний об овощах.</p>	<p>Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи в средней группе» стр.28</p>	<p>Рассматривание иллюстраций на тему: «Овощи, фрукты».</p> <p>Загадывание загадок об овощах и фруктах</p> <p>«Нарисуй овощ» - нитками.</p>
<p>Рассматривание картины И.Левитана «Золотая осень»</p>	<p>Рассмотреть с детьми картину И.Левитана «Золотая осень», обратив внимание на передачу художником образа осени. Познакомить с созданием образа осени в поэзии, выделить средства выразительности в поэзии и живописи. Воспитывать любовь к природе, развивать эстетический вкус.</p>	<p>Т.С.Комарова, М.Б.Зацепина «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада» стр.104</p>	<p>Рассматривание иллюстраций на тему: «Осень золотая», «Грибы, ягоды»</p> <p>Раскрашивание грибов, ягод в книжках-раскрасках.</p>
<p>Викторина по сказкам К.И.Чуковского (Индивидуальное развитие ребенка)</p>	<p>Выявить знания детей о сказках К.И.Чуковского</p>		<p>Рассматривание иллюстраций, книг по сказкам К.Чуковского</p>
<p>Рассматривание картины «Зайцы»</p>	<p>Учить детей рассматривать картину, понимать её содержание, отвечать на вопросы. Продолжать совершенствовать диалогическую речь, упражнять детей в составлении рассказов по картине, обогащать словарь детей. Расширять представления детей о жизни диких животных в природных условиях.</p>	<p>Интернет-ресурсы</p>	<p>Рассматривание иллюстраций на тему «Птицы и животные наших лесов».</p> <p>П/и «Зайцы и волк»</p>

<p>Разные автомобили</p> <p>Рассматривание машин разного назначения</p>	<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, расширять представление о них. Пополнять и активизировать словарь детей, понимать смысл обобщающих слов и словосочетаний: транспорт, скорая помощь, строительная техника.</p>	<p>Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи в средней группе» стр.33</p>	<p>Рассматривание иллюстраций на тему «Машины»</p> <p>П/и «Автомобили»</p>
<p>Звуковая культура речи: звук З и Зь.</p> <p>Чтение стихотворения (о пожаре)</p>	<p>Упражнять детей в произношении изолированного звука З (в словах, слогах); учить произносить звук З твердо и мягко; различать слова со звуками З,Зь Учить детей слушать стихотворение, отвечать на вопросы по содержанию стихотворения.</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.32</p>	<p>Рассматривание иллюстраций на тему «Пожар», «Пожарная машина»</p> <p>Загадывание загадок на пожарную тематику</p>
<p>«Я и моя семья».</p> <p>Чтение стихотворений о семье.</p>	<p>Учить детей рассказывать о членах своей семьи; правильно определять их на фото. Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей, учить активно участвовать в беседе. Воспитывать у детей любовь и уважение к своей семье.</p>	<p>З.А. Ефанова «Комплексные занятия» стр.76</p>	<p>Рассматривание семейных фотографий.</p> <p>Чтение стихотворений о семье</p>
<p>Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»</p>	<p>Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.33</p>	<p>Рассматривание иллюстрации с изображением плетня, печи.</p> <p>Чтение русской народной сказки «Репка».</p>

<p>Звуковая культура речи: Ц. Чтение стихотворения о Сосновке.</p>	<p>Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание. Учить детей слушать стихотворение, отвечать на вопросы по содержанию стихотворения.</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.36</p>	<p>Заучивание четверостишия из чешской поэзии, пер. С.Маршака «Знаешь буквы А, Бе, Це?»</p> <p>Заучивание скороговорки «Из соседнего колодца целый день водица льется.</p> <p>Упражнять в произношении звука Ц.</p> <p>Рассматривание альбома, фотографий о Сосновке</p> <p>Чтение стихотворений о Сосновке.</p>
<p>Рассказывание по картине «Собака со щенятами».</p>	<p>Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картину. Воспитывать у детей любовь и заботливое отношение к домашним животным.</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.38</p>	<p>Рассматривание альбома «Домашние животные»</p> <p>Загадывание загадок о домашних животных.</p>

<p>«Научим обуваться и братца». Рассматривание обуви.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с предметами домашнего обихода; учить вычленять признаки: цвет, материал, из которого изготовлена вещь. Формирование словаря - обогатить словарь детей словами и словосочетаниями: валянная, кожаная, резиновая, межсезонная, пара обуви, летняя обувь, зимняя обувь. Учить отвечать на вопросы, составлять небольшой рассказ о предмете по образцу. Воспитывать бережное отношение к обуви, ухаживать за ней самостоятельно.</p>	<p>Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи в средней группе» стр.42</p>	<p>Д/и «Опиши предмет», «Оденем куклу на прогулку». Заучивание стихотворения «Научим обуваться и братца». Рассматривание альбома «Обувь».</p>
<p>Чтение и заучивание стихотворения И.Сурикова «Зима»</p>	<p>Познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть. Учить отвечать на вопросы по содержанию, используя строки из стихотворения. Развивать память, воображение, интонационную выразительность речи. Воспитывать у детей любовь к природе, эстетические чувства.</p>	<p>Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи в средней группе» стр.55</p>	<p>Рассматривание иллюстраций на зимнюю тему. Наблюдение за сезонными изменениями в неживой природе.</p>
<p>Рассказывание по картине «Вот это снеговик!»</p>	<p>Учить составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумыванию название картине.</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.45</p>	<p>Чтение рассказов и стихотворений о снеговике.</p>

	Звуковая культура речи: звук Ш	Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированного, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.46	Чтение стихотворения «Улитка». П/и «Гуси-гуси»
	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определённой последовательности; учить придумывать название картины.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.50	Рассматривание картинок с зимними забавами Д/И «Что лишнее?» (одежда), «Кто больше назовет действий»
	Описание птиц. Составление рассказа по картинкам	Учить описывать птиц, составлять рассказ по картинкам	З.А. Ефанова «Комплексные занятия», стр.246	Отгадывание загадок. Лото «Птицы». «Кто лишний?» - Обведи по точкам, узнай птицу и раскрась её. Игра-драматизация «Птичья кормушка»
	«Чем пахнут ремесла?» Джанни Родари . Ознакомление с трудом взрослых	Познакомить детей с трудом взрослых – ремесло, работа, профессия. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний об окружающем мире. Воспитывать интерес к разным профессиям людей.	Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи в средней группе» стр.74	Рассматривание альбома «Профессии». Чтение рассказов, стихотворений. Сюжетно-ролевые игры

«Военная техника» Рассматривание предметов	Продолжать знакомить детей с предметами, выходящими за пределы уже освоенного окружения. Пополнять и активизировать словарь детей на основе расширения представлений о предметах. Учить отвечать на вопросы распространенными предложениями или коротким рассказом. Воспитывать интерес к военной технике, к военным.	Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи в средней группе» стр.84	Альбомы с иллюстрациями о воинах Российской Армии. Игры детей с военной техникой: танки, самолеты и др.
Составление рассказов по картине «На полянке»	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.55	
Заучивание стихотворения С.Я Маршак «Пограничники»	Познакомить детей с новым стихотворением о пограничниках, воинах охраняющих нашу родину. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию произведения, активизировать словарь на основе ознакомления с военной тематикой. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к воинам Российской армии, уважение к ним.	Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи в средней группе» стр.82	Рассмотреть иллюстрации на тему « День Защитника Отечества»
Звуковая культура речи: звук Ж	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.49	Пальчиковая игра «Жуки» Заучивание строк из песенки «Два веселых гуся»

Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин.	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» стр.59	«Букет для мамы» - выкладывание цветов на ковролине из швейной мишуры. Лото «Профессии». «Волшебная палочка» - рисование цветными карандашами, развитие художественного воображения.
Звуковая культура речи: звук Ч	Объяснить детям, как правильно произносится звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.53.	Заучивание строк из французской песенки «Трое гуляк»
Викторина «Русские сказки»	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок.	Интернет - ресурсы	Рассматривание иллюстраций, книг. Просмотр любимых сказок
«Будем дружно мы играть»	Уточнить знание детей о доброжелательном отношении к сверстникам, о том, что надо играть дружно, делиться игрушками, уступать друг другу. Воспитывать культуру поведения и положительные взаимоотношения между детьми. Выучить пословицу о дружбе.	Интернет -ресурсы	Рассматривание иллюстраций с изображением игр детей
Весна. Рассматривание веток деревьев	Дать представление о том, что нужна земля, вода, свет и тепло. Активизировать употребление в речи название предметов, их частей, величины, цвета. Развивать мышление, наблюдательность умение высказывать свои предположения в простых предложениях.	Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи в средней группе» Стр.97	Вести наблюдение за комнатными растениями, ветками тополя и берёзы срезанными заранее..

	Составление рассказов по картине.	Проверить, умеют ли дети придерживаться определённой последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	В.В Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 62	Рассматривание картин
	Звуковая культура речи: звуки Л, ЛЬ.	Упражнять детей в чётком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками Л, ЛЬ.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.63	Пение песни «Про мамочку» Чтение стихотворения В.Орлова «С базара»
	Чтение и заучивание стихотворения	Познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть. Учить отвечать на вопросы по содержанию, используя строки из стихотворения. Развивать память, воображение, интонационную выразительность речи.	Интернет- ресурсы	Рассматривание иллюстраций, картинок на тему:»Здоровье»
	Заучивание стихотворения Т.Белозерова «Праздник Победы». День победы (Беседа)	Дать представление о празднике «День победы»; учить рассказывать, отвечать на вопросы, развивать речь, внимание; воспитывать уважение к ветеранам. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т.Белозерова «Праздник Победы».	З.А.Ефанова «Комплексные занятия», стр. 283 В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» стр.59	Рассматривание иллюстраций, семейных фотографий, чтение книг.
	Звуковая культура речи: звуки Р, РЬ.	Упражнять в чётком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах)	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.69	Произношение скороговорки

	Викторина по стихам (Индивидуальное развитие ребенка)	Выявить знания детей стихах		
	«Весна- лето». Беседа	Закрепить знания детей о времени года-весне. Учить активно участвовать в беседе-отвечать на вопросы, читать стихи, отгадывать загадки, говорить о приметах и своих наблюдениях. Развивать память, воображение, интонационную выразительность речи.	Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи в средней группе» стр.136	Чтение стихотворений; загадывание загадок. Рассматривание альбома «Весна», «Лето».

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Физическая культура.

-Формировать правильную осанку.

-Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

-Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

-Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

-Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить

прыжкам через короткую скакалку.

-Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

-Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

-Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

-Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

-Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

-Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

-Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры.

-Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

-Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

-Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

-Приучать к выполнению действий по сигналу.

Ожидаемые результаты:

- умеют ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений;
- умеют лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь руками;
- умеют принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см;
- умеют ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее пяти раз подряд;
- умеют выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеют строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
- умеют скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м);
- умеют ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку;
- умеют кататься на двухколесном велосипеде, выполнять повороты направо, налево;
- умеют ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону;
- умеют придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения;
- умеют выполнять имитационные упражнения, демонстрируя красоту, выразительность, грациозность, пластичность движений.

Освоение и совершенствование умений и навыков в основных видах движений, подвижных играх и спортивных упражнениях должно предусматриваться во всех формах работы, организуемых воспитателем: на физкультурных занятиях, на утренней прогулке, вовремя индивидуальной работы на вечерней прогулке.

Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество организовано образовательных ситуаций в неделю	Длительность организовано образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
108	3	20 минут	групповая

Календарно-тематическое планирование по физической культуре.

Дата	Организованная образовательная деятельность			Реализация тем занятий в нерегламентированной свободной деятельности
	Тема занятий	Программные задачи	Методическое обеспечение	
Месяц				
	Мы немного подросли			

	1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры ,упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с.20.	1 неделя .Игровые упражнения. »Кто скорее до флажка», »Принеси предмет»,Прокатывание мяча-«Докати до кубика,
	2	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в прыжках с продвижением вперед.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе, с21	Лазанье-«Проползи до мяча»,»По дорожке», «Проползи и не задень» (под шнур, дугу).
	(на воздухе) 3	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и в рассыпную; в умении действовать по сигналу ;развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе С.22	Подвижные игры-«Найди свой цвет»,»Воробышки и кот»,»По -ровненькой дорожке».
	4	Учить детей энергично отталкиваться от пола и призем- ляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета, упражнять в прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с.22	2 неделя. Игровые упражнения. Равновесие- ходьба по мостику(доске, дорожке- ширина-20 см)
	5	Учить детей энергично отталкиваться от пола и призем - ляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней	Прыжки- подпрыгивание на месте, с поворотом Кругом в правую и левую сторону.-

		мяча.	группе с.24	
	(на воздухе) 6	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному , на носках; учить катать обруч друг другу.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с.24	.Подвижные игры: »Найди себе пару», «Огуречик, огуречик».
	7	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге в рассыпную; упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур	Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с.25	3 неделя .Игровые упражнения ; «Перепрыгни ручеек» (через шнуры, рейки косички)
	8	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге в рассыпную; упражнять в прокатывании мяча, лазанье под дугу ,прыжках на двух ногах между предметами.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с .27	«Прокати и не задень» (между предметами); прокатывание мяча вокруг предметов в обе стороны.
	(на воздухе) 9	Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки, повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками, упражнять в прыжках, развивая точность приземления.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с .27	Подвижные игры: «У медведя во бору», «Пробеги тихо»
	10	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур ;упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с.28.	4 неделя. Игровые упражнения с мячом: «Прокати мяч по дорожке и догони», «Подбрось-поймай»
	11	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы;	Л.И Пензулаева Физкультурные	Подвижные игры: «У медведя во бору», «Найди

		упражнять в равновесии, развивать координацию движений; закреплять умение лазанью под шнур с опорой на ладони и колени.	занятия в детском саду в средней группе с.29	себе пару».
	(на воздухе) 12	Разучить перебрасывание друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.	Л.И Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с 30	Игровые упражнения. Прокатывание мяча по сигналу воспитателя и бег за ним ; прокатывание мячей друг другу. Ползание на четвереньках (на спине мешочек с песком) Подвижные игры: «Автомобили», «Огурчик..», «Кот и мыши»
	13	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с .31	1 неделя. Игровые упражнения: «Ловишки», «Лошадки», «Ловишки-перебежки».
	14	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с .32	Равновесие-ходьба с перешагиванием через кубики, ходьба по гимнастической скамейке (мостику).
	(на воздухе) 15	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку (шнур), развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.	Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с .33	Подвижные игры: «Кот и мыши», «Найди себе пару», «У медведя во бору».

	16	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.	Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с.34	2 неделя. Игровые упражнения. Прыжки на двух ногах из круга(шнур) в круг; прыжки на двух ногах с
	17	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч.; закреплять умения прокатывать мяч между предметами.	Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с.35.	мячом в руках ;перебрасывание мячей друг другу через сетку(шнур) двумя руками из-за головы.
	(на воздухе) 18	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу	Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с.35.	Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени. Подвижные игры. «Огуречик», «Кот и мыши», «Автомобили».
	19	Повторить ходьбу и колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски ;упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу	Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с.36	Игровые упражнения: Прокатывание мяча по сигналу воспитателя и бег за ним;
	20	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в лазанье под дугу; прыжках на двух ногах ,подбрасывании мяча вверх и ловле его.	Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с.36	Прокатывание мячей друг другу; ползание на четвереньках (на спине-мешочек с песком).
	(на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге между	Л.И.Пензулаева.	Подвижные игры.

	21	предметами, поставленными произвольно по всей площадке, в прыжках с продвижением вперед.	Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с.36	«Огуречик «,»Кот и мыши», «Автомобили»
	22	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с.37	.Игровые упражнения «Проползи по дорожке (скамейке)» с опорой на ладони и колени; лазанье в обруч, не касаясь руками пола.
	23	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную; упражнять в лазанье под шнур с мячом в руках, в прокатывании мяча в прямом направлении, в сохранении равновесия при беге по уменьшенной площади опоры.	Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с.38	Равновесие-ходьба по дорожке, перешагивая через предметы; ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.
	(на воздухе) 24	Повторить ходьбу и бег колонной по одному упражнять в бросании мяча в корзину ,развивая ловкость и глазомер.	Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с.39	Подвижные игры: «У медведя во бору», «Лошадки», «Ловишки».
	25	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе , с.40	Подвижные игры: «Трамвай», «Кролики», «Найди и промолчи».
	(на воздухе) 26	.Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения ; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней	«Огуречик, огуречик». Подвижные игры:»Самолеты», «Лиса и куры», «Лошадки»

		упражнения в прыжках.	группе , с.41	
	27	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе , с.41	Подвижные игры:»Самолеты», «Лиса и куры», «Лошадки».
	28	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках , в энергичном отталкивании от пола и взмахе рук в прыжках, в перебрасывании мяча друг другу.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 43	. Подвижные игры: «Лошадки», «Ловишки», «Найди себе пару».
	(на воздухе) 29	Повторить ходьбу с выполнением заданий, бег с перешагиванием, упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 44	Подвижные игры: «Лошадки», «Ловишки», «Найди себе пару».
	30,31	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направлений движения; в бросках мяча о землю (пол) и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 44-45	Подвижные игры. «Лиса и куры», «У медведя во бору», «Кот и мыши».
	(на воздухе) 32	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; не задевая их, упражнять в прыжках и беге с ускорением.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с 46	Подвижные игры. «Лиса и куры», «У медведя во бору», «Кот и мыши».
	33	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском	Подвижные игры. «Ловишки», «Кот и

		ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия	саду в средней группе с 46	мыши».
	34	Упражнять детей в равновесии, в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени, развивая силу и ловкость, в прыжках на двух ногах до предмета.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с.47	Подвижные игры. «Лиса и куры», «У медведя во бору», «Кот и мыши».
	(на воздухе) 35	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивая глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 48	Подвижные игры. «Лиса и куры», «У медведя во бору», «Кот и мыши».
	36, 37	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге, упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры, развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствия.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 49 с. 50	Подвижные игры. «Зайцы и волк», «Птички и кошка», «У медведя во бору».
	(на воздухе) 38	Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с 51	Подвижные игры. «Зайцы и волк», «Птички и кошка», «У медведя во бору».
	39, 40	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней	Подвижные игры. «Самолеты», «Найди пару»,

		прокатывании мяча между предметами.	группе с. 52 с. 52	Подвижные игры. «Самолеты», «Найди пару»,
	(на воздухе) 41	Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий, упражнять в ходьбе ступающим шагом.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 52	
	42,43	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 53 с. 55	Прыжки до снежной бабы; бег вокруг снежной бабы в обе стороны в чередовании с ходьбой. Ходьба по снежному валу. В помещении. Прыжки на двух ногах через рейки, бруски. Прыжки с высоты. Перебрасывание мячей друг другу. Подвижные игры. «Самолеты», «Найди пару»
	(на воздухе) 44	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 55	
	45,46	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге, учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнения в равновесии	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 56	Подвижные игры. «Лиса и куры», «Найди и промолчи», «Автомобили»
	(на воздухе) 47	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 57	Игровые упражнения. «Снежинки-пушинки», «Кто дальше бросит», «Пробеги не задень».

	48	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	с Л.И. Пензулаева Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с 58	Подвижные игры: «Лошадки», «Найди свой цвет», «У медведя во бору».
	(на воздухе) 49	Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом, повторить игровые упражнения.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 60	
	50,51	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего, в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 60-61	Подвижные игры: «Кролики», «Зайцы и волк», «Найди себе пару».
	(на воздухе) 52	Закрепить навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 61	
	53.54	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках; развивать ловкость в упражнениях с мячом	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 62 с. 63	«Зайцы и волк», «Цветные автомобили», «Кот и мыши»,

	(на воздухе) 55	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия, в метании на дальность.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 63	«Зайцы и волк», «Цветные автомобили», «Кот и мыши»,
	56,57	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке; закрепить умение правильно подлезать под шнур.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 64 с. 65	«Ловишки», «Котята и щенята»,
	(на воздухе) 58	Повторить комплекс 21.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 63	
	59,60	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задания в прыжках.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 66 с. 67	«Найди пару», «Лисв в курятнике», «Самолеты»,
	(на воздухе) 61	Повторить метание снежков в цель, игровые задания с кеглями.	Л.И. Пензулаева, Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с 68	«Найди пару», «Лисв в курятнике», «Самолеты»,

	62,63	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Л.И. Пензулаева, Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 68 с. 69	«Цветные автомобили», «Самолеты». «Цветные автомобили»,
	(на воздухе) 64	Повторить игровые упражнения с прыжками, бегом.	Л.И. Пензулаева, Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с 69	
	65,66	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 70 с. 71	«Кролики», «Зайцы и волк», «Лошадки». «
	(на воздухе) 67	Упражнять детей в метании снежков на дальность.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 71	
	68	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.	Л.И. Пензулаева, Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с71	«Самолеты», «Ловишки», «Котята и щенята».

	69	Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с 73	
	70,71	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движений в беге врассыпную; повторить упражнения в беге и прыжках.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 73, 74	«Воробышки и кот», «Кролики», «Зайка беленький».
	72	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в бег; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с.74	«Самолеты», «Ловишки», «Котята и щенята».
	73	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках в длину с места; повторить ходьбу и бег врассыпную.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 75	«Пробеги тихо», «Лиса в курятнике», «Найди пару».
	(на воздухе) 74	Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 77	Пробеги тихо», «Лиса в курятнике», «Найди пару».

	75,76	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания, повторить прокатывание мяча между предметами, упражнять в ползании на животе по скамейке.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 77 с. 78	Повторить подвижные игры ,освоенные на предыдущих занятиях.
	(на воздухе) 77	Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно).	Л.И. Пензулаева с. 78	
	78,79	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнять в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 79 с. 80	«Кролики», «Найди себе пару»,»Лиса в курятнике».
	(на воздухе) 80	Упражнять детей в ходьбе и беге попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с.80	
	81,82	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную, повторить задания в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе	«Воробышки и кот», «Кролики», «Зайка беленький».

			с. 81 с. 82	
	(на воздухе) 83	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне, повторить упражнения с мячами.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 83	
	84.85	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге в рассыпную; метании в горизонтальную цель, закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 83 с. 84	«Пробеги тихо», «Лиса в курятнике», «Найди пару».
	(на воздухе) 86	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании: упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.	Л.И. Пензулаева, Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с 85	
	87,88	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность; повторить ползание на четвереньках.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 85 с. 86	«Ловишки». «Удочка», «Котята и щенята».

	(на воздухе) 89	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии, перебрасывании мяча.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с 86	
	90,91	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 87 с. 88	«Пробеги тихо», «Самолеты», «Кролики».
	(на воздухе) 92	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии, перебрасывании мяча.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 88	
	93.94	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места; в прокатывании мяча между кубиками «змейкой».	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с. 89 с. 89	
	(на воздухе) 95	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками, повторить игровые	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском	

		упражнения с мячом.	саду в средней группе с. 89	
	96	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места (через короткую скакалку); развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе с.. 90	Зайцы и волк», «Цветные автомобили», «Кот и мыши»,
	(на воздухе) 97	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и беге по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду в средней группе, с. 91	
	98	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, бег враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.	Л.И. Пензулаева, Физкультурные занятия в детском саду в средней , с 92	Повторить подвижные игры ,освоенные на предыдущих занятиях. Зайцы и волк», «Цветные автомобили»,
	(на воздухе) 99	Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.	Л.И. Пензулаева, Физкультурные занятия в детском саду в средней, с 93	«Кот и мыши»,
	100.101	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия	Л.И. Пензулаева, Физкультурные	Зайцы и волк», «Цветные

		при ходьбе по повышенной опоре в прыжках	занятия в детском саду в средней, с 93 с 94	автомобили», «Кот и мыши»,
	(на воздухе) 102	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения , в подбрасовании и ловле мяча, повторить игры с мячом, прыжками и бегом	Л.И. Пензулаева, Л.И. Пензулаева, Физкультурные занятия в детском саду в средней, с 94	
		Индивидуальное развитие ребенка. -выявить знания и умения детей	Программа « От рождения до школы», Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;

формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для

развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность

вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества

Ожидаемые результаты:

- выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

В рисовании

- умеет изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.;

- умеет передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета;

- умеет украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой

росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть, называть цвета, используемые в росписи.

В лепке

- умеет создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации

- умеет правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;

- умеет аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;

- умеет подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;

- умеет составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество организовано образовательных ситуаций в неделю	Длительность организовано образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
72	Рисование 1 раз в неделю Лепка , Аппликация (1 раз в 2 недели)	20 минут	групповая

Тематическое планирование

Рисование

№ п.п.	Тема	Количество
1	«Нарисуй картинку про лето»	1
2	«Цветные шары» (круглой и овальной формы)	1
3	«Красивые цветы»	1
4	«На яблоне поспели яблоки»	1
5	Рисование по замыслу	1
6	Декоративное рисование «Украшение фартука»	1

7	«Яички простые и золотые»	1
8	«Золотая осень»	1
9	«Рыбки плавают в аквариуме»	1
10	Рисование по замыслу	1
11	Декоративное рисование «Украшение свитера»	1
12	«Маленький гномик»	1
13	«Кто в домике живет»	1
14	«Снегурочка»	1
15	«Новогодние поздравительные открытки»	1
16	«Наша нарядная ёлка»	1
17	«Маленькой ёлочке холодно зимой»	1
18	«Развесистое дерево».	1
19	«Нарисуй какую хочешь игрушку».	1
20	«Украшение платочка»	1
21	«Танк»	1
22	«Сказочный домик теремок».	1
23	«Расцвели красивые цветы»	1
24	«Девочка пляшет»	1
25	Декоративное рисование «Украшим платьице кукле».	1
26	«Красивая птичка»	1
27	«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц».	1

28	«Нарисуй какую хочешь картинку о весне».	1
29	«Нарисуй ракету»	1
30	Нетрадиционное рисование (тычком) «Одуванчики»	1
31	Декоративное рисование «Украшение платочка» (по мотивам дымковской росписи)	1
32	«Празднично украшенный дом»	1
33	«Нарисуй картинку про весну».	1
34	«Моё любимое солнышко»	1
35	Рисование по замыслу (Индивидуальное развитие ребенка)	1
36	«Матрёшка»	1
	Всего:	36

Календарно-тематическое планирование по рисованию

дата	Тема	Организованно образовательная деятельность		Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности
		Программное содержание	Методическая литература	
	«Нарисуй картинку про лето»	Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приёмы рисования кистью; умение правильно держать кисть, промывать её в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.29	Наблюдения на прогулках, чтение стихотворений, рассматривание иллюстраций
	«Цветные шары» (круглой и овальной формы)	Продолжать знакомить детей с приёмами изображения предметов круглой и овальной формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хороших результатов.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.34	Дидактическая игра «Найди такой же по форме», игры с игрушками

	«Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умения рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызвать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.31	Наблюдения в цветнике детского сада; рассматривание цветов в букете, картинок, художественных открыток. Рисование по трафарету
	«На яблоне поспели яблоки»	Учить рисовать, передавая его характерные особенности ; ствол расходящиеся от него длинные и короткие ветви; передавать в рисунке образ фруктового дерева; быстрому приёму рисованию листвы. Закреплять приёмы рисование карандашами. Подводить к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.29	Рассматривание иллюстраций , наблюдения на прогулке.
	Рисование по замыслу	Выявить умения детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка и доводить задуманное до конца; правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка, развивать творческие способности, воображение.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.42	Наблюдения на участке детского сада; рассматривание иллюстраций, чтение сказок, стихотворений. Игры в игровом уголке.
	Декоративное рисование «Украшение фартука»	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.38	Рассматривание красивых изделий: платков. Фартуков.

	«Яички простые и золотые»	Закрепить знания овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приёму рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.40	Чтение сказки «Курочка Ряба», лепка яичек, игры с игрушками, уточнение названия их формы.
	«Золотая осень»	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками. Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.35	Наблюдение на прогулке. Разучивание стихов.
	«Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях. Правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью, красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность творчества. Учить отмечать выразительные изображения.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.47	Наблюдения с детьми за рыбками в аквариуме. Рассмотрение водорослей. Лепка рыбок. Д.и. «Поймай рыбку»
	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 42	Наблюдения на участке детского сада. Рассмотрение иллюстраций. Беседы о том, что интересного видели дети, что доступно для передачи в рисунке.

<p>Декоративное рисование «Украшение свитера»</p>	<p>Закреплять умение детей украшать предметы одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 44</p>	<p>Рассматривание иллюстраций дымковских и филимоновских игрушек.</p>
<p>«Маленький гномик»</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке образ маленького человека – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощённом виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 46</p>	<p>Рассказывание и чтение сказок, рассматривание иллюстраций, игрушек.</p>
<p>«Кто в домике живет»</p>	<p>Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения, состоящие из прямоугольных, квадратных, треугольных частей. Рассказывать детям о том, как человек заботится о живых существах.</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.49</p>	<p>Беседы о природе, жизни насекомых, птиц, животных; наблюдения на прогулках, чтение книг, рассматривание иллюстраций. Д.и. «Насекомое, птица, зверь»</p>
<p>«Снегурочка»</p>	<p>Учить изображать снегурочку в шубке (шубка к низу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании. При украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее.</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.51</p>	<p>Рассказывание сказок, рассматривание иллюстраций, художественных открыток с изображением снегурочки.</p>

«Наша нарядная ёлка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Вызвать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.54	Наблюдение за ёлкой на празднике в детском саду.
«Маленькой ёлочке холодно зимой»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, желание создавать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.55	Пение песен о ёлке
«Развесистое дерево».	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 56	Наблюдения на участке детского сада; рассматривание иллюстраций.

«Нарисуй какую хочешь игрушку».	Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Развивать творческие способности, воображение. Формировать положительное эмоциональное отношение к рисунку.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 60	Игры с игрушками уточнение их формы. Д.и. «Подбери по форме, величине», «Собери целое из частей»
«Украшение платочка»	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни). Учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.61	Рассматривание дымковских игрушек. Расширение представлений о богатстве и разнообразии игрушек, их украшений. Рассматривание красивых платочков, их украшений.
«Танк»	Учить самостоятельно рисовать танк, опираясь на образец.	З.А. Ефанова «Комплексные занятия», стр.220	Чтение книг, рассматривание иллюстраций, беседы с детьми. Игры детей.
«Сказочный домик теремок».	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приёмы украшения.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.76	Чтение сказок, рассматривание иллюстраций, домов ближайшем окружении; выделение необычной формы окон, особенных деталей: башенок, украшений.

	«Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, представления о красоте.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.68	Рассматривание открыток с изображением цветов
	«Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения, закреплять приемы закрашивания красками.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.64	Участие детей в пляске, лепка девочки в движении.
	Декоративное рисование «Украсим платице кукле».	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.72	Рассматривание предметов декоративного характера, создание декоративной аппликации.
	«Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела, частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.65	Наблюдение за птицами во время прогулки.
	«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц».	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.75	Рассматривание иллюстраций, игрушек, подвижная игра «Бездомный заяц»

«Нарисуй какую хочешь картинку о весне».	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.86	Наблюдения, рассматривание иллюстраций.
«Нарисуй ракету»	Учить детей рисовать воздушный транспорт; передавать форму, закреплять технические приемы рисования, развивать фантазию, образное мышление	Интернет-ресурсы	Рассматривание иллюстраций, игрушек.
Нетрадиционное рисование (тычком) «Одуванчики»	Учить детей рисовать методом тычка; правильно держать кисть. Развивать эстетические чувства, творчество.	Интернет-ресурсы	Рассматривание и наблюдение за одуванчиком. Чтение стихотворений.
Декоративное рисование «Украшение платочка» (по мотивам дымковской росписи)	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 61	Знакомство с дымковскими игрушками. Расширение представлений о богатстве и разнообразии игрушек, их украшении.

«Празднично украшенный дом»	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путём накладывания цвет на цвет. Развивать образное восприятие.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.82	Наблюдение на прогулках и экскурсиях. Рассматривание иллюстраций. Чтение стихотворений.
«Нарисуй картинку про весну».	Учить детей передавать в рисунке впечатление от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на месте. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать её, набирать краску на кисть по мере надобности).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.85	Наблюдения на прогулках, чтение книг, стихотворений.
«Моё любимое солнышко»	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.78	Наблюдения на прогулке, чтение стихов, пение песен о солнышке.

	Рисование по замыслу (индивидуальное развитие ребенка)	Выявить у детей приемы рисования разными материалами: карандашами, гуашью;	Интернет-ресурсы	
	«Матрёшка»	Закреплять технические приёмы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать её). Воспитывать самостоятельность. Развивать эстетическое чувство, фантазию.	З.А. Ефанова «Комплексные занятия», стр.59	Продолжать знакомство с народными игрушками, рассматривание разных матрешек, иллюстраций с их изображением, их росписью. Игры с матрешками.

Тематическое планирование Лепка

№ п.п.	Тема	Количество
1	Угощение для кукол	1
2	Огурец и свёкла	1

3	Лепка по замыслу (индивидуальное развитие детей)	1
4	Грузовик	1
5	Грибы	1
6	Разные рыбки	
7	Уточка	1
8	Снеговик	1
9	Снегурочка	1
10	Птицы прилетели на кормушку	1
11	Самолет	1
12	Хоровод	1
13	Козленочек	1
14	Посуда для кукол	1
15	Полетим на ракетах на луну	1
16	Как мы играли в подвижную игру «Прилёт птиц»	1
17	Бабочка	1
18	Лепка по замыслу	1
Итого:		18

Календарно-тематическое планирование по лепке

Дата	Тема	Организованная образовательная деятельность		Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности
		Программное содержание	Методическая литература	
	Огурец и свёкла	Познакомить с приёмами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными-при лепке предметов круглой формы. Учить оттягивать пальцами, скруглять концы, сглаживать поверхность	Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.39	Сюжетно –ролевая игра «Накроем стол для гостей»
	Угощение для кукол	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя ранее усвоенные приемы. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.30	Рассматривание иллюстраций .Дид.игра «Чудесный мешочек»
	Лепка по замыслу (индивидуальное развитие детей)	Выявить умения детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки 9раскатывание пластилина прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями)		Дид.игра «Чудесный мешочек»

	Грузовик	Формировать умение лепить машины из раскатанных шаров. Продолжать учить детей, лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины. Развивать речь, внимание.	Интернет ресурсы	Рассматривание картинок с изображением машин, раскрашивание раскрасок. Игры с машинами
	Грибы	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание прямыми и круговыми движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами для уточнения формы). Подводить к образной оценке работ.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.36	Беседы о прогулках в лес, о сборе грибов. Д.и. «Гриб, овощ, фрукт», «Собери гриб» Чтение стихотворения «Рассказ грибника» Г.Лагздынь
	Разные рыбки	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.46	Наблюдение за рыбками в аквариуме, чтение стихотворения
	Уточка	Познакомить детей с дымковской игрушкой. Обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специальную окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей тела уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, сплющивания.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.47	Рассматривание дымковских игрушек, изображений дымковских игрушек, раскрашивание изображений в раскрасках

	Снеговик	Учить лепить фигуру снеговика из шаров; закреплять приемы раскатывания пластилина круговыми движениями рук.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.66	Экспериментирование со снегом Чтение стихотворения «Змиа» А. Блок, «Человеч ки снеговые» Г. Лагздынь
	Снегурочка	Вызвать у детей желание передавать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческого тела в одежде (голова, шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.51	Чтение стихотворения «Снегурочка»Г.Лагздынь Дидактическая игра «Пляшущие человечки»
	Птицы прилетели на кормушку	Учить детей передавать в лепке простую позу птички: голова наклонена, вверх приподнята. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.65	Наблюдение за птицами, Рассматривание иллюстраций Чтение стихотворения. Благиной, «Кормушка», разучивание стих-ний, пение песен.
	Самолет	Учить лепить овалы из пластилина; развивать внимание, память.	З.А. Ефанова «Комплексные занятия», стр.144	Дидактическое упражнение «Продолжи предложение» Подвижная игра «Самолеты»

	Хоровод	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной и самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Продолжать развивать образное представление.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.63	Музыкально-дидактическая игра, пляска на музыкальном занятии
	Козленочек	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги.) Закреплять приемы лепки. Развивать сенсомоторный опыт.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.73	Ди «Чей детеныш», «Узнай по голосу» рассматривание дымковских игрушек,
	Посуда для кукол	Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приёмы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность, и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.81	Игры детей в игровом уголке. Рассматривание посуды
	Полетим на ракетах на луну	Учить лепить летательный аппарат, использовать изученные ранее методы лепки, формировать коллективные навыки труда. Учить радоваться от полученного предмета.	Интернет ресурсы	Рассматривание иллюстраций с изображением воздушного транспорта, космоса, чтение отрывка Н.Носова «Незнайка на луне»

	Как мы играли в подвижную игру « Прилёт птиц»	Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приёмы лепки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.86	Подвижная игра. Рассматривание иллюстраций.
	Бабочка	Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приёмами (раскатывание, оттягивание, прищипывание, соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).	З.А. Ефанова «Комплексные занятия», стр.65	Рассматр-е иллюстраций, слушание музкомпозиции «Бабочка» Э.Грига Пц «Бабочка и цветочки»
	Лепка по замыслу	Выявить умение создавать изображение по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки, с помощью стеки украшать вылепленные изделия.		Игры с игрушками

Тематический план

Аппликация

№ п.п.	Тема	Количество
1	Красивые флажки	1
2	Корзина грибов (коллективная аппликация)	1
3	Украшение платочка	1
4	Лодки плывут по реке	1

5	Большой дом	1
6	Вырежи и наклейте, какую хотите постройку	1
7	В магазин привезли красивые пирамидки	1
8	Бусы на ёлку	1
9	Автобус	1
10	Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)	1
11	Летающие самолёты	1
12	Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду	1
13	Строим театр	1
14	Украсть тарелочку	1
15	Вырежи и наклейте что хочешь	1
16	Красная шапочка	1
17	Красная шапочка	1
18	Волшебный сад	1
	Итого:	18

Календарно-тематическое планирование по аппликации

Дата	Тема	Организованная образовательная деятельность		Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности
		Программное содержание	Методическая литература	

	Красивые флажки	Учить работать ножницами; правильно держать их; сжимать и разжимать кольца; резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки - флажки. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания; умение чередовать изображения по цвету.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.29	Дидактическая игра «Найди такой же флажок»
	Корзина грибов (коллективная аппликация)	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение правильно держать ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному ведению результатов работы, к их оценке.	Интернет-ресурсы	Рассматривание альбома «Грибы»
	Украшение платочка	Учить детей выделять углы и стороны квадрата. Закреплять знания круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, а круг – на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.38	Рассматривание декоративных предметов с простым узором
	Лодки плывут по реке	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.39	Рассматривание иллюстраций, чтение книг, беседы с детьми

	Большой дом	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей; учить создавать в аппликации образ большого дома; развивать чувство пропорций, ритма; закреплять приёмы аккуратного наклеивания; учить детей при рассмотрении работ видеть образ художественного творчества.	Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.43	Рассматривание иллюстраций
	Вырежи и наклейте, какую хочешь постройку	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации; развивать воображение, творчество композиции и цвета; продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали; учить продумывать подбор деталей по форме и цвету.	Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.50	Строительные игры, уточнение формы конструктивных деталей, их расположения.
	В магазин привезли красивые пирамидки	Упражнять детей в вырезании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путём плавного закругления углов. Закреплять приёмы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.56	Игры с пирамидками (с уточнением их формы, величины, цвета). Дидактическая игра «Матрешки», «Найди ошибку»
	Бусы на ёлку	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.53	Рассматривание различных бус.

	Автобус	Закреплять умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел	Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.58	Рассматривание иллюстраций
	Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)	Учить детей пользоваться ножницами: правильно их держать, резать бумагу по прямой, закруглять углы у квадрата, чтобы получился круг. Учить составлять изображение из частей, правильно располагая и аккуратно наклеивая их. Развивать инициативу.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.59	Трудовое поручение «Уберем игрушки на места»
	Летающие самолёты	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.64	Разучивание стихотворений о Российской армии, рассматривание иллюстраций, игры с игрушечными самолетами.
	Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по разному, вариативным способом. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 68	Рассматривание картин иллюстраций с изображением красивых цветов.

	Строим театр	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации; развивать воображение, творчество композиции и цвета; продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали; учить продумывать подбор деталей по форме и цвету.	Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.50	Рассматривание иллюстраций, строительные игры.
	Укрась тарелочку	Учить детей составлять узор на круге, заполняя элементами середину. Учить правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умения аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.	З.А. Ефанова «Комплексные занятия», стр.80	Сюжетно- ролевые игры с посудой
	Вырежи и наклеи что хочешь	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 79	Рассмотреть небольшую выставку аппликационных работ
	Красная шапочка	Учить детей передавать в аппликации образ сказки . Продолжать учить изображать человек, характерные детали, соблюдая отношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 83	Вспомнить с детьми сказку «Красная шапочка»
	Красная шапочка	Учить детей передавать в аппликации образ сказки . Продолжать учить изображать человек, характерные детали, соблюдая отношения по величине. Закреплять	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной	Вспомнить с детьми сказку «Красная

		умение аккуратно вырезать и наклеивать.	деятельности» стр. 83	шапочка»
	Волшебный сад	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения. Учить резать ножницами по прямой. Развивать образное восприятие, воображение.	Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 85	Чтение сказок, просмотр сказок о чудесах.

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в среднем возрасте

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2014.
2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2014.
3. Давыдова Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. В двух частях. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.
4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.
5. Комарова Т. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2014.
6. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2014.
7. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) /под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп.- М: Мозаика – Синтез, 2014.
8. Парамонова Л. А. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2012.
9. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2014.
10. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2014.