

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Тамбовской области**

**Администрация Сосновского района Тамбовской области**

**МБОУ Сосновская СОШ №2 им. И.Ю. Уланова Сосновского района**

**СОГЛАСОВАНО**

На заседании педагогического совета

Протокол № 1 от «28» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы

\_\_\_\_\_ Л.В.Платицына

Приказ № 341 от «29» августа 2023 г.

**Рабочая программа**

**воспитателя по реализации образовательной программы в группе**

**общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет**

**р.п. Сосновка 2023-2024**

## **Содержание**

### **I. Базовая часть**

Планируемые результаты освоения Программы	3
<b>Содержание работы по образовательным областям</b>	
Социально-коммуникативное развитие	5
Познавательное развитие	11
Речевое развитие	14
Художественно-эстетическое развитие	19
Физическое развитие	34

### **II. Часть, формируемая участниками ОО**

Парциальная программа «Юный эколог», С. Н. Николаева	42
<b>Список методической литературы</b>	130
<b>Нормативное сопровождение</b>	

## Рабочая программа воспитателя подготовительной к школе группы (6-7 года)

### Базовая часть ОП:

#### **Планируемые результаты:**

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	Задачи	Содержание
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</li> <li>• обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</li> <li>• обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</li> <li>• развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками;</li> </ul>	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</li> <li>• Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</li> <li>• Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</li> <li>• Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам</li> </ul>

	<p>разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах</li> </ul>	<p>(обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</li> <li>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</li> <li>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</li> <li>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</li> <li>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</li> </ul>
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</li> <li>расширять представления детей о</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о</li> </ul>

	<p>государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</li> <li>• развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</li> </ul>	<p>столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</li> <li>• Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</li> <li>• Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со</li> </ul>
--	--	---

	<p>3)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать ценностное отношение к труду взрослых;</li> <li>• формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</li> <li>• формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</li> </ul> <p>развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</li> </ul>	<p>спецификой родного населенного пункта.</p> <p>в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</li> <li>• Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</li> <li>• Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</li> <li>• Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во</li> </ul>
--	---	---

		<p>время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</p>
<p>4) в области формирования безопасного поведения:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>• воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</li> <li>• Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.</li> <li>• Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</li> <li>• Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</li> <li>• Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</li> <li>• Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил</li> </ul>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>		

	<p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</li> <li>• педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;</li> <li>• обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</li> </ul> <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений:</li> </ul>

	<p>детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой</p>	<p>вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</li> <li>• обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</li> <li>• формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</li> </ul> <p>3) <b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся</li> </ul>
--	--	--

		<p>людям России;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</li> </ul> <p>4) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</li> <li>• педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</li> <li>• углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</li> <li>• закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</li> </ul>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<p style="text-align: center;">1) Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</li> <li>• активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</li> </ul> <p>педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>
	<p style="text-align: center;">2) Звуковая культура речи:</p> <p>совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p>педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
	<p style="text-align: center;">3) Грамматический строй речи:</p>

	<p>закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>
4) Связная речь:		
	<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</li> <li>• в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение</li> </ul>

		<p>строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</li> </ul>
5) Подготовка детей к обучению грамоте:		
<p>упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>	
6) Интерес к художественной литературе:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</li> <li>развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</li> <li>формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением»</li> </ul>	<p><b>Примерный перечень художественной литературы.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</li> <li><i>Русские народные сказки.</i> «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауковой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).</li> </ul>	

(сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

- **Былины.** «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

- **Сказки народов мира.** «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

- **Произведения поэтов и писателей России.**

- ✓ **Поэзия.** Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

- ✓ **Проза.** Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Гайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С.

«Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

- ✓ *Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребницкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

- ✓ *Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).
- ✓ *Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А.

		<p>Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура» и «Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	<p>1) приобщение к искусству:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</li> <li>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</li> <li>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</li> <li>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с</li> </ol>

культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды

материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

		<p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».</li> <li>• <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».</li> </ul>
	<p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</li> <li>• обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</li> <li>• продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность</li> </ul>	<p>1) Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Предметное рисование:</i> педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании</li> </ul>

доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать

пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

- *Сюжетное рисование:* педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать

предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

- *Декоративное рисование:* педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

## 2) Лепка:

- педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

- *Декоративная лепка:* педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп,

углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) **Аппликация:**

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) **Прикладное творчество:**

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог

		<p>закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p><b>5) Народное декоративно-прикладное искусство:</b></p> <p>педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
	<p>3) формировать умение у детей видеть</p>	<p>конструктивная деятельность:</p> <p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и</p>

	<p>конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</li> <li>• знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</li> <li>• развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</li> </ul>	<p>сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
	<p>4)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</li> <li>• продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</li> <li>• развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</li> <li>• развивать у детей музыкальные способности:</li> </ul>	<p>музыкальная деятельность:</p> <p>1) Слушание:</p> <p>педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с</p>

	<p>поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</li> <li>• формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</li> <li>• совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</li> <li>• развивать у детей навык движения под музыку;</li> <li>• обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>• знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</li> <li>• формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</li> </ul>	<p>(опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p>	<p>саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p>
		<p>2) Пение:</p>	
		<p>педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.</li> <li>• <i>Песни.</i> «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М.</li> </ul>

			<p>Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.</p>
<p>3) <b>Песенное творчество:</b></p>			
<p>педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p>		
<p>4) <b>Музыкально-ритмические движения:</b></p>			
<p>педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Упражнения.</i> «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.</li> <li>• <i>Этюды.</i> «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия);</li> </ul>		

			<p>«Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Танцы и пляски.</i> «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.</li> <li>• <i>Характерные танцы.</i> «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.</li> <li>• <i>Хороводы.</i> «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.</li> </ul>
		<p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</p> <p>педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>Музыкальные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Игры.</i> Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.</li> <li>• <i>Игры с пением.</i> «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой,</li> </ul>

		<p>воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p>	<p>вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Музыкально-дидактические игры.</i></li> </ul> <p><i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».</p> <p><i>Развитие тембрового слуха.</i> «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».</p> <p><i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».</p> <p><i>Развитие восприятия музыки.</i> «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».</p> <p><i>Развитие музыкальной памяти.</i> «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е.</li> </ul>
--	--	--	---

			<p>Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Гачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.</li> </ul>
		<p>б) Игра на детских музыкальных инструментах:</p>	
		<p>педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.</p>

		<p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p>
	<p>5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</li> <li>• продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</li> <li>• развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</li> <li>• продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</li> <li>• продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</li> <li>• формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</li> <li>• поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</li> <li>• поощрять способность творчески передавать</li> </ul>	<p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>

	образ в играх драматизациях, спектаклях;	
	<p style="text-align: center;">б) культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</li> <li>• развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</li> <li>• расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</li> <li>• воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</li> <li>• формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</li> <li>• поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</li> </ul>	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования..</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>	
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</li> <li>• развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</li> <li>• поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</li> <li>• воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</li> <li>• формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</li> <li>• сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме</li> </ul>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p><b>1) Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><i>Основные движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу</li> </ul>

	<p>активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</li> </ul>	<p>набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</li> <li>• ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</li> <li>• бег: бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</li> <li>• прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;</li> </ul>
--	--	--

• прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

• упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

*Общеразвивающие упражнения:*

• упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

• упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;

• упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:

сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

*Ритмическая гимнастика:*

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

*Строевые упражнения:*

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на

ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

• **Элементы баскетбола:** передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

- Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.
  - Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.
  - Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.
  - Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.
- 4) **Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
- Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.
  - Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».
  - Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.
  - Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.
  - Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-

15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) **Активный отдых.**

- *Физкультурные праздники и досуги:* педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

- *Дни здоровья:* проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Туристские прогулки и экскурсии</i> организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.</li> </ul> <p>Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Жизнь»</b>, <b>«Здоровье»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> </ul> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> <li>• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li> <li>• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>		

Парциальная программа «Юный эколог», С. Н. Николаева.

*Цель:* формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

*Задачи:*

- формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;
- накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;
- формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;
- воспитание потребности в созидании и творчестве;
- создание условий для полноценного экологического воспитания;
- воспитание любви к природе через прямое общение с ней.

*Планируемые результаты (с 6 до 7 лет):*

- умение самостоятельно выявлять признаки того или иного времени года, устанавливать причинно-следственные связи;
- осознанное отношение ко всем животным, понимание того, что вредных животных не бывает;
- обобщенное представление о типичных экологических системах (лес, луг, водоем);
- отношение к человеку, как к естественному объекту природы;
- познавательный интерес к природе и ее роли в жизни человека;
- экологическое сознание на основе природоведческих знаний о факторах окружающей среды и гуманного отношения к природе.

*Формы и методы работы с детьми:*

- циклы наблюдений в уголке природы, на участке детского сада, в ближайшем природном окружении, щщщщщ
- беседы,
- рассматривание картин,
- занятия,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- практическая деятельность (труд в уголке природы, на участке детского сада),

<sup>1</sup> В этом разделе прописываются парциальные программы, используемые в детском саду. Программа «Юный эколог» написана в качестве образца.

- природоохранные акции

*Содержание работы:*

<i>Задачи</i>	<i>Содержание</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Показать детям разнообразие природных явлений, помочь понять, что все живое имеет свои потребности, что человек играет важную роль в поддержании, сохранении или создании условий для живых существ.</li> <li>• формировать у детей осознанно-правильное отношение к окружающим их объектам природы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение в течение всего учебного года книги В.Танасийчука «Экология в картинках» (М.: Детская литература, 1989):             <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство детей с особенностями приспособления животных и растений к среде обитания;</li> <li>- знакомство со взаимосвязями живых организмов внутри сообщества;</li> <li>- введение в различные аспекты взаимодействия человека с природой.</li> </ul> </li> <li>• изготовление детьми книги «Экология в картинках)</li> <li>• с помощью наблюдений дать детям возможность чувственного познания, накопления конкретных сведений о растениях, животных, явлениях неживой природы. Учить детей познавать не только внешние параметры объектов природы, но и их связь со средой.</li> <li>• на занятиях формировать у детей обобщенные представления о явлениях в природе, о взаимосвязях в природе, закономерных процессах. Воспитатель выстраивает четкую последовательность вопросов, помогает детям понять причинно-следственные связи, сформулировать выводы, сделать обобщения, перенести знания в новую ситуацию.</li> <li>• во время практической деятельности помочь детям приобрести умения, узнать о правильных способах практического взаимодействия с природой.</li> </ul>

## Пояснительная записка

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Цель программы:** *формирование умственных способностей и математических представлений*, умений мыслить, логически рассуждать, находить скрытые для непосредственного восприятия математические взаимосвязи и взаимозависимости.

### Основные задачи по программе

#### Количество

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20.
- Познакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

- Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Познакомить с составом чисел от 0 до 10.
- Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

### **Величина**

- Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

### **Форма**

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке, прямой.
- Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и
- перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу

- Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

### **Ориентировка в пространстве**

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

### **Ориентировка во времени**

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.
- *Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями:* сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

### **Режим реализации программы**

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество организованно образовательных ситуаций в неделю	Длительность организованно образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
72	2	30 минут	групповая

### В конце года дети могут:

- Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.
- Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
- Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.
- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).
- Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
- Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.
- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.
- Умеет определять временные отношения (день—неделя—месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.
- Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

### Тематический план

№ п/п	Программное содержание	Количество занятий
<b>Количество и счет</b>		
1.	Мы немного подросли	8
2.	Деление множества на части, в которых элементы отличаются каким-либо признаком. Объединение частей в целую группу, дополнение, удаление из множества частей. Установление зависимости между множеством и его частью. Нахождение по части целого и по целому его части.	2
3.	Закрепление знаний по образованию чисел, навыков количественного счета в пределах 10. отсчитывание предметов по образцу и заданному числу из большего количества. Счет на слух, по осязанию, счет движений.	5
4.	Развитие понимания независимости числа от пространственно-качественных свойств предметов (цвета, форме, размера), расположения предметов в пространстве, направления счета.	2
5.	Знакомство с цифрами 0-9	6
6.	Определение количественного состава числа из единиц (в пределах 10).	5
7.	Закрепление навыков порядкового счета (в пределах 10); уточнение вопросов: «Сколько?», «Какой?», «Который?», представлений о взаимном расположении предметов в ряду: слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.	2
8.	Развитие понимания отношений между числами. Сравнение рядом стоящих чисел в пределах 10.	5
9.	Знакомство с последовательностью чисел в натуральном ряду в пределах 10; называние чисел в прямом и обратном порядке от любого числа (устный счет) в пределах 10. Называние предыдущего и последующего числа к названному числу или обозначенному цифрой, называние пропущенного при счете числа, понимание выражений «до» и «после».	3
10.	Уточнение приемов деления предметов на две, четыре и восемь равных частей; установление отношения целого и части.	2
11.	Ознакомление с составом чисел из двух меньших (на числах до 10).	5
12.	Знакомство с монетами достоинством в 1,2,5 руб., 1,5,10 коп. их набором и разменом.	2
13.	Составление и решение арифметических задач в одно действие на сложение и вычитание. Знакомство со способами вычислений. Запись задач с использованием цифр и арифметических знаков (+, -, =).	8
14.	Счет предметов со сменой основания счета (счет группами).	2
<b>Величина</b>		

15.	Сравнение и измерение длины предметов (отрезков прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Развитие понимания зависимости результата измерения длины от величины меры.	3
16.	Измерение объема жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Развитие понимания зависимости результата измерения объема от величины меры.	3
17.	Сравнение предмета по весу (тяжелее – легче). Знакомство с весами.	1
18.	Знакомство с единицами измерения длины (сантиметры, метры, километры). Вес (грамм, килограмм); объема (литры); денежными единицами и пр.	1
<b>Форма</b>		
19.	Развитие представлений о геометрических фигурах. Знакомство с многоугольником, его элементами (углы, вершины, стороны). Сравнение, зарисовка, видоизменение фигур; моделирование фигур из частей и палочек.	2
<b>Ориентировка в пространстве</b>		
20.	Развитие ориентировки на плоскости (лист бумаги, доска, страница книги, тетради). Уточнение понятий: вверху – внизу, слева – справа, выше – ниже, правее – левее, правый верхний угол, левый нижний угол, в середине, во круг и т.д.	2
21.	Определение направления движения в пространстве (слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз); развитие умения двигаться в соответствии с условными обозначениями; моделирование пространственных отношений с помощью плана, схемы.	2
<b>Ориентировка во времени</b>		
22.	Знакомство с названиями месяцев года, последовательность дней недели, определение времени по часам.	1
<b>Итого</b>		<b>72</b>

### Календарно-тематическое планирование

Дата	Организованная образовательная деятельность			Реализация тем занятий в нерегламентированной и свободной деятельности
	Тема занятия	Программные задачи	Дополнительное методическое	

			обеспечение	
Мы немного подросли	Выявить знания и умения детей			
Числа и цифры от 1 до 10, математическая загадка	Закрепить знания о числах от <b>1 до 10</b> ; закрепить умение писать цифры от <b>1 до 10</b> ; закрепить умение отгадывать математическую загадку, записывать ее решение.		Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.14	Дид. игра «Сосчитай и напиши»
Знаки $>$ , $<$ работа со счетными палочками. Квадрат, прямоугольник.	Закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; закрепить знания о квадрате и прямоугольнике, учить рисовать их в тетради в клетку; закрепить умение выкладывать квадрат, прямоугольник из счетных палочек; учить формулировать учебную задачу; закрепить умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; закрепить навык самоконтроля и самооценки.		Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.15	Инд. работа – упражнять в счете от 1 до 10
Знаки $=$ , $\neq$ , $+$ , $-$ , математические задачи.	Закрепить знания о знаках $=$ , $\neq$ ; закрепить умение писать их; продолжать учить составлять арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков, выделять в задаче условие, вопрос, ответ.  Продолжать учить пользоваться знаками $+$ , $-$ ; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; закрепить умение сравнивать величину предметов, записывать результаты сравнения, правильно пользоваться словами большой, меньше, еще меньше		Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет».	Инд. работа – упражнять

	<p>Величина, ориентировка на листе.</p>	<p>самый маленький; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определяя словом положение геометрических фигур (в правом верхнем уголке, в левом нижнем уголке и т.д.); продолжать формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Стр.16</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет».</p> <p>Стр.18</p>	<p>в знании знаков</p> <p>Игровое упражнение «Помоги Незнайке»</p>
--	---	--	---	--

	<p>Счет по образцу и названному числу, независимость числа от пространственного расположения предметов.</p> <p>Счет, геометрические фигуры, ориентировка во времени.</p> <p>Знаки <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>, <math>=</math>, <math>\neq</math>, соотнесение количества предметов с цифрой.</p> <p>Состав числа шесть</p>	<p>Закрепить умение считать по образцу и названному числу; закрепить умение преобразовывать неравенство в равенство, понимать отношения между числами; закрепить умение понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; формировать умение самостоятельно формулировать учебную задачу; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p> <p>Закрепить умение видеть в форме предметов геометрические фигуры; закрепить знания о последовательности частей суток; формировать умение самостоятельно формулировать учебную задачу; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.</p> <p>Закрепить знания о числах от <b>1</b> до <b>10</b>; закрепить умение понимать отношения между числами, записывать эти отношения с помощью знаков <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>; закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.</p> <p>Закрепить знания о составе числа шесть из двух меньших чисел; продолжать учить решать логические задачи на установление закономерностей; закрепить знания о</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.19</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.20</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет».</p>	<p>Инд. работа – упражнять в знании геометрических фигур</p> <p>Игровое упражнение «Нарисуй правильно» Игра «Части суток»</p> <p>Игровое упражнение «Кто что считал»</p>
--	---	---	---	--

<p>из двух меньших, логическая задача, геометрические фигуры. Соотнесение количества предметов с цифрой</p> <p>Математическая загадка, ориентировка во времени.</p> <p>Установление соответствия между количеством предметов и цифрой.</p> <p>Дни недели, логическая задача, ориентировка в</p>	<p>геометрических фигурах: треугольник, трапеция; закрепить умение рисовать треугольники, трапеции в тетради в летку. Закреплять умение соотносить количество предметов с цифрой; учить составлять вопрос к сюжетной картине.</p> <p>Продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать ее решение с помощью знаков и цифр; познакомить с часами, их разнообразием и назначением; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.</p> <p>Продолжать учить понимать отношения между числами; закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.</p> <p>Закрепить знания о днях недели; продолжать учить решать логическую задачу; закрепить умение определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; учить формулировать учебную задачу; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки</p>	<p>Стр.21</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет».</p> <p>Стр. 22</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет».</p> <p>Стр.23</p>	<p>Инд.работа - упражнять в счете от 1 до 10</p> <p>Инд.работа - упражнять в умении соотносить количество предметов с цифрой.</p>
---	---	--	---

	<p>пространстве.</p> <p>Порядковый счет, счет по названному числу, логическая задача,</p> <p>Состав числа из двух меньших, геометрические фигуры.</p> <p>Состав числа из двух меньших, геометрические фигуры.</p>	<p>Продолжать учить различать количественный и порядковый счет в пределах <b>10</b>, правильно отвечать на вопросы сколько, какой по счету; продолжать учить воспроизводить количество предметов по названному числу; закрепить умение понимать отношения между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; учить решать логическую задачу;</p> <p>Продолжать знакомить с составом числа из двух меньших; закрепить умение рисовать овалы в тетради в клетку; учить формулировать учебную задачу; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</p> <p>Продолжать знакомить с составом числа из двух меньших; закрепить умение рисовать овалы в тетради в клетку; учить формулировать учебную задачу; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.24</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.25</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.26</p>	<p>Игра «Придумай вопросы»</p> <p>Игровое упражнение «Помоги зайчику»</p> <p>Инд.работа – закреплять</p>
--	---	--	--	--

			<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет Стр.27</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.28</p>	<p>знания о днях недели</p> <p>Инд.работа – продолжать учить различать количественный и порядковый счет в пределах 10</p> <p>Логическая задача «За каким пеньком спрятался зайчик»</p>
	<p>Арифметические задачи, величина,  Ориентировка в</p>	<p>Продолжать учить решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; учить измерять линейкой, записывать результаты измерения.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги; закреплять умение решать примеры; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.29</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для</p>	<p>Инд.работа – игра «Решаем задачу»</p> <p>Игровое упражнение</p>

<p>пространстве, решение примеров.</p> <p>Цифры от 1 до10, число11.</p> <p>Логическая задача, ориентировка во времени.</p>	<p>навык самоконтроля и самооценки.</p> <p>Закрепить знания о числах и цифрах от 0 до 10; закрепить умение устанавливать соответствие между числом и цифрой; познакомить с образованием числа одиннадцать; познакомить с новой счетной единицей — десятком.</p> <p>Познакомить с условным обозначением десятка — квадрат, единицы — круг; продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; учить формулировать учебную задачу; знакомить с часами: циферблат, стрелки, определять время с точностью до получаса; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки</p> <p>Продолжать учить понимать независимость числа от величины предметов; продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; закреплять умение понимать отношения между числами; закреплять умение правильно пользоваться знаками <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>.</p> <p>Закреплять умение составлять число семь из двух меньших; учить рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец; учить формулировать учебную задачу; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки</p>	<p>детей 6-7 лет». Стр.30</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.36</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.38</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.38</p>	<p>«Слушай и рисуй»</p> <p>Заучивание пословиц «Один за всех, все за одного»; «Один в поле не воин»</p> <p>Игровое упражнение «Соедини правильно»</p>
--	--	--	---

	<p>Независимость числа от пространственного расположения предметов, математическая загадка</p> <p>Отношения между числами, состав числа из двух меньших, геометрические фигуры.</p> <p>Число 12, ориентировка во времени.</p> <p>Логическая задача на установление закономерностей, геометрические фигуры.</p>	<p>Познакомить с образованием числа 12 и с новой счетной единицей — десяток; учить записывать число 12; продолжать учить определять время на часах.</p> <p>Продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; закрепить знания о геометрических фигурах — круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; закрепить умение дорисовывать круги до знакомых предметов; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.40</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.40</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.41</p>	<p>Заучивание пословиц «Одна голова хорошо, а две лучше»; «за двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь»</p> <p>Инд. работа – закреплять умение понимать отношение между числами.</p> <p>Инд. работа – упражнять в написании числа 12</p> <p>Игровое упражнение «Преврати круги в предметы»</p>
--	--	---	--	---

<p>Отношения между числами, математическая задача, величина,</p> <p>Состав числа из двух меньших, логическая задача, ориентировка во времени.</p> <p>Число 13, математическая задача, решение примеров.</p> <p>Логическая задача на установление закономерностей, геометрические фигуры.</p> <p>Решение примеров,</p>	<p>Учить понимать отношения между числами 11 и 12; учить как из неравенства можно сделать равенство; продолжать учить составлять и решать арифметическую задачу, записывать решение задачи с помощью цифр и знаков; учить измерять и рисовать отрезки заданной длины;</p> <p>Закрепить умение составлять число восемь из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись; закрепить знания об осени, осенних месяцах — сентябрь, октябрь, ноябрь; учить формулировать учебную задачу; формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.</p> <p>Познакомить с образованием числа 13 и с новой счетной единицей — десяток; учить записывать число 13; продолжать учить решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись; продолжать учить решать примеры, читать запись.</p> <p>Продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; продолжать учить рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку; формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки</p> <p>Учить составлять примеры, читать записи;</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.42</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.44</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.45</p>	<p>Заучивание пословиц «Не узнавай друга в три дня – узнавай в три года»; «Чтобы научиться трудолюбию, нужно три года, чтобы научиться лени – только три дня»</p> <p>Инд. работа – упражнять в написание цифр</p> <p>Заучивание пословиц «Без четырех углов изба не рубиться»; «Конь о четырех ногах, да и то спотыкается»</p> <p>Игровое упражнение «Слушай и рисуй»</p> <p>Вечер досуга</p>
---	--	--	---

	<p>знаки +, -, величина.</p> <p>Логическая задача, геометрические фигуры.</p> <p>Число 14, дни недели.</p> <p>Логическая задача.</p>	<p>закреплять умение правильно пользоваться знаками +, -; закреплять умение различать понятия выше, глубже.</p> <p>Учить решать логическую задачу; познакомить с элементами геометрической фигуры треугольник (вершины, стороны, углы); учить формулировать учебную задачу; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки</p> <p>Познакомить с образованием числа 14 и с новой счетной единицей — десятком; учить писать число 14; объяснить то, что в двух неделях 14 дней.</p> <p>Продолжать учить решать логические задачи; способствовать развитию зрительного внимания; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.47</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.47</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.48</p> <p>Е.В. Колесникова</p>	<p>«Математические загадки»</p> <p>Игровое упражнение «Дорисуй треугольники»</p> <p>Игровое упражнение «Помоги Незнайке написать знаки»</p> <p>Заучивание пословиц «Знать, как свои пять</p>
--	--	--	--	--

			«Математика для детей 6-7 лет». Стр.49  Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.51	пальцев»; «С пятого на десятое»
	Счет по образцу и названному числу, арифметическая задача. Состав числа 9 из двух меньших, геометрические фигуры.  Число 15, соотнесение количества предметов с цифрой.  Число 15, геометрические	Продолжать учить считать по образцу и названному числу; продолжать учить составлять арифметическую задачу; записывать и читать решение задачи; продолжать учить решать логическую задачу; учить составлять число 9 из двух меньших; закреплять умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.  Познакомить с образованием числа 15 и с новой счетной единицей — десяток; учить записывать образование числа 15, читать запись; продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; продолжать учить ориентироваться в тетради в клетку;  Учить рисовать символическое изображение кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка; учить	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.51  Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.53	Заучивание пословиц «Семеро с ложкой – один с плошкой»; «Семь раз примерь, один раз отрежь»; «У семи нянек дитя без глаза»  Игровое упражнение «Дни недели»  Заучивание пословиц «Весна да осень – на дню

	<p>фигуры.</p> <p>Числа от 1 до 15, решение примеров.</p> <p>Логическая задача на анализ и синтез, геометрические фигуры.</p> <p>Число 16, величина.</p> <p>Ориентировка во времени, логическая задача.</p>	<p>формулировать учебную задачу; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.</p> <p>Учить понимать отношения между числами в числовом ряду; учить решать примеры в пределах второго десятка.</p> <p>Закреплять умение решать логическую задачу; закреплять умение дорисовывать овалы до знакомых предметов; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки</p> <p>Познакомить с образованием числа 16 и новой счетной единицей — десятком; учить писать число 16; продолжать учить измерять линейкой, записывать результаты измерения, сравнивать предметы по результатам измерения.</p> <p>Учить определять время по часам; учить решать логическую задачу; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.54</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» Ст.55</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.56</p>	<p>погод восемь»</p> <p>Инд. работа – упражнять в работе в тетради в клетку</p> <p>Игра «Считай и пиши»</p> <p>Заучивание пословиц и крылатых выражений «Девятый вал»; «За семью печатями»; «Дело десятое»; «Не трусливого десятка»</p> <p>Игровое упражнение</p>
--	---	--	--	---

			<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.57</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.58</p>	<p>«Найди 10 отличий»</p> <p>Инд. работа – работа в тетради в клетку</p>
<p>Математическая загадка, знаки +, -.</p> <p>Состав числа 9 из двух меньших, геометрические фигуры</p>	<p>Продолжать учить отгадывать математическую загадку; записывать решение загадки; учить определять, какой математический знак надо написать в примере (+ или -).</p> <p>Продолжать учить составлять число 9 из двух меньших чисел, записывать результаты составления; учить дорисовывать треугольники до знакомых предметов; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.</p> <p>Познакомить с образованием числа 17 и новой счетной единицей — десятком; учить писать</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.59</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.60</p> <p>Е.В. Колесникова</p>	<p>Логическая задача «Посчитай и нарисуй»</p> <p>Инд. работа – счет до 15</p>	

	<p>Число 17, решение примеров, счет по образцу и названному числу.</p> <p>Логическая задача, ориентировка во времени.</p> <p>Число 17, ориентировка в пространстве.</p> <p>Логическая задача, геометрические фигуры.</p>	<p>число 17; учить решать примеры в пределах второго десятка; продолжать учить считать по названному числу и образцу; закрепить умение понимать отношения между числами, знать, как из неравенства сделать равенство.</p> <p>Продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; знакомить с часами (стрелки, циферблат); продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки</p> <p>Продолжать знакомить с образованием числа 17; закреплять умение записывать число 17; учить анализировать узор и продолжать его по образцу; упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги.</p> <p>Продолжать учить решать логическую задачу; закреплять умение рисовать символическое изображение собачки в тетради в клетку; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки</p> <p>Познакомить с образованием числа 18; учить писать число 18; закрепить умение составлять</p>	<p>«Математика для детей 6-7 лет». Стр.61</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.62</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.63</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.64</p>	<p>Игровое упражнение «Найди 10 отличий»</p> <p>Инд. работа – работа в тетради в клетку</p> <p>Игровое упражнение «Рисуем кошку»</p> <p>Инд. работа - учить</p>
--	--	--	--	---

	<p>Число 18, состав числа восемь из двух меньших.</p> <p>Счет по названному числу, логическая задача, геометрические фигуры</p>	<p>число 8 из двух меньших.</p> <p>Закрепить умение воспроизводить количество предметов по названному числу; закрепить умение понимать отношения между числами в числовом ряду; продолжать учить правильно пользоваться знаками; продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; закрепить знания о геометрических фигурах: вершины, стороны, углы; учить формулировать учебную задачу; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр. 65</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.66</p>	<p>анализировать узор и продолжать его по</p> <p>Счет и отсчет по образцу</p> <p>Инд. работа – упражнять в счете в прямом и обратном счете</p> <p>Игровое упражнение «Дорисуй овалы»</p>
	<p>Число 18, решение примеров.</p> <p>Ориентировка во времени, ориентировка в пространстве</p>	<p>Закрепить знания об образовании числа 18; закреплять умение записывать способ образования числа 18; продолжать учить решать примеры с числами второго десятка.</p> <p>Закрепить знания о последовательности времен года; закрепить умение ориентироваться на листе бумаги; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p> <p>Познакомить с образованием числа 19 и новой</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр. 67</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.68</p> <p>Е.В. Колесникова</p>	<p>Игровое упражнение «Нарисуй правильно время на часах»</p> <p>Инд. работа – задание «Измерь и сравни»</p>

<p>Число 19, состав числа 10 из двух меньших чисел.</p> <p>Величина, логическая задача.</p> <p>Число 19, геометрические фигуры, величина</p> <p>Геометрические</p> <p>Число 19, геометрические фигуры, логическая задача.</p>	<p>счетной единицей — десяток; учить писать число 19; закреплять умение составлять число 10 из двух меньших чисел.</p> <p>Закреплять умение сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения (большой, поменьше, короткая, покороче и т.д.); продолжать учить решать логическую задачу; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки</p> <p>Продолжать знакомить с образованием числа 19; учить дорисовывать квадраты до знакомых предметов; продолжать учить измерять линейкой, записывать результаты измерения.</p> <p>Учить рисовать символическое изображение лошадки в тетради в клетку; продолжать учить решать логическую задачу на анализ и синтез; учить формулировать учебную задачу; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки</p> <p>Познакомить с образованием числа 20 и с новой счетной единицей — десятком; учить писать число 20; учить решать примеры в пределах</p>	<p>«Математика для детей 6-7 лет». Стр.71</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.72</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.74</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.75</p>	<p>Игровое упражнение «Дорисуй правильно»</p> <p>Инд. работа - решение примеров в пределах второго десятка»</p> <p>Логическая задача «Нарисуй недостающий кораблик»</p> <p>Инд. работа – упражнять в рисовании рисовать символическое изображение лошадки в тетради в клетку</p>
---	--	--	--

	<p>Число 20, решение примеров.</p> <p>Задачи, логические задачи.</p>	<p>второго десятка.</p> <p>Продолжать учить составлять и решать арифметическую задачу; учить записывать решение задачи; продолжать учить решать логические задачи на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения; учить формулировать учебную задачу; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.76</p>	<p>Инд. работа – упражнять в составлении и решении арифметических задач</p> <p>Инд. работа – «Рисуем собачку»</p>
	<p>Решение арифметической задачи, решение примеров, величина.</p> <p>Логическая задача, ориентировка на листе бумаги, работа в тетради в клетку</p> <p>Знаки +, -, величина, математическая загадка, ориенти-</p>	<p>Продолжать учить решать арифметическую задачу; продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка; продолжать учить измерять линейкой.</p> <p>Учить решать логическую задачу; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги; продолжать учить рисовать в тетради в клетку узоры; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.</p> <p>Закреплять умение правильно пользоваться математическими знаками +,-; продолжать учить измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения; закреплять умение отгады-</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.76</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр. 78</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет».</p>	<p>Игровое упражнение «Найди 10 отличий»</p> <p>Инд. работа – работа в тетради в клетку</p> <p>Инд. работа – закреплять</p>

	<p>ровка во времени.</p> <p>Соотнесение количества предметов с цифрой.</p> <p>Соотнесение количества предметов с числом, ориентировка во времени.</p> <p>Решение примеров, геометрические фигуры, работа в тетради в клетку</p>	<p>вать математическую загадку, записывать решение. Закреплять умение определять время на часах с точностью до получаса.</p> <p>Закреплять умение понимать соответствие между количеством предметов и цифрой; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки</p> <p>Закрепить умение соотносить количество предметов с числом; закрепить знания о последовательности дней недели.</p> <p>Продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка; продолжать учить рисовать в тетради в клетку; закрепить знания о геометрических фигурах: квадрат, треугольник, прямоугольник; учить формулировать учебную задачу; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.</p> <p>Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; закреплять умение ориентироваться в пространстве по отношению к себе, другому</p>	<p>Стр.80</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.80</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.80</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.82</p>	<p>умение правильно пользоваться математическими знаками.</p> <p>Логическая задача «Посчитай и нарисуй»</p> <p>Игровое упражнение «Дорисуй квадрат»</p> <p>Логическая задача «Дорисуй недостающую фигуру»</p>
--	---	--	--	---

	<p>Соответствие между количеством предметов и цифрой, ориентировка в пространстве.</p> <p>Логическая задача, отношения между числами</p> <p>Задачи-шутки, ориентировка во времени.</p>	<p>человеку;</p> <p>Закреплять умение решать логическую задачу на анализ и синтез; закреплять умение понимать отношения между числами; продолжать учить формулировать учебную задачу; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.</p> <p>Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; закреплять умение ориентироваться в пространстве по отношению к себе, другому человеку;</p> <p>Закреплять умение решать логическую задачу на анализ и синтез; закреплять умение понимать отношения между числами; продолжать учить формулировать учебную задачу; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки</p> <p>Учить решать задачи-шутки с математическим</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.82</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.82</p>	<p>Инд. работа – работа в тетради в клетку</p> <p>Игровое упражнение «Где чей домик»</p> <p>«Закрась правильно» - работа с линейкой</p>
--	--	---	---	---

	<p>Логическая задача</p> <p>Задачи-шутки, решение примеров ориентировка во времени</p>	<p>содержанием; закрепить знания о весенних месяцах: март, апрель, май. Продолжать учить решать примеры, читать запись; продолжать учить отгадывать математические загадки; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.83</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.84</p>	<p>Инд. работа – «Слуховой диктант»</p>
	<p>Решение арифметической задачи, решение примеров, величина.</p> <p>Логическая задача, ориентировка на листе бумаги, рабо- та в тетради в клетку</p>	<p>Продолжать учить решать арифметическую задачу; продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка; продолжать учить измерять линейкой.</p> <p>Учить решать логическую задачу; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги; продолжать учить рисовать в тетради в клетку узоры; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.76</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр. 78</p>	<p>Инд. работа – упражнять в составлении и решении арифметических задач</p> <p>Игровое упражнение «Найди 10 отличий»</p>

	<p>Числа от 1 до 20</p> <p>Величина, логическая задача, ориентировка на листе бумаги, работа в тетради в клетку</p> <p>Мы немного подросли</p>	<p>формировать навык самоконтроля и самооценки.</p> <p>Закреплять знания детей о числах от 1 до 20. Продолжать учить решать арифметическую задачу; продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка.</p> <p>Продолжать учить измерять линейкой. Учить решать логическую задачу; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги; продолжать учить рисовать в тетради в клетку узоры; формировать навык самоконтроля и самооценки</p> <p>Выявить знания и умения детей</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр. 85</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Стр.86</p>	<p>Инд. работа – работа в тетради в клетку</p> <p>Игровое упражнение «Дорисуй фигуру»</p>
--	--	--	--	---

**Ознакомление с предметным окружением, с социальным миром, с миром природы.**

**Основные цели и задачи по программе:**

**Предметное и социальное окружение**

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о мире предметов, о предметах облегчающих труд человека на производстве
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по качеству)
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Расширять представления детей о профессиях.
- Знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей) и их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями.
- Углубление представлений детей о дальнейшем обучении, формирование элементарных знаний о специфике школы, колледжа, вуза.
- Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Формирование элементарных представлений об эволюции Земли,
- Формирование элементарных представлений об истории человечества через знакомства с произведениями искусства.

### **Ознакомление с природой**

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, их повадках, зависимости от человека.
- Расширять представления о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. расширение представлений об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
- Знакомить с представителями класса пресмыкающихся и насекомых.
- Формировать представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое.
- Формировать представление о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
- Формировать представление о том, как человек использует в своей жизни воду, песок, камни, глину; о том, что человек – часть природы и что он ее должен беречь, охранять и защищать.
- Формировать умение устанавливать причинно–следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).
- Формировать представления о взаимодействии живой и неживой природы; о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

Осень.

- Закреплять знания о том, что сентябрь – первый осенний месяц. Формировать умение замечать приметы осени.
  - Привлекать детей к высаживанию садовых растений.
- Зима.
- Обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильный ветер), особенностях деятельности людей в городе, селе.
  - Обратит внимание детей на то, что на некоторых деревьях и кустарниках долго сохраняются плоды.
  - Закреплять умение определять свойства снега.
- Весна.
- Расширять знания дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, тает снег, зацветают подснежники, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).
  - Знакомить детей с термометром
  - Формировать умение замечать изменения в уголке природы.
  - Знакомить с народными приметами.
  - Наблюдать за гнездованием птиц.
- Лето.
- Уточнить представления детей об изменениях, происходящих в природе.
  - Формировать представление детей о том, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений.
  - Рассказать о дне летнего солнцестояния.
  - Знакомить с народными приметами.

### **Режим реализации программы**

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество организованнообразовательных ситуаций в неделю	Длительность организованнообразовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
72 часа	2	30 минут	групповая

**В конце года дети могут:**

- Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
- Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей,
- Знает герб, флаг, гимн России, называет столицу России.
- Имеет представление о родном крае, его достопримечательностях.
- Имеет представление о школе, библиотеке.
- Знает некоторых представителей животного мира.
- Знает характерные признаки времен года.
- Знает правила поведения в природе и соблюдает их.
- Устанавливает элементарные причинно – следственные связи между природными явлениями.

**Тематический план**

№ п.п.	Программное содержание	Количество
1	Детский сад	1
2	Признаки осени.	1
3	Кто нас воспитывает?	1
4	Хлеб – всему голова.	1
5	Откуда овощи в магазине?	1
6	Летний день год кормит.	1
7	Опасности вокруг нас. Юный пожарный.	1
8	Природная стихия - огонь	1
9-10	Мы немного подросли (Индивидуальное развитие ребенка)	2

11	Моё имя. Моя семья	1
12	Мой родной посёлок.	1
13	Сосновка. История и достопримечательности.	1
14	Золотая осень	1
15	Что я знаю о себе?	1
16	Наша Родина – Россия – огромная страна	1
17	Экскурсия в осенний парк	1
18	На чем люди ездят. Правила дорожного движения	1
19	Транспорт	1
20	Поздняя осень	1
21	Животный мир нашего края	1
22	Предметы, облегчающие труд человека в быту	1
23	Для чего нужны ткани?	1
24	Что было до... Из истории домашней плиты	1
25	Свойства дерева и металла	1
26	Путешествие в прошлое живой природы	1
27	Наши друзья пернатые.	1
28	Ах, ты зимушка зима	1
29	Превращение	1
30	Жизнь птиц зимой	1
31	Новый год у ворот	1
32	Заочная экскурсия «Приметы зимы»	1
33	Морозко	1

34	Рассказ о ежах	1
35	Виды зимнего спорта. Знаменитые спортсмены России Как мы отдыхаем	1
36	Коллекционер бумаги	1
37	Музыка и живопись украшают нашу жизнь	1
38	Здравствуй, театр!	1
39	Крайний север	1
40	Характеристика зимних месяцев	1
41	Наши защитники	1
42	Папины заботы	1
43	Сравнение волка и собаки	1
44	Кем ты будешь, когда станешь взрослым?	1
45	В гостях у парикмахера	1
46	О мамах родных и очень важных	1
47	Твердое-жидкое	1
48	Вода в жизни человека	1
49	Что мы знаем о рыбах	1
50	Кругосветное путешествие по нашей стране	1
51	Комнатные растения	1
52	Песня колокольчика	1
53	Признаки начала весны	1
54	Спорт – это здоровье	1
55	Мы – друзья природы	1

56	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	1
57	Природный материал (песок, глина, камни)	1
58	Покорение космоса	1
59	Космос. Звезды. Вселенная	1
60	Незнайка и мороженое	1
61	Культура и традиции русского народа	1
62	Наряды куклы Тани. Мужская и женская одежда в древней Руси	1
63	Как вести себя в цирке	1
64	Пришла весна, прилетели птицы	1
65	Рассказ о лягушке	1
66	Цветущая весна	1
67	Этот День Победы	1
68-69	Мы немного подросли	2
70	Правила поведения на железной дороге	1
71	Эти удивительные насекомые	1
72	Лето красное пришло	1
<b>Всего</b>		<b>72</b>

### Календарно-тематическое планирование по познавательному развитию

Дата	Тема занятий	Организованная образовательная деятельность		Реализация тем в режимных моментах
		Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение	
	Детский сад	Познакомить детским садом и его сотрудниками, профессиями тех, кто работает в детском саду. Уточнить знания адреса детского сада и маршрута в детский сад и домой. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Приобщать к деятельности по оформлению своей группы и других помещений детского сада.	О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» стр.17	Сюжетно – ролевая игра «Детский сад», Беседа «Кто работает в детском саду», продуктивная деятельность «Что мне нравится в нашей группе».
	Признаки осени.	Уточнить представления о двух временах года – лете и осени; учить находить признаки осени и лета на картинках.	Н.В. Лободина «Комплексные занятия в старшей группе», с.44	Рассматривание репродукций картин. Д/и «Когда, что бывает?»
	Кто нас воспитывает?	Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять радость. Уточнить знания о профессиях: воспитатель, помощник воспитателя, медсестра, музыкальный руководитель, логопед, дворник и др.	Интернет ресурсы	

	Хлеб – всему голова.	Уточнить представления детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом; дать понятие, что хлеб является ежедневным продуктом, учить беречь хлеб, с уважением относиться к людям, его выращивающим.	Н.В. Лободина «Комплексные занятия в старшей группе», с.81, 104. .68	Чтение худ.литературы Ю.Крутоголова « Дождь из семян», М. Глинской « Хлеб» Чтение пословиц и поговорок о хлебе.
	Откуда овощи в магазине.	Расширять представления детей об овощах. Учить их различать овощи по внешнему виду и на ощупь; учить устанавливать причинно-следственные связи на примере образования плода.	А.А.Вахрушев «Здравствуй мир»,с .125	«Как выращивают овощи».  <b>Д/и</b> «Узнай по вкусу», «Узнай на ощупь», «Составь натюрморт из овощей», «Вершки – корешки», «Опиши и назови природный объект по памяти».
	Летний день год кормит.	Закрепить название овощей и фруктов, обобщающие: овощи, фрукты, урожай. Развивать логическое мышление, память, речь, находить и решать противоречия.	Т.А. Фалькович с.83	<b>Беседы:</b> «Витамины и здоровый организм», «Что растет на огороде и в цветнике», «Как выращивают овощи».

<p>Опасности вокруг нас</p> <p>Юный пожарный</p>	<p>Познакомить с предметами, создающими комфорт в доме: телевизор, холодильник и т.д. Учить соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, не включать электрические приборы. Формировать у детей понятие «пожарная безопасность», расширять знания о причинах возникновения пожара; формировать элементарные умения и навыки в поведении при возникновении пожара; знакомить с огнём и его свойствами; воспитывать у детей потребность в заботе о своей безопасности.</p>	<p>Н.В. Лободина, с.292, 165, интернет ресурсы</p>	<p><b>Беседы:</b></p> <p>«Отчего бывает пожар?»,</p> <p>«Чем можно потушить огонь?», «Чем опасен пожар?»,</p> <p>«Огонь – опасная игра»,</p> <p><b>Д/и</b> «Предметы – источники пожара», «Загадай-ка»,</p> <p><b>Социально-ролевая игра</b> «Служба спасения»</p>
<p>Природная стихия - огонь</p>	<p>Углублять представления детей о роли огня в жизни человека; закрепить знание правил пожарной безопасности; формировать образные представления, нравственные понятия, уважительное отношение к труду пожарных; развивать речь детей, воображение, наблюдательность.</p>	<p>Л.Г Горькова, Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. с.141</p>	<p>Беседы: «Правила поведения при пожаре».</p> <p><b>Д/и</b> «Кому что нужно для работы»,</p> <p>«Можно – нельзя»,</p> <p>«Тревожные звонки 01, 02, 03» .Сюжетно-ролевая игра «Пожарные на учении».</p>
<p>Мы немного подросли</p>	<p>Индивидуальное развитие ребенка.</p>		

Моё имя. Моя семья	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи, ближайших родственников; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать любовь и уважение, чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром, с.11,40,49	Д/и « Назови ласково», « Кто кому кем приходится?» Рассматривание семейных фотографий.  Сюжетно – ролевая игра: «Семья». Чтение произведения Л.Толстой « Старый дед и внучек»,  Л. Квитко «Бабушкины руки»,  пословиц и поговорок о семье.
Мой родной посёлок	Расширить представление о понятии «поселок».  Закрепить знания об улице, на которой живешь, учить правильно и точно называть свой домашний адрес. Расширять и конкретизировать знания детей об истории родного поселка и края, его достопримечательностях, памятных местах. символике. Воспитывать любовь к своей малой Родине – к Сосновке, её жителям.	Интернет ресурсы	Рассматривание альбома «Сосновка», экскурсии по улицам поселка. Д/и « Я живу на улице...», «Мой адрес...»
Сосновка. История и достопримечательности поселка	Расширить представление о понятии «поселок».  Закрепить знания об улице, на которой живешь, учить правильно и точно называть свой домашний адрес. Расширять и конкретизировать знания детей об истории родного поселка и края, его достопримечательностях, памятных местах. символике. Воспитывать любовь к своей малой Родине – к Сосновке, её жителям.	Н.В. Лободина, Комплексные занятия в старшей группе» с.113, 212	Рассматривание альбома «Сосновка», экскурсии. Д/и « Я живу на улице...», «Мой адрес...», «Угадай здание по описанию».  <b>Беседы:</b>  «Что есть в нашем городе для детей?»,  «Край, в котором мы живем»

	Золотая осень.	Познакомить с характерными признаками осени; учить устанавливать причинные связи; дифференцировать красный, оранжевый, желтый цвета; развивать пространственные ориентировки, слуховое и зрительное внимание, моторику; воспитывать длительный плавный выдох.	А.А.Вахрушев «Здравствуй мир»,с .30	<p><b>Д/и</b> «Какие растения взять для букета»,</p> <p><b>Беседы:</b></p> <p>«Красота осенней природы»,</p> <p>«Вот и осень наступила»,</p> <p>«Как изменилась одежда людей осенью»,</p> <p>«Золотая осень»,</p> <p>«Как зимуют насекомые?».</p> <p>«Жизнь леса осенью».</p> <p><b>Д/и</b> «От какого дерева лист»,</p> <p>«Такой листок, лети ко мне», «Найди пару»,</p>
	Что я знаю о себе?	<p>Цель: учить осознавать себя как человека, как неповторимую личность, чувствовать свой организм, тело, оценивать свои возможности, способности, находить общее сходство с другими детьми и понимать существенные отличия.</p> <p>использовать в речи разные виды предложений.</p>	В. Н.Волчкова, Н.В. Степанова Познавательное развитие в старшей группе. С. 7.	<p><b>Беседы:</b></p> <p>«Моя семья», « Кто я?».</p> <p>«Что такое родословное дерево?»,</p> <p>«Что такое дом?»,</p> <p>«Что радует и огорчает близких людей?»,</p> <p><b>Д/и</b> «Кто для кого»,</p>

				«Я знаю пять имен...»,
Наша Родина - Россия - огромная страна	Расширять знания детей о Родине. Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сёл. Познакомить с географической картой. Расширять представление о природе России, познакомить с названиями рек, озёр. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями. Дать представление о России как о многонациональной стране, воспитывать уважительные, дружелюбные чувства к людям разных национальностей.	О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром, с.34. Н.В. Лободина, с.318,149	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.Д/и: « Узнай наш флаг», « Узнай наш герб» <b>Беседы:</b> «Флаг Родины», «Мы живем в России», «Что такое дом?», «Достопримечательности Москвы», «О чем бы я рассказал другу».	
«Экскурсия в осенний парк»	Расширять представления детей об осенних изменениях	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» стр.13	Рассматривание осенних пейзажей, иллюстраций Игра «Когда это бывает?» Просмотр слайдов. Игровое упражнение «Осенние листья».	
На чем люди ездят. Правила дорожного движения	Закрепить знания о понятии «транспорт». Классифицировать виды транспорта: наземный, водный, воздушный. Учить различать и называть части предметов. Учить безопасному поведению на улицах. Закрепить знание правил дорожного движения: сигналов светофора, дорожных знаков. Воспитывать у детей желание знать и	Н.В. Лободина, с.131, интернет ресурсы	Д/и «Светофор», игры с машинками в уголке ПДД	

		выполнять правила дорожного движения		
	транспорт	Развивать устную речь, обобщать и уточнять знания детей о видах транспорта. Обогащать словарь.	Н.В. Лободина, с.131	П/и «Воробушки и автомобиль»
	Поздняя осень	Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Обобщать и систематизировать представления о характерных признаках осени. Приучать детей следить за погодой; связывать наблюдение с личным опытом. Воспитывать любовь к родной природе.	В.В.Гербова, с. 34	«Беседа «Жизнь леса осенью».  Д/и «От какого дерева лист», «Такой листок, лети ко мне», «Найди пару», «Магазин «Цветы»», «Каких листьев больше?»»,
	Животный мир нашего края	Обобщить знания детей по теме «Дикие животные летом и осенью».Продолжать знакомить с дикими животными родного края, с их повадками и условиями жизни. Рассказать об охране природы, о помощи человека диким животным. Приучать: связывать наблюдения с личным опытом; вести дневник наблюдений	Н.В. Лободина «Комплексные занятия в старшей группе», с.91,161	Рассматривание иллюстраций, картинок. Настольно-печатная игра «Чей домик?»
	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формировать представления людей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять	О.В.Дыбина, с.9, 33, Н.В. Лободина, с.122	Д/и «Назови одним словом», «Четвертый лишний»

		представления о том, что предметы имеют разное назначение.		
Для чего нужны ткани?	Цель: знакомить со свойствами тканей; дать представление об истории иглы, учить понимать назначение предметов, ориентироваться в прошлом и настоящем, развивать логическое мышление, сообразительность; дать понятие о необходимости создания человеком бытовых предметов.	Интернет ресурсы	Рассматривание одежды Д/и	
Что было до... Из истории домашней плиты	Дать представление об истории создания домашней плиты. Учить определять причинно-следственные связи. Развивать речь, мышление, воображение. Воспитывать уважительное отношение к труду.	Интернет ресурсы		
Свойства дерева и металла	Расширять представления: о древесине, металле, качествах и свойствах; развивать умение определять существенные признаки и свойства материала – дерева (структуру, поверхности, твердость, прочность, не тонет, легкое). Научить находить предметы в ближайшем окружении.	Н.В. Лободина, с.252, О.В.Дыбина, с.22	Дидактическая упражнение «Что лишнее»	
Путешествие в прошлое живой природы	Расширять и уточнять представления детей о живой природе. Учить наблюдать, развивать любознательность, речь. Учить ценить и беречь природу.	Интернет ресурсы	Беседы о животных, растениях, рыбах, птицах. Д/и «Четвертый лишний», «Что за зверь, что за птица», «Найди по описанию»,	
Наши друзья пернатые	Дать детям представление о птицах (внешний вид, среда обитания и т.д.), их разнообразии. Учить наблюдать за сезонными изменениями в природе. Подвести к пониманию того: что часть птиц улетает в теплые края; как можно облегчить проживание птиц в зимний период. Учить делить на перелетных и зимующих на основе связи между характером корма и	Н.В. Лободина, Комплексные занятия в старшей группе с.135, 239	<b>Беседы:</b> «Птицы, кто они такие?», «Перелетные птицы», «Птицы осенью»,	

		способом его добывания. Приучать: связывать наблюдения с личным опытом; вести дневник наблюдений		«Такие разные птицы». Д/и «Угадай, что за птица», «Четвертый лишний», «Что за зверь, что за птица», «Найди по описанию», «Птицы зимующие и перелетные», «Что забыл нарисовать художник?».
Ах, ты зимушка - зима	Обогащать и расширять знания детей о зиме, её первом месяце – декабре. Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Расширять словарный запас (вьюга, метель, сугроб). Продолжать приобщать к народной культуре. Знакомить с народными приметами зимы. Обратит внимание на характерные признаки зимы, продолжительность светового дня. Воспитывать любовь к родной природе, бережное отношение к деревьям во время заморозков. Учить видеть противоречия в рассматриваемых явлениях и разрешать их; развивать внимание, наблюдательность по отношению к явлениям природы; закрепить знания правил поведения при неблагоприятных погодных условиях; воспитывать эмоциональную отзывчивость на образный яркий язык народной поэзии.	Н.В. Лободина, с.152	Рассматривание иллюстраций зимних пейзажей.	
Превращение	Знакомство со словом превращаться, поиск превращений, развитие умений фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов «был – будет», «был – стал», например: тигренок был маленький, будет большой. Формирование действия превращения на основе	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимова, стр. 14	Рассматривание животных и их детенышей	

		практических действий с пластилином, резиной		
Жизнь птиц зимой		Уточнить представления детей о жизни зимующих птиц, сформировать желание помогать им ; показать взаимосвязь живой и неживой природы; совершенствовать грамматический строй речи, развивать мышление, навыки; воспитывать доброе отношение к природе.	Л.Г Горькова, Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников, с. 84	Рассматривание плакатов иллюстраций, картинок. Настольно-печатная игра «Зоологическое лото?». Чтение художественной литературы, беседы о птицах
Новый год у ворот		Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. Рассказать о том, почему мы украшаем елку. Формировать представление о празднике, его значении для людей формировать умения ориентироваться в круглогодичном народном и православном календарях; соотносить традиции и обычаи проведения праздника в старину и в наши дни. Расширять представления детей о культуре своего народа.	Н.В. Лободина, с.173	Прослушивание и исполнение песен
Заочная экскурсия «Приметы зимы»		Отметить характерные признаки зимы в природе, учить видеть красоту зимней природы, красоту зимы описанной поэтами в стихах.	Н.В. Лободина, с.204	Чтение стихов о зиме
Морозко		Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения.	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимова, стр. 20	Загадки о зимних явления в природе
Рассказ о ежах		Формировать у детей понятие хищные и растительоядные животные, учить выделять во внешнем строении животных признаки, указывающие на способ питания, воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней	Н.В. Лободина, с.256	Чтение рассказа Г. Скребицкого «Пушок»
Виды зимнего спорта. Знаменитые спортсмены		Познакомить детей со знаменитыми российскими спортсменами, формировать уважительное отношение к их	Интернет ресурсы	Д/ И: « Угадай вид спорта», Рассматривание

России.	спортивным достижениям, желание заниматься спортом и быть похожими на них.  Расширять знания о зимних видах спорта, познакомить с профессией спортивного тренера. Рассказать о спортивных секциях, существующих в нашем поселке, хоккейной команде Сосновки. Воспитывать у детей желание заниматься спортом		иллюстраций о знаменитых спортсменах.  Загадки о спортивном инвентаре и видах спорта. Подвижные игры на воздухе.
Как мы отдыхаем	Цель: познакомить с понятием «отдых» и показать его необходимость; формировать представление о том, что люди не только работают, но и отдыхают, учить ценить свободное время, заполнять его разумным и интересным делом.	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова Познавательное развитие в старшей группе. С. 19 .	<b>Социально-ролевая игра</b>  «Семейные праздники», «Детский сад»
Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах, совершенствовать умение определять предметы по признакам	О. В. Дыбина	Изготовление поделок своими руками для украшения группы
Музыка и живопись украшают нашу жизнь	Цель: привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека; воспитывать познавательный интерес и стремление к творческой деятельности.	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова Познавательное развитие в старшей группе. С. 104 .	<b>Беседы:</b>  «Какая бывает музыка», «Нам песня строить и жить помогает»,  «Ваши любимые песни». <b>Д/и</b> «Угадай мелодию»,
Здравствуй, театр!	Познакомить детей с историей возникновения театра петрушек, с театральной лексикой, профессиями людей, которые работают в театре (режиссер, художник -	Интернет ресурсы	Кукольный театр: пальчиковый, настольный, верховой.

		декоратор, бутафор, актер). Расширять кругозор, интерес к театру.		
Крайний север	<p>Познакомить детей с особенностями природы Крайнего Севера земли.</p> <p>Закреплять представления об обитателях северного полюса, их внешнем виде, образе жизни, повадках. Развивать связную речь, речевой слух, зрительное восприятие и внимание.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	Н.В. Лободина, с.194,150	Чтение книг, рассматривание иллюстраций о животных севера нашей страны, просмотр мультфильма «Умка».	
Характеристика зимних месяцев: январь, февраль	Изучить характерные признаки зимы в не живой природе зимние явления природы познакомить со старинными названиями зимних месяцев учить определять по признакам зимние месяцы.	Н.В. Лободина с.227	Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»	
Наши защитники	<p>Расширить представление о Российской армии. Закрепить знания о разных военных профессиях и родах войск.</p> <p>Рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том, как люди чтят их память</p>	Н.В. Лободина, с.244	Рассматривание иллюстраций и с видами войск, загадки о военной технике.	
Папины заботы	Цель: воспитывать любовь к семье, желание больше узнать о её членах. Развивать память, мышление.	Интернет-ресурсы	Ср/и «Семья»	

Сравнение волка и собаки	Способствовать обогащению словарного запаса, развивать речевую структуру языка, память, мышление, учить строить предложения, составлять простой рассказ-описание, воспитывать любовь к животным.	Н.В. Лободина, с.176	Рассматривание плакатов волка и собаки
Кем ты будешь, когда станешь взрослым?	Цель: формировать представление о том, что такое профессия, вызвать интерес к разным профессиям, воспитывать уважение к людям-профессионалам, способствовать самостоятельности мышления и выбора.	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова Познавательное развитие в старшей группе. С. 39 .	Рассматривание плаката «Профессии»
В гостях у парикмахера	Расширять представления о профессиях. Уточнить сведения о работе парикмахера. Познакомить с деловыми и личностными качествами парикмахера. Подвести к пониманию целостного облика человека. Развивать эмоциональное отношение к нем	Н.В. Лободина, с.372	С/р игра «Парикмахерская»
Твёрдое- жидкое	Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения.	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимова, стр. 23	Наблюдение а состоянием воды в природе
О мамах родных и очень важных	Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах.  Расширять представления о профессиях. Учить называть место работы родителей.	Н.В. Лободина, с.261	Изготовление подарков мамам, бабушкам, сестрёнкам, педагогам к празднику 8 марта.
Вода жизнь человека	Совершенствовать знания детей о значении воды в жизни человека, о свойствах воды.	Н.В. Лободина, с.169	Рассматривание глобуса
Что мы знаем о рыбах?	Познакомить с признаками и разнообразием рыб, учить определять принадлежность животного к своей группе.	Н.В. Лободина, с.186	Рассматривание рыбок в аквариуме.
Кругосветное путешествие	Закрепить знания о названии страны, ее природе.	Н.В. Лободина	Д/и «Путешественник», Лото

по нашей стране	Познакомить с географической картой. Воспитывать чувство гордости за свою страну. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах, расширить представления о неживой природе; показать красоту родной природы, воспитывать бережное отношение к ней.	с. 149. Большая энциклопедия, с.252.	«Кто где живет?»
Комнатные растения	Обобщить представления детей об уходе за комнатными растениями; закрепить знания об основных потребностях комнатных растений; обобщить знания о способах ухода за растениями(полив, удаление пыли, рыхление. Развивать трудовые умения,. Воспитывать любовь к растениям, желание ухаживать за ними, умение общаться с природой как с живым организмом.	Л.Г Горькова, Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников, с.93	Наблюдение за ростом растений в уголке природы, рассматривание корней, стеблей, листьев, цветков. Д/и «Узнай по описанию»
Песня колокольчика	Закрепить знания о стекле, металле, дереве, их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах	О.В. Дыбина, с.25	Д/и «Что из чего», слушание колокольных звонов
Признаки начала весны	Учить: называть характерные признаки весны; устанавливать связь между изменениями температуры воздуха и состоянием воды; замечать красоту пробуждающейся природы. Делать анализ погоды, пользуясь отметками в календаре природы.	Н.В. Лободина, с.264	Д/и «Найди лишнее»
Спорт – это здоровье	Цель: закрепить знания о различных видах спорта, об Олимпиаде; учить детей пантомимой изображать знакомые виды спорта; развивать интерес и желание заниматься спортом. Прививать культуру здорового образа жизни.	Интернет ресурсы	Д/и «Кто больше назовет действий», «Для чего нужен предмет?», «Подбери эмблему спортсмену».
Солнце, воздух и вода –	Продолжать уточнять знания о свойствах воды и воздуха, их	С.Н.Николаева	Д/и «Полезно-вредно»

наши лучшие друзья	функциональном значении для животных и человека. Учить: взаимодействовать с природой; следить за погодой; связывать наблюдения с личным опытом; вести дневник наблюдений	«Юный эколог» с.39	
Космос. Звезды. Вселенная.	Дать представление: о космосе, космическом пространстве; о ближайшей звезде - Солнце; о планетах Солнечной системы; о спутнике Земли - Луне. Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный, настойчивый и бесстрашный человек. Воспитывать гордость за свою страну, уважение к трудной и опасной профессии космонавта.	интернет ресурсы. Л.Г. Горькова, Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников, с. 101	Рассматривание фотографий, слайдов, иллюстраций с изображением планет.
Покорение космоса	Закрепить знания детей о празднике День Космонавтики, что первым космонавтом был гражданин России – Ю. А. Гагарин, первая женщина – космонавт тоже из России – В. Терешкова. Расширять представления детей о космосе и космических полётах. Рассказать, что в космос летают люди разных национальностей, они дружны и поэтому у них всё получается.	Н.В. Лободина, с. интернет ресурсы	Рассматривание фотографий, слайдов, иллюстраций с изображением планеты, первого спутника Земли, Белки и Стрелки, видов Земли из космоса. Рисование на тему: «Космос»
Культура и традиции русского народа	Закреплять знания детей о названии страны, в которой они живут, о ее природе, некоторых исторических событиях, культуре (устное народное творчество, народно-прикладное искусство). Уточнить знания детей о таком понятии, как традиции, вспомнить традиции русского народа, о которых им рассказывали, познакомить с другими традициями. Познакомить с историей праздника Масленица	Н.В.Алешина с.120-122	Д/и «Подбери головной убор к костюму», «Какого народа костюм?»  Игры с народными игрушками, матрёшками.  Д/и «Узнай промысел».  С/р игра «Магазин сувениров».

Мы - друзья природы	Учить детей отличать хорошие, добрые поступки от иных; воспитывать желание по-доброму относиться к людям, к природе, умение сочувствовать, сопереживать; познакомить с жанром плаката, учить создавать плакаты на тему бережного отношения к ели.	С.Н. Николаева Юный эколог, с.42.	Рассматривание плакатов
Наряды куклы Тани Мужская и женская одежда в древней Руси	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно – следственные связи между использованием тканей и временем года. Познакомить детей с историей русской одежды, с особенностями внешнего вида (согласно их статусу: крестьяне, дворяне, цари); воспитывать интерес и уважение к русской культуре.	О.В.Дыбина, с.19, Н.В. Лободина, с.95, интернет ресурсы	Д/и «Найди пару», «Что из чего сделано?»
Как вести себя в цирке.	Цель: закрепить знание о поведении в общественных местах; объяснить правила поведения в цирке; закрепить навыки невербального поведения	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова Познавательное развитие в старшей группе. С. 145 .	М/ф «Белка и Стрелка. Озорная семейка»
Незнайка и мороженое	Закрепление знаний детей о тепловых явлениях и теплопередаче. Закрепление знаний о сезонных изменениях. Развития способности к преобразованию	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимова, стр. 75	М/ф «Дед Мороз и Лето»
Пришла весна, прилетели птицы	Уточнить признаки весны, формировать представления о весне как периоде пробуждения природы, показать зависимость роста растения от изменений в живой природе, связанных с приходом весны, закрепить название первых весенних цветов	Н.В. Лободина, с.264	Рисование «Прилетели птицы»
Этот День Победы	Познакомить с героическими страницами истории нашей Родины. Воспитывать чувство патриотизма. Развивать речь и обогащать словарный запас детей. Осуществлять нравственно – эстетическое воспитание, на примере		Рассматривание иллюстраций из книги С. Михалкова «Победа».

		поступков героев прослушанного произведения.		Подготовка к празднику, посвященному 9 мая: Разучивание песен, стихов. Изготовление праздничных открыток.
Рассказ о лягушке		Повторить и расширить представление детей о земноводных; обогатить знание новыми сведениями о жизни лягушек, жаб, тритонов; учить сопоставлять и сравнивать основные признаки животных разных групп; продолжать формировать умение высказываться, развивать любознательность.	Н.В. Лободина, с.275	М/ф «Лягушка-путешественница»
Мы немного подросли		Индивидуальное развитие ребенка.		
Правила поведения на железной дороге		-Развивать представления о правилах безопасного поведения на железной дороге; развивать навыки общения; - воспитывать умение самостоятельно принимать решения; -вызвать желание помогать товарищу; -использовать здоровьесберегающие элементы (физкультминутки ) в образовательном процессе, следить за выполнением санитарно-гигиенических требований.		Целевая прогулка к железнодорожному полотну: рассматривание поезда, рельсов, шпал.
Цветущая весна		Помочь установить связь между цветением растений и погодой в разные периоды весны.	Н.В. Лободина, с.355	Рассматривание иллюстраций с изображением весны

	Эти удивительные насекомые	Формировать элементарные представления о насекомых. Учить сравнивать насекомых по способу их передвижения. Дать: сведения о необходимости борьбы с мухами в помещении; представления об особенностях сезонной жизни насекомых, местах их обитания	Н.В. Лободина, с.309	Д/и «Угадай по описанию», наблюдение на прогулке за насекомыми
	Лето красное пришло	Обогатить знания детей о летних ягодах, развивать интерес к познавательной игровой деятельности, учить отгадывать загадки, формировать песенные и художественные навыки	Н.В. Лободина, с.386	Рисование «Бабочки летают над лугом»

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.**

**Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.**

**Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.**

**Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.**

**Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.**

**Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.**

**Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.**

**Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.**

**Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).**

**Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.**

**Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.**

**Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.**

**Учить составлять слова из слогов (устно).**

**Учить выделять последовательность звуков в простых словах.**

### Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество организованно образовательных ситуаций в неделю	Длительность организованно образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
72	2 раза в неделю	30 минут	групповая

#### В конце года дети могут:

1. Пересказывают и драматизируют небольшие литературные произведения.
2. Составляют по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
3. Употребляют в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
4. Составлять предложения, членить простые предложения на слова с указанием их последовательности.
5. Делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Выделять последовательность звуков в простых словах.

### Тематический план

№ п/п	Программное содержание	Количество занятий
1.	Звуковая культура речи	8
2.	Рассказывание из личного опыта.	4
3.	Творческое рассказывание.	5
4.	Пересказ	4
5.	Составление рассказа на заданную тему.	2

6.	Работа по сюжетной картине.	2
7.	Рассказы по картинкам.	2
8.	Беседа	5
9.	Заучивание стихов	5
10.	Рассказывание о предметах	3
11.	Подготовка к обучению грамоте	32
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>

**Календарно – тематическое планирование**

Дата	Организованная образовательная деятельность			Реализация темы в нерегламентированной деятельности
	Тема	Программное содержание	Методическое обеспечение	
1	3	4	5	6
		Мы не много подросли.		
		Мы не много подросли.		
	1. Мы воспитанники детского сада. Подготовишки.	Побеседовать с детьми о том как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи», стр.19.	Инсценирование сказки «Репка».

	2. «Мир звуков. Всегда ли человек мог говорить?»	Познакомить детей со звуками и записью их в словах.	Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», стр.6.	
	Пересказ: Л.Н.Толстой «Пожарные собаки»  Гласные и согласные звуки.	Учить детей пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.  Познакомить детей с понятиями гласные и согласные звуки. Учить различать их.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи», стр.19  Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», стр. 7.	Рассматривание алфавита  Беседа: «Все работы хороши - выбирай на вкус». С. – р. игра «Пожарные», «Светофор».
	1. Рассказывание из личного опыта: «Моя семья».  2. Знакомство с	Познакомить детей с алфавитом. Учить называть знакомые буквы, записывать их в тетрадь.  Поддерживать интерес детей к своей семье. Закреплять желание, изображать генеалогическое дерево. Развивать	Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», стр.35.  Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте	Рассматривание алфавита.  Беседа «моя семья», рассматривание семейных альбомов.

	алфавитом.	умение составлять рассказы из личного опыта. Обогащать речь детей словами бытового характера. Воспитывать любовь к близким людям, родственникам.	детей дошкольного возраста», стр.9.	
	1. Составление рекламных рассказов «Приезжайте в наш поселок»  2. Гласный звук (а). Буквы А, а.	Продолжать учить детей составлять описательные рассказы по памяти. Совершенствовать навыки монологической речи. Развивать память, формировать познавательные интересы у детей.  Дать понятие о речи устной и письменной, познакомить с понятиями «звук» и «буква». Учить выделять звук (а) из речи. Познакомить с буквами А, а. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук. Учить общению в коллективе.	Г.Я.Затулина Конспекты комплексных занятий по развитию речи», стр.12  Колесникова Е. В. «От звука к букве»	Игра «Доскажи словечко»  Целевая прогулка по улицам поселка.  Просмотр туристических реклам по телевизору.
	1. Беседа: «Планета Земля - наш дом». Заучивание наизусть: П.Воронько «Лучше нет родного края»  2. Гласный звук (у). Буквы У, у.	Обобщить и дополнить знания детей о нашей планете: материки, океаны, моря, полюсы. Солнце- большая горячая звезда, источник света и тепла на Земле. На Земле много разных народов и для всех она - общий дом. Совершенствовать формы диалогической и монологической речи. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать память.  Учить выделять звук (у) из речи. Познакомить с буквами У, у. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы .	Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» стр.168,50  Колесникова Е. В. «От звука к букве»	Д.И. «Придумай слово»  Индивидуальная работа: печатание букв (А,У)  Заучивание пословиц и поговорок о Родине.  Рассматривание глобуса, карт.

1. Рассказывание по картине «Золотая осень» И.Левитана	Развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать вводить в речь детей эмоционально-оценочную лексику. Совершенствовать умения составлять рассказы о содержании картины. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» стр.39	Рассматривание иллюстраций об осени, наблюдение в природе, слушание музыки.	
2. Гласный звук (о), Буквы О, о.	Учить выделять звук (о) из речи. Познакомить с буквами О,о. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы.	Колесникова Е. В. «От звука к букве»	Чтение сказки Г.Юдина «Ослиный огород», выделение слов со звуком О.	
1. Беседа «Если бы я приехал в Москву».	Расширять представление детей о Москве – главном городе столице России – ее исторических памятниках. Обогащать обществуведческий словарь детей, помогать строить сложноподчиненные предложения. Развивать интонационную выразительность речи, мышление, память, воображение. Воспитывать интерес и любовь к столице нашей родине – Москве.	Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» стр.96.	Чтение рассказов о Москве. Рассматривание иллюстраций с изображением Красной площади и Кремля. Игра «Узнайте звук»,	

	2. Гласный звук (И), Буквы И,и.	Учить выделять звук (и) из речи. Познакомить с буквами И, и. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы.	Колесникова Е. В. «От звука к букве»	индивидуальная работа: печатание букв А, У, О, И.
	1.Гласный звук (Ы), Буква Ы.  2.Творческое рассказывание «Новая сказка» (на тему дорожного движения)	Учить выделять звук (ы) из речи. Познакомить с буквой Ы. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы.  Учить сочинять короткие сказки. Учить рассказывать по плану, составляя описательные или сюжетные рассказы. Учить использовать выразительные средства языка. Развивать мышление, память, воображение. Воспитывать интерес к словесному творчеству.	Колесникова Е. В. «От звука к букве»  Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» стр.16.	Игра «Придумай слово», штриховка плоскостных фигур.  Чтение: А.Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили». Самостоятельное занятие в уголке книги.
	1. Рассказы о транспорте и профессиях.  2. Гласный звук	Обогащать представления детей о видах транспорта: наземном, подземном, воздушном, водном. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах и из опыта. Учить понимать смысл обобщающих слов.  Учить выделять звук (э) из речи. Познакомить с буквами	Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», стр.7.  Колесникова Е. В. «От	Игра «Доскажи словечко», «Угадай звук». Инсценирование сказки «Колобок».

	(Э), Буквы Э,э.	Э,э. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы.	звука к букве»	
	1. Пересказ: В.Катаев «Грибы».  2. Согласные звуки (н, н'). Буквы Н,н. Понятие «слог». Чтение слогов с буквой Н.	Продолжать учить детей пересказывать литературные произведения близко к тексту. Развивать мышление, память, воображение и интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к природе.  Дать понятие «согласный звук». Познакомить с твердым и мягким согласным звуком (н), познакомить с буквами Н,н. Ввести понятие «слог». Чтение слогов – слияний с буквой Н. Развивать фонематический слух у детей, речь, мелкие мышцы рук. Учить умению слушать друг друга и воспитателя.	Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» стр.31.  Колесникова Е. В. «От звука к букве»	Игра «Кто внимательный?», «Где звук».  Отгадывание загадок про лес. Изготовление альбома «Грибы нашего леса». Чтение: М Волошин «Осенью».
	1.Согласные звуки(м,м'),БуквыМ,м.  2.Рассказывание из коллективного опыта «В музее природы»	Познакомить с твердым и мягким согласным звуком (м), познакомить с буквами М,м. Развивать фонематический слух у детей, речь, мелкие мышцы рук.  Продолжать расширять знания детей об окружающем мире, уметь использовать их в составлении рассказов из опыта. Закрепить в речи детей слова природоведческого характера. Развивать память, логическое мышление, воображение. Воспитывать любовь к родному краю, природе.	Колесникова Е. В. «От звука к букве»  Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» стр.51  .	Игра «Доскажи словечко»  Чтение «Волшебной таблицы»  Чтение рассказов о природе  Экскурсия в краеведческий музей  Рассматривание

				иллюстраций
<p>1. Творческое рассказывание: «Новые приключения Лунтика»</p> <p>2. Согласные звуки(л, л'), Буквы Л, л.</p>	<p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Развивать мышление, память и воображение. Воспитывать интерес к окружающему миру.</p> <p>Познакомить с твердым и мягким согласным звуком (л), познакомить с буквами Л, л. Развивать фонематический слух у детей, речь, мелкие мышцы рук.</p>	<p>Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» стр.63</p> <p>Колесникова Е. В. «От звука к букве»</p>	<p>Штриховка «Лампочка»</p> <p>Игра «Придумай слова»</p> <p>Просмотр сериала про Лунтика</p> <p>Беседа о любимых мультфильмах</p>	
<p>1. Заучивание наизусть: «Зима» И.Сурикова</p> <p>2. Согласные звуки (р, р'), Буквы Р, р.</p>	<p>Познакомить детей с новым стихотворением, помочь почувствовать красоту и выразительность языка, прививать чуткость к поэтическому слову. Развивать память, воображение, интонационную выразительность речи. Воспитывать эстетические чувства и любовь к поэзии.</p> <p>Познакомить с твердым и мягким согласным звуком (р), познакомить с буквами Р, р. Развивать фонематический слух у детей, речь, мелкие мышцы рук.</p>	<p>В.В.Гербова «Занятия по развитию речи», стр.38</p> <p>Колесникова Е. В. «От звука к букве»</p>	<p>Игра «Буква заблудилась»</p> <p>Печатание букв, слогов и слов</p> <p>Загадывание загадок,</p> <p>Наблюдения в природе, приметы</p>	
<p>1. Творческое рассказывание: «Предновогодние приключения»</p>	<p>Учить составлять рассказы творческого характера. Развивать память и творческое воображение.</p>	<p>Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи»</p>	<p>Составление рассказов по картинкам и игрушкам.</p> <p>Составление</p>	

	<p>Зайчика»</p> <p>2. Закрепление пройденного. Понятие о предложении. Составление предложений.</p>	<p>Чтение слов, предложений с ранее выученными буквами. Дать детям представление о предложении как единице речи. Упражнять в составлении предложений.</p>	<p>стр.67</p> <p>Колесникова Е. В. «От звука к букве»</p>	<p>предложений по опорным словам</p> <p>Чтение предложений</p>
--	--	---	---	--

1	2	3	4	5
	<p>1. Работа по сюжетной картине «Зимние забавы»</p> <p>2. Слог. Большая буква в именах, фамилиях»</p>	<p>Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.</p> <p>Учить детей делить слова на слоги. Познакомить с правилом написания имен и фамилий. Продолжать учить читать.</p>	<p>В.В Гербова «Занятия по развитию речи» стр.56</p> <p>Колесникова Е. В. «От звука к букве»</p>	<p>Игра «Составь (напиши) свое имя»</p> <p>Беседа: «Как мы играем зимой»</p>
	<p>1. «Мой гардероб»</p>	<p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных тканей. Продолжать работу по обогащению бытового словаря детей. Развивать наблюдательность, мышление, память. Воспитывать бережное отношение к вещам.</p>	<p>Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» стр.127</p>	<p>Игра «Доскажи словечко»,</p> <p>«Какая буква спряталась»</p> <p>Рассматривание тканей</p>

	2. Согласные звуки (б, б'), Буквы Б, б.	Познакомить с твердым и мягким согласным звуком (б), познакомить с буквами Б, б. Развивать фонематический слух у детей, речь, мелкие мышцы рук.	Колесникова Е. В. «От звука к букве»	Игра «Ателье»
	1. Рассказывание из личного опыта: «Моя любимая игрушка».  2. Согласные звуки (в, в'), Буквы В, в.	Обучать навыкам составления рассказа на основе личного опыта, отбирая наиболее важные факты. Учить рассказывать последовательно, выразительно.  Познакомить с твердым и мягким согласным звуком (в), познакомить с буквами В, в. Развивать фонематический слух у детей, речь, мелкие мышцы рук.	Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» стр.  Колесникова Е. В. «От звука к букве»	Печатание знакомых букв, слогов  Штриховка «Воробей».  Игры детей с игрушками
	1.Согласные звуки (г, г'), Буквы Г, г.  2. Картинная галерея: «Составление рассказов по репродукциям художников».	Познакомить с твердым и мягким согласным звуком (г), познакомить с буквами Г, г. Развивать фонематический слух у детей, речь, мелкие мышцы рук.  Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений. Совершенствовать умение составлять рассказы по произведениям изобразительного искусства. Продолжать вводить в речь детей эмоционально – оценочную лексику. Формировать у детей основы художественной культуры.	Колесникова Е. В. «От звука к букве»  Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» стр.128	Чтение сказки. Г.Юдина: «Генерал Гена».  Рассматривание репродукций художников.

<p>1. Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант».</p> <p>2. Согласные звуки (д, д'), Буква Д,д.</p>	<p>Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.</p> <p>Познакомить с твердым и мягким согласным звуком (д), познакомить с буквами Д, д. Развивать фонематический слух у детей, речь, мелкие мышцы рук.</p>	<p>В.В Гербова «Занятия по развитию речи» стр.59</p> <p>Колесникова Е. В. «От звука к букве»</p>	<p>Игра: «Кто внимательный?»,</p> <p>Беседа: «У кого какой дом».</p> <p>Игры на музыкальных инструментах.</p>
<p>1. Рассказывание из опыта: «Папины заботы».</p> <p>2. Согласный звук (ж), Буквы Ж, ж.</p>	<p>Учит детей правильно рассказывать о своей семье. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Развивать память, мышление, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к семье, желание больше узнать о ее членах.</p> <p>Познакомить детей с согласным звуком (ж), буквами Ж, ж. Развивать фонематический слух у детей, речь, мелкие мышцы рук.</p>	<p>Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» стр.101</p> <p>Колесникова Е. В. «От звука к букве»</p>	<p>Игра: «Доскажи словечко».</p> <p>Беседа: «Животные».</p> <p>Беседа: «Моя семья»,</p> <p>Заучивание песни о папе.</p>
<p>1. Согласные звуки (з,з'), Буквы З, з.</p>	<p>Познакомить с твердым и мягким согласным звуком (з), познакомить с буквами З, з. Развивать фонематический слух у детей, речь, мелкие мышцы рук.</p>	<p>Колесникова Е. В. «От звука к букве»</p>	<p>Игра: «придумай слово».</p> <p>Печатание букв, слогов и слов.</p>

	2. Творческое рассказывание: «Если бы я был военным».	Совершенствовать умение составлять рассказы творческого содержания. Развивать память, воображение. Продолжать воспитывать у детей интерес к членам семьи, особенно к воинам разных поколений.	Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» стр.110	Экскурсия в краеведческий музей: рассматривание предметов обмундирования, знаков отличия и т. д.
	1. Беседа: «Поговорим о маме».  2. Согласные звуки (т,т'), Буквы Т, т.	Раскрыть детям многогранный образ матери, воспитывать любовь и заботливое отношение к ней. Продолжать формировать умение вести координированный диалог между воспитателем и ребенком, между детьми. Развивать память интонационную выразительность речи. Воспитывать нравственные и эстетические чувства.  Познакомить с твердым и мягким согласным звуком (т), познакомить с буквами Т, т. Развивать фонематический слух у детей, речь, мелкие мышцы рук.	Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» стр.117  Колесникова Е. В. «От звука к букве»	Игра: «доскажи словечко».  Чтение сказки Ю.Юдина: «Телезритель Тимка».  Подготовка к празднику: заучивание песен, стихотворений.
	1 . Согласные звуки (к,к'), Буквы К, к.  2. Заучивание	Познакомить с твердым и мягким согласным звуком (к), познакомить с буквами К, к. Развивать фонематический слух у детей, речь, мелкие мышцы рук.  Познакомить детей с новым стихотворением, помочь	Колесникова Е. В. «От звука к букве»  Г.Я.Затулина «Конспекты	Игра: «Кто внимательный?», штриховка «кресло».

	стихотворения З.Н. Александровой: «Подснежник».	почувствовать красоту и выразительность языка произведения. Развивать мышление, память, чуткость к поэтическому слову. Воспитывать любовь к литературе, к поэзии.	комплексных занятий по развитию речи» стр.119	Чтение рассказов, сказок, загадок.
	1 . Викторина по сказкам.  2. Согласные звуки (с,с'), Буквы С, с.	Закрепить в памяти детей знакомые сказки, узнавать их по фрагментам, иллюстрациям, предметам и т.д. Развивать мышление, память, воображение. Совершенствовать навыки выразительности речи. Воспитывать интерес и любовь к сказкам.  Познакомить с твердым и мягким согласным звуком (с), познакомить с буквами С, с. Развивать фонематический слух у детей, речь, мелкие мышцы рук.	Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» стр.77  Колесникова Е. В. «От звука к букве»	Игра: «Какая буква спряталась?»,  штриховка «самолет».  Работа детей в книжном уголке
	1 . Пересказ сказки Н. Сладкова «Медведь и солнце».  2. Согласный звук (ш), Буквы Ш,ш.	Познакомить детей с новым произведением, воспитывать чувство юмора. Развивать выразительность речи, мышление, память. Воспитывать интерес и любовь к природе.  Познакомить детей с согласным звуком (ш), буквами Ш, ш. Развивать фонематический слух у детей, речь, мелкие мышцы рук.	Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» стр.123  Колесникова Е. В. «От звука к букве»	Игра: «Доскажи словечко»,  печатание буквы, слогов, слов и предложения.

<p>1. Рассказывание о предметах: «Каша – матушка наша, а хлеб ржаной – отец родной».</p> <p>2. Гласные двузвучные буква Е, Ё.</p>	<p>Углублять представления о свойствах, качествах и признаках предметов. Продолжать учить сравнивать предметы, вычлняя признаки сходства и различия. Учить рассказывать в ходе обследования предмета. Расширять представления детей о знакомых предметах, развивая познавательные способности. Воспитывать интерес к предметам ближайшего окружения.</p> <p>Познакомить с гласными буквами Е, Ё показать, что в начале слова и после гласных они обозначают два звука (йэ),(йо) а после согласных звук (э) ,(о) и обозначает мягкость согласного звука. Развивать речь детей, фонематический слух и мелкие мышцы рук.</p>	<p>Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» стр.29</p> <p>Колесникова Е. В. «От звука к букве»</p>	<p>Игра: «Узнай звук», «Кто внимательный?».</p> <p>Чтение сказки «Колосок». Беседа о пользе каши.</p>
<p>1 . Сочиняем сказки (на тему здоровья): «Как заяц учил ежика быть здоровым»</p> <p>2. Согласные звуки (п,п'), Буквы П, п.</p>	<p>Закреплять навыки составления сказки на предложенную тему. Развивать интонационную сторону речи. Развивать воображение, мышление.</p> <p>Познакомить с твердым и мягким согласным звуком (п), познакомить с буквами П, п. Развивать фонематический слух у детей, речь, мелкие мышцы рук.</p>	<p>Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» стр.</p> <p>Колесникова Е. В. «От звука к букве»</p>	<p>Печатание букв, слогов, слов и предложения, игра: «Доскажи словечко».</p> <p>Придумывание небылиц</p>
<p>1 . Беседа: «Космос и люди».</p>	<p>Продолжать дополнять знания детей о космонавтах, полетах в космос. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Развивать мышление, память воображение. Воспитывать чувство гордости за</p>	<p>Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи»</p>	<p>Чтение сказки Ю. Юдина: «Фокусник Федя».</p>

	<p>2. Согласные звуки (ф,ф'), Буквы Ф,ф.</p>	<p>нашу Родину, ее героев – космонавтов.</p> <p>Познакомить с твердым и мягким согласным звуком (ф), познакомить с буквами Ф, ф. Развивать фонематический слух у детей, речь, мелкие мышцы рук.</p>	<p>стр.138</p> <p>Колесникова Е. В. «От звука к букве»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций и портретов космонавтов, чтение стихов.</p>
	<p>1. Рассматривание предметов: «Бабушкин сундук».</p> <p>2. Гласные двузвучные буквы, Ю, Я.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с предметами народного прикладного искусства. Развивать умение выражать в речи свои впечатления, пополнять словарь новыми словами старинного русского быта. Развивать интонационную выразительность речи, память, художественное восприятие. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.</p> <p>Познакомить с гласными буквами Ю, Я показать, что в начале слова и после гласных они обозначают два звука (йу), (йа) а после согласных звуки (у), (а) и обозначает мягкость согласного звука. Развивать речь детей, фонематический слух и мелкие мышцы рук.</p>	<p>Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» стр.94</p> <p>Колесникова Е. В. «От звука к букве»</p>	<p>Игра: «Доскажи словечко», штриховка «юла», «яблоко».</p> <p>Рассматривание предметов народного прикладного искусства.</p>

<p>1.Буквы (ь,ъ). Как показатель мягкости и твердости согласного.</p> <p>2.Рассматривание и рассказывание по картинам: «Север».</p>	<p>Познакомить детей с буквами (ь,ъ), показать что (ь) обозначает мягкость согласного звука, а (ъ) – твердость. Развивать речь детей, фонематический слух и мелкие мышцы рук.</p> <p>Совершенствовать умение рассматривать картину и рассказывать о ней. Словарь: тундра, Ледовитый океан, кухлянка, унты, упряжка, лайка, нарды, каюр. Расширять кругозор детей, воспитывать познавательные интересы.</p>	<p>Колесникова Е. В. «От звука к букве»</p> <p>Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» стр.41</p>	<p>Игра: «Доскажи словечко», чтение текста.</p> <p>Чтение сказок: «Айога», «Кукушка».</p>
<p>1. Заучивание стихотворения С.Есенина: «Черемуха».</p> <p>2. Согласный звук (ч'), Буквы Ч,ч.</p>	<p>Познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть. Развивать память, интонационную выразительность речи. Обратит внимание на эпитеты, сравнения в стихотворении. Воспитывать любовь к поэзии. Совершенствовать художественно – речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворения.</p> <p>Познакомить детей с согласным звуком (ч'), буквами Ч, ч. Развивать фонематический слух у детей, речь, мелкие мышцы рук.</p>	<p>Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» стр.153</p> <p>Колесникова Е. В. «От звука к букве»</p>	<p>Проговаривание чистоговорок со звуком (ч'), штриховка «черепеха.</p> <p>Наблюдение весенних изменений в природе, чтение стихов о цветах.</p>
<p>1. Беседа: «День Победы».</p>	<p>Углублять и уточнять представления детей о праздновании в нашей стране Дня Победы. Продолжать формировать умение детей вести координированный диалог между воспитателем и детьми на тему беседы.</p>	<p>Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи»</p>	<p>Придумывание слов по схеме, чтение текста,</p>

	<p>2. Согласный звук (щ'), Буквы Щ,щ.</p>	<p>Развивать память, интонационную выразительность речи, нравственные чувства. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов, желание возлагать цветы к памятникам.</p> <p>Познакомить детей с согласным звуком (щ'), буквами Щ, щ. Развивать фонематический слух у детей, речь, мелкие мышцы рук.</p>	<p>стр.157</p> <p>Колесникова Е. В. «От звука к букве»</p>	<p>игра: «слоговое лото».</p> <p>Чтение рассказов Л.Кассиля о войне, подготовка к празднику.</p>
	<p>1. Рассказывание о предметах: «Школьные принадлежности».</p> <p>2. Согласные звуки (х, х'), (ц), Буквы Х, Ц, х, ц.</p>	<p>Закреплять знания детей о школьных принадлежностях, учить их сравнивать, обобщать предметы и выделять характерные признаки. Словарь: школьные принадлежности, обложка, страница, папка, переплет, циркуль. Учить детей понимать скрытый смысл загадок, развивать логическое мышление. Воспитывать бережное отношение к предметам и соблюдать правила пользования ими.</p> <p>Познакомить с твердым и мягким согласным звуком (х,х'), твердым согласным (ц), познакомить с буквами Х, Ц, х, ц . Развивать фонематический слух у детей, речь, мелкие мышцы рук.</p>	<p>Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» стр.161</p> <p>Колесникова Е. В. «От звука к букве»</p>	<p>Игра: «Слоговое лото», чтение и печатание.</p> <p>Рассматривание куклы в одежде в школьную форму.</p>

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении

## **Изобразительная деятельность**

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (ответочки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-

зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов

вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества

### Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество организовано образовательных ситуаций в неделю	Длительность организованообразовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
108	Аппликация и лепка чередуются (1 раз в 2 недели)  Рисование 2 раза в неделю	30 минут	групповая

### К концу года дети могут

#### По ознакомлению с искусством:

- выделять виды изоискусства
- выделять жанры изоискусства
- «читать» произведения искусства

#### По ознакомлению с народным декоративно-прикладным искусством:

- знать характерных особенностей народных промыслов
- уметь рисовать орнамент
- уметь лепить глиняные игрушки
- уметь расписывать глиняные игрушки

#### Лепка:

- владеть техническими навыками работы с глиной
- создавать скульптурные группы
- передавать выразительность образа

**Рисование:**

- знать цвет, форму, пропорции, создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни и литературных произведений, использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения

**Аппликация:**

владение приемами вырезывания, сгибания бумаги. Объемная аппликация. Мозаика

Тематический план

№ п/п	Программное содержание	Количество
1	Рисование « Картинка про лето»	1
2	Лепка « Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	1
3	Рисование « Знакомство с акварелью».	1
4	Рисование « Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	1
5	Аппликация « На лесной поляне выросли грибы»	1
6	Рисование « Космея.»	1

7	Рисование Создание Д /и «Что нам осень принесла»	1
8	Аппликация « Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	1
9	Рисование « Что ты больше всего любишь рисовать?»	1
10	Рисование « Осенний лес»	
11	Лепка « Грибы»	1
12	Рисование « Идет дождь»	1
13	Рисование « Девочка в нарядном платье»	1
14	Лепка « Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено».	1
15	Рисование « Веселые игрушки»	1
16	Рисование « Нарисуй свое любимое животное»	1
17	Лепка « Зайчик»	1
18	Рисование по замыслу	1
19	Рисование «Автобус , украшенный флажками едет по улице»	1
20	Аппликация (коллективная) «Машины едут по улице»	1
21	Рисование «Закладка для книг»(Светофор)	1
22	Рисование по стихотворению С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»	1
23	Лепка « Зайчик спасает Кошкин дом от пожара»	1
24	Рисование « Веселые игрушки»	1
25	Рисование «Девочка в нарядном платье»	1
26	Аппликация по сказке « Три медведя»	1
27	Рисование «Знакомство с городецкой росписью»	1
28	Рисование « Спасская башня кремля»	1

29	Лепка « Козлик»	1
30	Рисование « Дымковская слобода» (деревня).	1
31	Рисование «Городецкая роспись»	1
32	Аппликация « Дома на нашей улице»(коллективная работа)	1
33	Рисование « В поселке построены разные дома»	1
34	Рисование «городецкого цветка на закладке для книги.»	1
35	Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»	1
36	Рисование По замыслу	1
37	Рисование «Роспись Олешка.»	1
38	Аппликация « Большой и маленький бокальчики»	1
39	Рисование « Моя любимая сказка»	1
40	Рисование « Расписывание ткани»	1
41	Лепка « Белочка грызет орешки»	1
42	Рисование « Чебурашка»	1
43	Рисование «Зима»	1
44	Аппликация «Снегирь на ветке»	1
45	Рисование « Большие и маленькие ели»	1
46	Рисование «Птицы синие и красные»	1
47	Лепка « Синичка»	1
48	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	1
49	Рисование «Наша нарядная елка»	1
50	Аппликация « Новогодняя поздравительная открытка.»	1

51	Рисование «Что мне больше всего понравилось на Новогоднем празднике.»	1
52	Рисование «Снежинка»	1
53	Лепка « Снегурочка»	1
54	Рисование по замыслу.	1
55	Рисование «Дети гуляют зимой на участке»	1
56	Аппликация (коллективная) «Петрушка на елке»	1
57	Рисование «Усатый – полосатый»	1
58	Рисование « Грузовая машина»	1
59	Лепка «Автобус»	1
60	Рисование «Машины нашего поселка»	1
61	Рисование «По мотивам городецкой росписи»	1
62	Аппликация ( коллективная) «Красивые рыбки в аквариуме»	1
63	Рисование «Это он, это он ленинградский почтальон.»	1
64	Рисование по мотивам хохломской росписи	1
65	Лепка «По замыслу»	1
66	Рисование «Деревья в инее»	1
67	Рисование «Солдат на посту»	1

68	Аппликация «Матрос с сигнальными флажками.»	1
69	Рисование « Пограничник с собакой.»	1
70	Рисование золотая хохлома	1
71	Лепка «Щенок»	1
72	Рисование «Мой папа»	1
73	Рисование «Картинка маме к празднику 8 марта»	1
74	Аппликация «красивые цветы»	1
75	Рисование «Нарисуй какой хочешь узор»	1
76	Рисование «Нарисуй здание театра.»	1
77	Лепка «Веселый клоун»	1
78	Рисование «Как мы инсценировали сказку «Колобок»	1
79	Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи.»	1
80	Аппликация «Сказочная птица.»	1
81	Рисование «Роспись кувшинчиков»	1
82	Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы- ледяная.»	1
83	Лепка по замыслу	1
84	Рисование по замыслу.	1
85	Рисование «Весна пришла»	1
86	Аппликация «Весенний ковер»	1
87	Рисование «Как я с мамой иду в детский сад.»	1
88	Рисование «Путешествие на космическом корабле».	1
89	Лепка «Космическая ракета»	1

90	Рисование «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	1
91	Рисование по замыслу «Красивые цветы»	1
92	Аппликация «Сказочная птица»	1
93	Рисование «Цветут сады.»	1
94	Рисование «Дети делают зарядку».	
95	Лепка «Девочка пляшет»	1
96	Рисование «Роспись кувшинчиков»	1
97	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	1
98	Аппликация «Загадки!»	1
99	Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы.»	1
100	Лепка «Девочка пляшет»	1
101	Рисование «Цветут сады»	1
102	Аппликация из салфеток «Яблоня цветет»	1
103	Рисование «Бабочки летают над лугом»	1
104	Рисование «Картинки для игры «Радуга».(Мы немного подросли)	1
105	Лепка «Зоопарк для куко.»	1
106	Рисование «Бабочка- красавица»(Мы немного подросли)	1
107	Рисование «Цветные страницы»	1

108	Аппликация «Поезд»	1
	<b>итого</b>	<b>108</b>

### Календарно- тематическое планирование

Дата	Тема	Организованная образовательная деятельность		
		Программное содержание	Методическая литература	
	Рисование Картинка про лето	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья ( толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.35.	Рассматривание картин, иллюстраций.

	<p>Лепка</p> <p>Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин.</p>	<p>Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.) Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор-круг, огурец- овал), находить сходства и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.</p>	<p>Д/и «Чудесный мешок»</p>
	<p>Рисование</p> <p>Знакомство с акварелью.</p>	<p>Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью ( смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.36</p>	<p>П/и «Краски»</p>
	<p>Рисование Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду</p>	<p>Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С 39</p>	<p>Наблюдения, беседы об урожае фруктов, рассматривание иллюстраций.</p>

Аппликация На лесной поляне выросли грибы.	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в Закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 35	Рассматривание иллюстраций в книгах.
Рисование Космея.	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 37	Рассматривание цветов на клумбе, в букете, в иллюстрациях.
Рисование Создание Д /и «Что нам осень принесла»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формирование умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать предметы для игр. Вызывать чувство радости от приобретенного умения создавать дидактическую игру.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 51	П /и «Повар»
Аппликация Огурцы и помидоры лежат на тарелке.	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 40	Беседа об уборке урожая овощей на огороде.

	Рисование Что ты больше всего любишь рисовать?	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.41	Беседа с детьми о том, кто, что видел интересное, необычное.
	Рисование Осенний лес	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления. Рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 42	Беседы с детьми о том как осень изменила все вокруг. Разучивание стихотворений об осени.
	Лепка Грибы	Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движениями всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки, углубления, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Н.В. Лободина «Комплексные занятия в старшей группе»	Чтение рассказа В.Катаева «Грибы».
	Рисование Идет дождь	Учить детей образно отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольными карандашом, сангиной).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 43	Наблюдения в природе, чтение книг.

	Рисование Девочка в нарядном платье.	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно. Во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 48	Д/и «Одень куклу»
	Лепка Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено.	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 45	Чтение сказки «Три медведя», игра с игрушками- мишками.
	Рисование Веселые игрушки	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 44	Знакомство с разными видами народного искусства, с народными игрушками.

	Рисование Нарисуй свое любимое животное	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных. Выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закрепить технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.78	Рисование и лепка животных, рассматривание игрушек животных.
	Лепка Зайчик	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать в простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 74	Чтение сказок, рассматривание иллюстрации, игрушек.
	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.66	Чтение книг, разучивание стихотворений, игры детей.
	Рисование Автобус , украшенный флажками едет по улице	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 52	П /и «Трамвай»

	<p>Аппликация (коллективная) «Машины едут по улице»</p>	<p>Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию.</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе»</p>	<p>Наблюдения на прогулках, рассматривание иллюстраций, репродукций.</p>
	<p>Рисование Закладка для книг (Светофор)</p>	<p>Учить располагать рисунок на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувства ритма. Вызывать чувства удовлетворения от умения сделать полезную вещь.</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций,</p>
	<p>Рисование по стихотворению С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое»</p>	<p>Учить детей рисовать по впечатлениям от прочитанного стихотворения.</p>	<p>Н.В. Лободина «Комплексные занятия в старшей группе».</p>	<p>Чтение стихотворений С. Маршака.</p>
	<p>Лепка Зайчик спасает Кошкин дом от пожара</p>	<p>Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умения рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 74</p>	<p>Чтение сказки С.Я. Маршака «Кошкин дом»</p>

	Рисование Веселые игрушки	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 44	Знакомство с разными видами народного искусства, с народными игрушками.
	Рисование Девочка в нарядном платье	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно. Во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 48	Д/и «Одень куклу»
	Аппликация по сказке « Три медведя»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы; аккуратно наклеивать изображение; красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Н.В. Лободина «Комплексные занятия в старшей группе стр. 110»	Беседа о любимых игрушках и животных.

	Рисование Знакомство с городецкой росписью.	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора ( В середине большой красивый цветок-розан, с бокового бутоны и листья), мазки, точки, черточки-оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 48	Рассматривание альбома по народному искусству.
	Рисование Спасская башня кремля	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно- двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 103	Чтение рассказов, стихотворений о Красной площади.
	Лепка Козлик	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 46	Рассматривание дымковских игрушек.
	Рисование Дымковская слобода (деревня).	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 47	Рассматривать альбомы декоративно-прикладного искусства.

	Рисование Городецкая роспись	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 49	Рассматривание изделий городских мастеров.
	Аппликация Дома на нашей улице  (коллективная работа)	Учить детей передавать в аппликации образ сельской улицы. Уточнять представления о величине предметов : высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности.	Рассматривание иллюстраций
	Рисование В поселке построены разные дома	Учить создавать образ дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.29	Экскурсия по близлежащей улице.
	Рисование городецкого цветка на закладке для книги.	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы городецкой росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	Н.В. Лободина «Комплексные занятия в старшей группе».	Рассматривание образцов народного творчества в изделиях и репродукциях.

	Лепка Вылепи свою любимую игрушку	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 57	Игры детей с игрушками.
	Рисование По замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 61	Игры детей, вечера досуга, чтение книг.
	Рисование Роспись Олешка.	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.60	Рассматривание иллюстраций дымковских игрушек.
	Аппликация Большой и маленький бокальчики	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.	Игра «Экскурсия на выставку керамики»
	Рисование Моя любимая сказка	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетические отношения к созданию образа сказки.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.57	Рассматривание иллюстраций

	Расписывание ткани.	Вызвать у детей желание нарисовать ткань для платья кукле Маше. Развивать эстетические чувства цвета, композиции. Учить радоваться созданному. Воспитывать аккуратность.	Н.В. Лободина «Комплексные занятия в старшей группе».	Рассматривание иллюстраций
	Лепка «Белочка грызет орешки»	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу. Отрабатывать приемы лепки пальцами Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.101	Рассматривание иллюстраций.
	Рисование «Чебурашка»	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела. Головы и других характерных особенностей. Учить рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.	Н.В. Лободина «Комплексные занятия в старшей группе».	Чтение книг, рассматривание иллюстраций, просмотр диафильмов.
	Рисование Зима	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, гуашь. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 61	Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, чтение стихотворений, пение песен о зиме на музыкальных занятиях
	Аппликация Снегирь на ветке	Учить симметрично вырезать детали птицы из цветной бумаги, правильно держать ножницы в руках, развивать образное восприятие, эстетический вкус.	Интернет ресурсы.	Рассматривание иллюстраций в книгах о птицах.

	Рисование Большие и маленькие ели	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 63	Рассматривание иллюстраций, разучивание стихотворений.
	Рисование Птицы синие и красные	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.	Создание коллективной аппликации «Снегири на ветках», рассматривание книг, иллюстраций.
	Лепка Синичка	Учить создавать в лепке образ птицы. Закреплять умение лепить фигурку птицы по частям, используя разные приемы: раскатывание пластилина между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу птицы.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.63	Рассматривание книг.
	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство цвета, ритма, композиции.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 65	Рассматривание расписной керамической посуды.

	<p>Рисование</p> <p>Наша нарядная елка.</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образные представления.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 69</p>	<p>Подготовка к новомуднему празднику.</p>
	<p>Аппликация</p> <p>Новогодняя поздравительная открытка.</p>	<p>Учить детей делать поздравительную открытку, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать воображение, эстетическое восприятие</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 68</p>	<p>Украшение елки, рассматривание елочных украшений, организация выставки с новогодними сюжетами.</p>
	<p>Рисование</p> <p>Что мне больше всего понравилось на Новогоднем празднике.</p>	<p>Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более, предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.71</p>	<p>Разговоры с детьми о празднике, просмотр мультфильмов о Новом годе.</p>
	<p>Рисование</p> <p>Снежинка</p>	<p>Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розетты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 67</p>	<p>Рассматривание кружев, снежинок на прогулке, узоров на окнах.</p>

	Лепка Снегурочка	<p>Учить детей передавать в лепке образ снегурочки . Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки ( раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и все фигуры).</p> <p>Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.</p>	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 71	Рассматривание иллюстраций.
	Рисование по замыслу.	<p>Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о то , что им больше всего понравилось.</p>	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 93	Чтение книг, беседы, рассматривание, просмотр мультфильмов.
	Рисование Дети гуляют зимой на участке	<p>Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.</p>	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 73	Наблюдения на прогулках, рассматривание иллюстраций.

	<p>Аппликация (коллективное) Петрушка на елке</p>	<p>Учить детей создавать изображение из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображение на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе»</p>	<p>Беседа о новогоднем госте.  Танец «Весёлые петрушки».</p>
	<p>Рисование Усатый - полосатый</p>	<p>Учить передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 70</p>	<p>Чтение стихотворения С.Я. Маршака «Усатый- полосатый», лепка животных.</p>
	<p>Рисование Грузовая машина</p>	<p>Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и округлой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, её характерные особенности. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 59</p>	<p>Рассматривание игрушек, иллюстраций.</p>
	<p>Лепка Автобус</p>	<p>Учить детей передавать характерные особенности формы автобуса (закругление углов). Закреплять умение лепить одинаковые прямоугольники – окна. Дополнять характерными деталями.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 52</p>	<p>Рассматривание игрушек, иллюстраций.</p>

	Рисование Машины нашего поселка	Учить передавать характерные особенности формы машин. Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей и формы. Развивать творчество, воображение.	Н.В. Лободина «Комплексные занятия в старшей группе». С. 129	Наблюдения во время экскурсий, прогулок. Рассматривание иллюстраций. Индивидуальная работа в уголке дорожного движения.
	Рисование По мотивам городецкой росписи	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 78	Рассматривание иллюстраций.
	Аппликация ( коллективная) Красивые рыбки в аквариуме	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции. Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 77	Рассматривание иллюстраций

	Рисование Это он, это он ленинградский почтальон.	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 97	Чтение стихотворения С. Маршака «Почта».
	Рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки, слитные плавные движения. Закреплять умения равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции, умение передавать колорит хохломской росписи. Воспитывать самостоятельность.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 82	Рассматривание изделий.
	Лепка По замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 87	Чтение худ. литературы, игры, беседы.
	Рисование Деревья в инее	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью. Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 83	Рассматривание иллюстраций, наблюдение на прогулках.

	Рисование Солдат на посту	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.83	Беседы о Российской армии, рассматривание иллюстраций.
	Аппликация Матрос с сигнальными флажками.	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх и т.д.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 82	Рассматривание иллюстраций.
	Рисование Пограничник с собакой..	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 85	Подготовка ко дню защитника отечества.
	Рисование золотая хохлома	Продолжать знакомить детей с изделиями хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью. Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 85	Рассматривание изделий.

	Лепка Щенок	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности ( тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 80	Наблюдение на прогулках, рассматривание игрушки.
	Рисование Мой папа	Учить детей создавать в рисунке образ папы, передавая характерные особенности, костюм, позы. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать любовь к своим родителям.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 83	Рассматривание фотографий
	Рисование Картинка маме к празднику 8 марта	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности с 89	Рассматривание иллюстраций
	Аппликация Красивые цветы	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы аппликации. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной свои руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 90	Изготовление подарков к празднику 8 марта

	Рисование Нарисуй какой хочешь узор	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 96	Рассматривание узоров на плакате
	Рисование Нарисуй здание театра.	Учить передавать конструкцию, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений	Интернет ресурсы.	Рассматривание иллюстраций о театре, беседы
	Лепка Веселый клоун.	Учить лепить клоуна (отражать элементы костюма). Продолжать лепить человека в движении, развивать образное мышление, воображение. Доставить детям радость	Интернет ресурсы.	Рассматривание иллюстраций в книге.
	Рисование Как мы инсценировали сказку «Колобок»	Развивать образное представление детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы сказки. Учить создавать сказку самостоятельно. Развивать худ. творчество.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.	Игра-драматизация «Колобок». Рассматривание масок.

	Рисование Знакомство с искусством гжельской росписи.	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине - голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному прикладному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 95	Рассматривание узоров на плакате.
	Аппликация Сказочная птица.	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части из бумаги, сложенной вдвое. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 92	Наблюдение за птицами.
	Рисование Роспись кувшинчиков.	Учить детей расписывать бумажные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие, творчество.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 89	Рассматривание керамических изделий.
	Рисование Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы- ледяная.	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 91	Чтение сказки, беседа о весне.

	Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 87	Чтение худ. литературы, игры, беседы.
	Рисование по замыслу.	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что им больше всего понравилось.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 93	Чтение книг, беседы, рассматривание, просмотр мультфильмов.
	Рисование Весна пришла	Учить детей передавать в рисунке картины природы, упражнять в красивом расположении изображения на листе. Закреплять умение использовать для выразительного решения темы разные материалы. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 98	Рассматривание репродукций
	Аппликация Весенний ковер.	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства и эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 107	Рассматривание цветов на прогулке, букетов на прогулке.

	Рисование Как я с мамой иду в детский сад.	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызвать радость от созданного изображения.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 99	Рассматривание иллюстраций в детских книгах.
	Рисование «Путешествие на космическом корабле».	Развивать творческую фантазию, образное мышление. Учить рисовать цветными карандашами. Придумывать композицию рисунка. Воспитывать аккуратность в закрашивании.	Н.В. Лободина «Комплексные занятия в старшей группе».	. П/и «Космонавты»
	Лепка Космическая ракета	Развивать творческую фантазию, образное мышление. Учить лепить разную форму ракет.	Н.В. Лободина «Комплексные занятия в старшей группе».	Рассматривание иллюстраций
	Рисование Нарисуй, что интересного произошло в детском саду	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения . Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».С 87	Наблюдения на праздниках, прогулках.

	<p>Рисование по замыслу «Красивые цветы»</p>	<p>Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки. Развивать творчество и воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 105</p>	<p>Рассматривание декоративных цветов на посуде, тканях, платках, репродукциях.</p>
	<p>Аппликация Сказочная птица.</p>	<p>Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части из бумаги, сложенной вдвое. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 92</p>	<p>Наблюдение за птицами.</p>
	<p>Рисование Цветут сады.</p>	<p>Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 109</p>	<p>Наблюдения на прогулках, рассматривание иллюстраций.</p>
	<p>Рисование «Дети делают зарядку».</p>	<p>Учить передавать и определять относительную величину фигуры человека, изменения положения рук во время физических упражнений. Закреплять приёмы рисования и закрашивания изображения карандашами. Воспитывать самостоятельность.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 88</p>	<p>Беседа, рассматривание иллюстраций о спорте.</p>

	Лепка Девочка пляшет.	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображению.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 104	Рассматривание скульптурных изображений малых форм.
	Рисование Роспись кувшинчиков	Учить детей расписывать бумажные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие, творчество.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 89	Рассматривание керамических изделий.
	Рисование Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	Продолжать формирование у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования. Вызывать радость от созданных образов игры.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 50	П/и «Медведь и пчелы»
	Аппликация  Загадки	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразование фигур путем разрезания по прямой по диагонали из нескольких частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 111	Дидактическая игра « Назови фигуру»

	Рисование Салют над городом в честь праздника Победы.	Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или Кремлёвскую башню, а сверху салют; формировать умение давать образную оценку рисунков; развивать художественное творчество, эстетическое восприятие; закреплять умение смешивать краски на палитре.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 102	Наблюдения в дни праздников, рассматривание иллюстраций.
	Лепка Девочка пляшет.	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображению.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 104	Рассматривание скульптурных изображений малых форм.
	Рисование Цветут сады.	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 109	Наблюдения на прогулках, рассматривание иллюстраций.
	Аппликация из салфеток Яблоня цветет.	Развивать у детей наблюдательность, учить передавать красоту цветов и листьев растений, вырезать симметричные формы, вырезать способом сложения в несколько раз. Развивать моторику пальцев при скручивании салфетки.	Интернет ресурсы.	Наблюдение на прогулке.

	<p>Рисование Бабочки летают над лугом.</p>	<p>Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавая колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивать акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С.110</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, наблюдение на прогулке.</p>
	<p>Рисование Картинки для игры «Радуга». (Мы немного подросли)</p>	<p>Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 112</p>	<p>Знакомство с окружающими предметами, явлениями природы.</p>
	<p>Лепка Зоопарк для кукол.</p>	<p>Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 109</p>	<p>Чтение сказок о животных, рассматривание фигурок животных.</p>

	<p>Рисование</p> <p>Бабочка-красавица.</p> <p>(Мы немного подросли)</p>	<p>Учить детей получать изображение, применяя монотипию. Учить украшать полученное изображение, добавляя в него детали, используя цвет. Развивать понимание того, что изображение можно получить, используя разные приемы рисования. Развивать цветовосприятие, умение гармонично подбирать краски для получения выразительного изображения</p>	<p>О.А. Скорлупова Весна. Насекомые. Перелетные птицы.</p>	<p>Чтение стихов, загадок про бабочек.</p>
	<p>Рисование</p> <p>Цветные страницы</p>	<p>Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдерживать условие до конца; добиваться образного решения намеченной темы; создавать оттенки цвета путём разбавления краски водой, добавления белил; закреплять приёмы рисования акварелью; развивать воображение, творчество.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 113</p>	<p>Чтение произведения С.Я. Маршака «Разноцветная книга».</p>
	<p>Аппликация</p> <p>Поезд</p>	<p>Закреплять умения детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками( закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С. 102</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p>

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКАЯ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### Основные цели и задачи

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
3. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
4. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
5. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
6. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

## **Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

### **Основные движения**

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена(бедр), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге.

Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, враспынную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

**Бег.** Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3–5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

**Бросание, ловля, метание.** Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2–3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

**Ритмическая гимнастика.** Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

### **Общеразвивающие упражнения**

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения рук к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2–3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях

руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

**Статические упражнения.** Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

### *Спортивные упражнения*

**Катание на санках.** Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками.

**Скольжение.** Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

**Ходьба на лыжах.** Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2–3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.

**Игры на лыжах.** «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.

### **Спортивные игры**

**Элементы баскетбола.** Передавать мяч друг другу (двумя руками и от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон.

Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

**Элементы футбола.** Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

**Элементы хоккея** (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения.

**Бадминтон.** Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

**Элементы настольного тенниса.** Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать

мяч через сетку после его отскока от стола.

### ***Подвижные игры***

**С бегом.** «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и насадка».

**С прыжками.** «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

**С метанием и ловлей.** «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

**С ползанием и лазаньем.** «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

**Эстафеты.** «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

**С элементами соревнования.** «Кто скорее добежит через препятствия флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

**Народные игры.** «Гори, гори ясно!», лапта.

### **Режим реализации программы**

Общее количество образовательных	Количество организованных образовательных ситуаций в неделю	Длительность организованных образовательных ситуаций	Форма организации образовательного процесса
----------------------------------	---	--	---

ситуаций в год			
108	3 раза в неделю	30 минут	групповая

**В конце года дети могут:**

1. Выполняет правильно все виды основных движений.
2. Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см., мягко приземляться; в длину с места не менее 100см.; с разбега – 180 см., в высоту с разбега – 50 см.; прыгать через короткую скакалку.
3. Может перебрасывать набивные мячи весом 1 кг, метать правой и левой рукой на расстояние 10 – 12 м.
4. Умеет перестраиваться в 3 – 4 колонны, в 2-3 круга по ходу.
5. Следит за правильной осанкой.
6. Участвует в играх с элементами спорта.

**Календарно – тематическое планирование**

Месяц	Организованная образовательная деятельность				Реализация темы в нерегламентированной
	№	Программное содержание	Содержание	Методическое	

	заня тия			обеспечение	деятельности
1	3	4	5	6	7
		Мы немного подросли			
	1	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.	<p>Общеразвивающие упражнения без предметов. <i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ходьба по гимнастической скамейке прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой с мешочком на голове; руки свободно балансируют.</li> <li>• Прыжки на двух ногах через шнуры (6—8 шнуров, расстояние между шнурами 40 см).</li> <li>• Перебрасывание мяча (диаметр 20-25 см) друг другу двумя руками снизу, стоя в шеренгах (расстояние 3 м).</li> </ul> <p><b>Подв. игра</b> «Ловишки».</p>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.8	Игровые упражнения: «Быстро в колонну» «Пас на ходу» «Пингвины»
	2	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; развивать точность движений при переброске мяча.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ходьба по гимнастической скамейке боком, перешагивая через набивные мячи (два приставных шага, на третий — перешагивание через мяч). Голову и спину держать прямо, в конце скамейки сойти, не прыгая. Руки на пояс</li> <li>• Прыжки на двух ногах через набивные мячи (5—6 шт.; расстояние между мячами 4 см).</li> <li>• Переброска мячей (диаметр 20—25 см) двумя</li> </ul>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.9	

			руками из-за головы, стоя в шеренгах (расстояние 3 м).		
3 на возд ухе	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; в прокатывании обручей, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед.	Игровые упражнения «Ловкие ребята». «Пингвины». «Догони свою пару».  Игра малой подвижности «Вершки и корешки».	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.10		
4	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторять упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.	Общеразвивающие упражнения с флажками. <i>Основные виды движений</i>  • Прыжки с доставанием до предмета, подвешенного на высоте поднятой руки ребенка.  • Перебрасывание мяча через шнур друг другу (двумя руками из-за головы) (расстояние 4 м).  • Лазанье под шнур (3—4 раза подряд).  Игра малой подвижности «Летает - не летает».	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.10	Игровые упражнения:  «Мяч над головой»  «Стоп!»  «Пройди – не задень»  «Быстро передай»	
5	Упражнять в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур.	<i>Основные виды движения</i>  • Прыжки на двух ногах между предметами, положенными в одну линию (дистанция 6—8 м; расстояние между предметами 0,5 м).  • Переброска мяча стоя в шеренгах (стойка ноги на ширине плеч, мяч внизу). Бросание мяча друг другу из положения двумя руками снизу.  • Упражнение в ползании — «крокодил».	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.12		
6 на возд	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту	Игровые упражнения. «Быстро встань в колонну!», «Прокати обруч». Подвижная игра «Совушка».	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду».		

	ухе	движений.	Игра «Великаны и гномы».	Стр.13	
--	-----	-----------	--------------------------	--------	--

	7	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир – кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.	<p>Общеразвивающие упражнения с малым мячом.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подбрасывание мяча одной рукой и ловля его двумя руками.</li> <li>• Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков.</li> <li>• Ходьба по гимнастической скамейке с выполнением задания (поднимая прямую ногу – хлопнуть под коленом в ладоши, опуская ногу – руки в стороны).</li> </ul> <p>Подвижная игра «Удочка».</p>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.14	Игровые упражнения: «Подбрось – поймай»  «По – медвежьи»  «Быстро в колонну»
	8	Упражнять в равновесии; повторить переползание по гимнастической скамейке, задания с мячом.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бросание мяча правой и левой рукой попеременно, ловля его двумя руками (3—4 раза). Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежьи»).</li> <li>• Ходьба по гимнастической скамейке, на середине скамьи выполнить поворот в среднем темпе, затем пройти дальше.</li> </ul>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.15	

9 на воздухе	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	Игровые упражнения: «Быстро передай», «Пройди — не задень». Подвижная игра «Совушка». Игра «Летает — не летает».	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.15	
10	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.	Общеразвивающие упражнения с палками. <i>Основные виды движений</i> • Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях двумя колоннами. • Ходьба по гимнастической скамейке; на середине скамейки присесть, хлопнуть в ладоши, выпрямиться и пройти дальше. • Прыжки из обруча в обруч (8-10 обручей лежат в шахматном порядке). • Подвижная игра «Не попадись». Ходьба в колонне по одному.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.15	Игровые упражнения: «Из обруча – в обруч» «Проведи мяч» «Не задень»
11	Упражнять в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий; в прыжках через шнуры.	<i>Основные виды движений</i> • Лазанье в обруч, который держит партнер, правым и левым боком, стараясь не задеть верхний край обода (сгруппировавшись в «комочек») • Ходьба боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 3 шага ребенка). • Прыжки на правой и левой ноге через шнуры (расстояние между шнурами 0,5 м): два прыжка на одной ноге, при втором прыжке	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.17	

			перепрыгивание и далее прыжки на другой ноге.		
	12 на воздухе	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».	Игровые упражнения: «Прыжки по кругу», «Проведи мяч», «Круговая лапта».  Игра «Фигуры».	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.17	
	13	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом	ОРУ без предметов. <i>Основные виды движений</i>  • Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки за голову; на середине присесть, руки в стороны; поднять руки и пройти дальше.  • Прыжки на правой и левой ноге через шнуры (6— 8 шнуров; расстояние между шнурами 40 см) (по одной стороне зала прыжки на правой ноге, по другой — на левой).  • Броски малого мяча вверх и ловля его двумя руками (10-12 раз).  Подвижная игра «Перелет птиц».  Ходьба в колонне по одному.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.19	Игровые упражнения:  «Вдоль дорожки на одной ножке»  «Подбрось – поймай»  «Не попадись»

14	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс.</li> <li>• Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него справа и слева, продвигаясь вперед, используя взмах рук (длина шнура 3-4 м)</li> <li>• Перебрасывание мячей (большой или средний диаметр) друг другу парами, стоя в шеренгах (расстояние 2-2,5 м).</li> </ul>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.20	
15 на воздухе	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.	Игровые упражнения: «Перебрось — поймай», «Не попадись».  Подвижная игра «Фигуры».	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду».Стр.21	
16	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навыки приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	<p>Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прыжки с высоты 40 см на полусогнутые ноги на мат (коврик).</li> <li>• Отбивание мяча одной рукой на месте и с продвижением вперед.</li> <li>• Ползание на ладонях и ступнях («по-медвежьи») (дистанция 4—5 м).</li> </ul>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.21	Игровые упражнения: «Не урони» «По – медвежьи»  «Кто саамы меткий?»

			Подвижная игра «Не оставайся на полу». Игра «Эхо».		
17	Упражнять в прыжках; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	<i>Основные виды движений</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прыжки с высоты 40 см с приземлением на полусогнутые ноги.</li> <li>• Отбивание мяча одной рукой, продвигаясь вперед, и забрасывание мяча в корзину двумя руками.</li> <li>• Лазанье в обруч на четвереньках; лазанье в обруч прямо и боком, не касаясь руками пола, в группировке.</li> </ul>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.22	
18 на воздухе	Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.	Игровые упражнения: «Кто самый меткий?», «Перепрыгни — не задень». Подвижная игра «Совушка».	Ходьба в колонне по одному.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду».Стр.23	
19	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Общеразвивающие упражнения на гимнастических скамейках. <i>Основные движения</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ведение мяча по прямой (баскетбольный вариант).</li> <li>• Ползание по гимнастической скамейке (хват рук с боков).</li> <li>• Ходьба по рейке гимнастической скамейки,</li> </ul>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.23	Игровые упражнения: «Переноска мячей» «Мяч водящему» «Ловкие ребята»

			свободно балансируя руками. Подвижная игра «Удочка». Игра малой подвижности «Летает — не летает».		
20	Упражнять в ведении мяча; ползании; в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	<i>Основные виды движений</i> • Ведение мяча между предметами (6—8 шт.; расстояние между предметами 1 м). • Ползание на четвереньках по прямой, подталкивая вперед головой набивной мяч (вес мяча 0,5—1 кг). <b>Дистанция</b> 3—4 м. • Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за голову. Темп умеренный.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.25		
21	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	Игровые упражнения: «Успей выбежать», «Мяч водящему». Подвижная игра «Не попадись». Ходьба в колонне по одному.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.25		

	22	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге в рассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	<p>Общеразвивающие упражнения с мячом. <i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ползание на четвереньках в прямом направлении, подталкивая мяч головой</li> <li>• Прыжки на правой и левой ноге между предметами (5—6 шт.; расстояние между предметами 0,5 м) по двум сторонам зала.</li> <li>• Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, хлопая в ладоши перед собой и за спиной на каждый шаг.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Удочка».</p> <p>Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.26	Игровые упражнения: «Пингвины» «Быстро возьми» «Не задень»
	23	Упражнять в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; в ходьбе по повышенной опоре.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Проползи — не урони». Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.</li> <li>• Прыжки на двух ногах между предметами, в конце дистанции прыгнуть в обруч.</li> <li>• Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс.</li> </ul>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.27	
на воздухе	24	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.	<p>Игровые упражнения: «Лягушки», «Не попадись».</p> <p>Подвижная игра «Ловишки с ленточками».</p> <p>Игра «Эхо».</p>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду».Стр.27	

	25	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.	<p>Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные движения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Равновесие — ходьба по канату (шнуру) боком, приставным шагом двумя способами: пятки на полу, носки на канате, носки или середина стопы на канате.</li> <li>• Прыжки на двух ногах через шнуры (6—8 шт.) подряд без паузы.</li> <li>• Эстафета с мячом «Мяч водящему». Подвижная игра «Догони свою пару».</li> </ul> <p>Игра «Угадай чей голосок?».</p>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.28	Игровые упражнения: «Мяч водящему» «Перепрыгни через шнуры» «Будь ловким»
	26	Упражнять в ходьбе по канату (шнуру); в прыжках через шнур.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ходьба по канату боком приставным шагом, руки за голову.</li> <li>• Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед вдоль каната, руки произвольно.</li> <li>• «Попади в корзину». Броски мяча в корзину двумя руками — баскетбольный вариант.</li> </ul>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.31	
	27 на воздухе	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	<p>Игровые упражнения: «Мяч о стенку», «Будь ловким».</p> <p>Подвижная игра «Мышеловка».</p> <p>Игра малой подвижности «Затейники».</p>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.31	

	28	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	Общеразвивающие упражнения с короткой скакалкой. <i>Основные виды движений</i> • Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед. • Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине. • Броски мяча друг другу стоя в шеренгах (способ — двумя руками из-за головы). Подвижная игра «Фигуры».	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.33	Игровые упражнения: «Попрыгай со скакалкой» «Проползи – не урони мешочек» «Переброска мяча»
	29	Упражнять в прыжках через короткую скакалку; передаче мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	<i>Основные виды движений</i> • Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед. • Ползание в прямом направлении на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча не более 1 кг). • Передача мяча в шеренгах (эстафета).	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.33	
на воздухе	30	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	Игровые упражнения: «Передача мяча», «Не задень». Подвижная игра «Не оставайся на полу». Игра «Затейники».	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду».Стр.17	
	31	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в	Общеразвивающие упражнения с кубиком. <i>Основные виды движений</i> • Ведение мяча в прямом направлении (баскетбольный вариант) и между предметами	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду».	Игровые упражнения: «Пингвины»

	лазании под дугу, в равновесии.	(5-6 шт; расстояние между предметами 1 м). •Лазанье под дугу (2 линии по 3—4 дуги). • Равновесие. Ходьба на носках, руки за головой между набивными мячами, положенными в одну линию (6— 8 шт.). Подвижная игра «Перелет птиц». Игра малой подвижности «Летает — не летает».	Стр.33	«Проведи мяч» «Не задень дугу»
32	Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, в ползании, в ходьбе по гимнастической скамейке.	<i>Основные виды движений</i> • Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3—4 м. • Ползание «по-медвежьи» на ладонях и ступнях в прямом направлении (дистанция не более 5 м), подняться, потянуться вверх, руки прямые, хлопок в ладоши над головой. • Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.35	
33 на воздухе	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом с бегом.	Игровые упражнения: «Передай мяч», «Не задень». Подвижная игра «По местам». Ходьба в колонне по одному.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.35	

	34	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	<p>Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные движения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет (по диагонали).</li> <li>• Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева попеременно, энергично отталкиваясь от пола.</li> <li>• Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, руки вперед, выпрямиться и пройти дальше.</li> <li>• Бросание мяча о стенку одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками</li> </ul> <p>Подвижная игра «Фигуры».</p> <p>Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.36	Игровые упражнения: «До флажка» «Брось – поймай» «Пройди – не задень»
	35	Повторить лазанье на гимнастическую стенку с переходом с одного пролета на другой; упражнения в прыжках и на равновесие.	<p><i>Основные движения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторить лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет и спуск вниз.</li> <li>• Равновесие — ходьба на носках по уменьшенной площади опоры (ширина 15-20 см), руки на пояс или за голову.</li> <li>• Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант).</li> </ul>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.37	
	36 на	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; в поворотах прыжком на месте; в	Игровые упражнения: «Передай мяч», «С кочки на кочку». Подвижная игра «Хитрая	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в	

	воздухе	прыжках на правой и левой ноге, огибая предметы; в выполнении заданий с мячом.	лиса». Игра малой подвижности по выбору детей.	детском саду». Стр.38	
	1	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Общеразвивающие упражнения в парах. <i>Основные движения</i> •Равновесие. Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове, перешагивая через набивные мячи (3— 4 мяча, расстояние между мячами 3 шага ребенка), руки свободно балансируют. • Прыжки на двух ногах между предметами (кубики, набивные мячи), огибая их. • Бросание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. Подвижная игра «Хитрая лиса».	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.39	Игровые упражнения: «Передача мяча в колонне» «Подлезь под шнур» «Из кружка в кружок»
	2	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием); в упражнениях с мячом.	<i>Основные виды движений</i> •Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс; на середине присесть, вынести руки вперед, подняться и пройти дальше; в конце скамейки сойти, не прыгая. • Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние 2—2,5 м) (стойка ноги на ширине плеч; броски двумя руками снизу, от груди и из-за головы). • Прыжки на правой и левой ноге вдоль шнура, продвигаясь вперед (попеременно то на одной, то на другой ноге).	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.40	

3 на воздухе	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу; упражнять в продолжительном беге; в равновесии, в прыжках, с мячом.	Игровые упражнения. «Пройди — не задень». «Пас на ходу». Прыжки на двух ногах через короткую скакалку. Подвижная игра «Совушка». Ходьба в колонне по одному.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.40	
4	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом	Общеразвивающие упражнения без <b>предметов</b> . <i>Основные движения</i> • Прыжки на правой и левой ноге попеременно, <b>продвигаясь</b> вперед (дистанция 6 м). • Эстафета с мячом «Передача мяча в колонне». • Ползание по скамейке на ладонях и коленях. Подвижная игра «Салки с ленточкой». Игра малой подвижности «Эхо!».	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.41	Игровые упражнения: «По канату» «Подбрось – поймай» «Правильно приземлись»
5	Упражнять в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	<i>Основные виды движений</i> • Прыжки на ногах между предметами: на двух ногах; на правой и левой поочередно. • Прокатывание мяча между предметами (5—6 шт.; расстояние между предметами 1 м), подталкивая его руками, не отпуская далеко от себя. • Ползание под шнур (дугу) правым и левым <b>боком</b> , касаясь верхнего края шнура, группируясь в «комочек» (шнур натянут на	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.42	

		высоте 50 см от пола).		
6 на воздухе	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.	Игровые упражнения: «Пройди – не урони»; «Из кружка в кружок», «Стой!».	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.42	
7	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, в ползании на животе, в равновесии.	Общеразвивающие упражнения с малым мячом. <i>Основные виды движений</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подбрасывание мяча правой и левой рукой вверх и ловля его двумя руками.</li> <li>• Ползание по гимнастической скамейке на животе, хват рук с боков.</li> <li>• Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову или на пояс.</li> </ul> Подвижная игра «Попрыгунчики-воробышки». Ходьба в колонне по одному.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.44	Игровые упражнения: «Передача мяча в шеренге» «Пингвины» «Пройди – не урони мешочек» «По дорожке проскользи»
8	Упражнять в перебрасывании малого мяча; в ползании на четвереньках, в прыжках.	<i>Основные движения</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Перебрасывание мячей в парах (расстояние между детьми 1,5 м).</li> <li>• Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами (голову не опускать).</li> </ul>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.45	

			• Прыжки со скамейки на мат или коврик.		
	9 на воздухе	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; повторить упражнения с мячом, в прыжках, на равновесие.	Игровые упражнения: «Пас на ходу», «Кто быстрее», «Пройди — не урони». Подвижная игра «Лягушки и цапля». Иgra малой подвижности по выбору детей.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.45	

21.01	10	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	Общеразвивающие упражнения без предметов. <i>Основные движения</i> • Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях. • Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс. • Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен. Подвижная игра «Хитрая лиса». Игра малой подвижности «Эхо».	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.46	Игровые упражнения: «Передача мяча в шеренге» «Пингвины» «Пройди – не урони мешочек» «По дорожке проскользи»
	11	Упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.	<i>Основные виды движений</i> • Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет, спуск вниз, не пропуская реек. • Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, поднимая высоко колени, руки за голову.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.47	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед (дистанция 10 м).</li> </ul>		
	12 на воздухе	Упражнять в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.	Игровые упражнения: «Точный пас», «Кто дальше бросит?», «По дорожке проскользи».	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.47	
	13	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.	<p>Общеразвивающие упражнения с палкой. <i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ходьба по рейке гимнастической скамейки с мешочком на голове, руки произвольно.</li> <li>• Прыжки через препятствия (набивные мячи, бруски) с энергичным взмахом рук.</li> <li>• Ведение мяча с одной стороны зала на другую (отбивание мяча одной рукой по ходу движения) до обозначенной линии (дистанция 10 м).</li> </ul> <p>Подвижная игра «День и ночь».</p>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.48	Игровые упражнения: «Проведи мяч» «Перепрыгни – не задень» «Кто быстрее?»
	14	Упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади опоры, в прыжках на двух ногах через препятствие.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг хлопок перед собой и за спиной.</li> <li>• Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (обручи лежат на полу в шахматном порядке на небольшом расстоянии один от другого).</li> <li>• Прокатывание мяча между предметами, стараясь не задевать их.</li> </ul>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр. 50	

	15 на воздухе	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке.	Игровые упражнения: «Кто быстрее», «Проскользи - не упади». Подвижная игра «Два Мороза».  Ходьба в колонне по одному.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.50	
	16	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; в ползании по скамейке.	Общеразвивающие упражнения с кубиком. <i>Основные виды движений</i>  • Прыжки в длину с места (на мат).  • «Поймай мяч» (двое ребят перебрасывают мяч друг другу (расстояние 2 м), третий игрок находится между ними и старается поймать мяч или коснуться его).  • Ползание по прямой на четвереньках, подталкивая мяч впереди себя головой (вес мяча не более 1 кг). Дистанция 5—6 м.  Подвижная игра «Совушка».	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.51	Игровые упражнения:  «Кто дальше прыгнет?»  «Поймай мяч»  «Кто дальше бросит?»
	17	Упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	<i>Основные движения</i>  • Прыжки в длину с места.  • Бросание мяча (малый и средний диаметр) о стенку и ловля его после отскока о пол с хлопком в ладоши (или с приседанием, поворотом кругом и т. д.).  • Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.52	
	18 на	Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание	Игровые упражнения: «Кто дальше бросит?», «Веселые воробышки».	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в	

воздухе	в метании снежков на дальность	Игра «Два Мороза». Ходьба в умеренном темпе между постройками.	детском саду». Стр.53	
19	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.	Общеразвивающие упражнения с малым мячом. <i>Основные виды движений</i> • Подбрасывание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. • Лазанье под шнур правым и левым боком. • Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с перешагиванием через кубики. Подвижная игра «Удочка».	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.53	Игровые упражнения: «Подбрось – поймай» «Хоккеисты» «Проскользни – не упади»
20	Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур, ползание на ладонях и коленях.	<i>Основные движения</i> • Переброска мячей друг другу (в шеренгах, с ловлей мяча после отскока от пола). • Ползание на ладонях и коленях в прямом направлении (дистанция 3 м), лазанье под шнур (высота от пола 50 см) и продолжение ползания на расстояние 3 м. • Равновесие — ходьба на носках, между предметами (5-6 шт., расстояние между предметами 0,5 м), руки на пояс.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.55	
21 на	Упражнять в ходьбе между предметами; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны	Игровые упражнения: «Хоккеисты», катание друг друга на санках. Игра «Два Мороза». Ходьба в колонне по одному между	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в	

	воздухе	площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.	снежками (умеренный темп).	детском саду». Стр.55	
--	---------	---	----------------------------	-----------------------	--

	22	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; в сохранении равновесия и в прыжках.	<p>Общеразвивающие упражнения со скакалкой.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине.</li> <li>• Равновесие — ходьба по двум гимнастическим скамейкам парами, держась за руки.</li> <li>• Прыжки через короткую скакалку различными способами.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Паук и мухи».</p> <p>Игра малой подвижности по выбору детей.</p>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.56	Игровые упражнения: «Попрыгай со скакалкой» «Проползи» «По местам» «Поезд»
	23	Упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ползание на четвереньках между предметами, разложенными по двум сторонам зала (6—8 шт.; расстояние между предметами 1 м).</li> <li>• Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за голову.</li> <li>• Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (6-8 обручей) без паузы.</li> </ul>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.57	
	24	Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в	Игровые упражнения: «По ледяной дорожке», «По местам», «Поезд» (катание друг друга на	Л.И. Пензулаева «Физкультурные	

	на воздухе	скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!».	санках по кругу).	занятия в детском саду». Стр.57	
	25	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча.	Общеразвивающие упражнения с обручем. <i>Основные движения</i> • Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи (4—5 шт.; расстояние между мячами 2 шага ребенка). • Броски мяча в середину между шеренгами одной рукой, ловля двумя руками. • Прыжки на двух ногах через короткие шнуры (без паузы). Подвижная игра «Ключи». Ходьба в колонне по одному.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.58	Игровые упражнения: «Перебрось мяч» «Прыжки через шнуры» «Точная подача»
	26	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках; в бросании мяча.	<i>Основные движения</i> • Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову. • Прыжки между предметами на правой, затем левой ноге. • Передача мяча по кругу (большой диаметр).	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр. 59	
	27 на воздухе	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, задание с	Игровые упражнения: «Точная подача», «Попрыгунчики». Подвижная игра «Два Мороза».	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду».	

		прыжками.		Стр.59	
28	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).	<p>Общеразвивающие упражнения с палкой. <i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прыжки — подскоки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед.</li> <li>• Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (баскетбольный вариант).</li> <li>• Лазанье под дугу (шнур) прямо и боком. Подвижная игра «Не оставайся на земле».</li> </ul> <p>Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.60	Игровые упражнения: «Переброска мячей» «Прыжки попеременно» «Гонки санок» «Пас на клюшку»	
29	Упражнять прыжках с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); в переброске мяча; в лазанье в обруч (под дугу).	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прыжки на двух ногах между предметами, затем на правой и левой ноге, используя энергичный взмах рук.</li> <li>• Ползание на ладонях и коленях между предметами (5-6 шт.).</li> <li>• Переброска мяча друг другу в парах (баскетбольный вариант).</li> </ul>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.61		
30 на воздухе	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	<p>Игровые упражнения: «Гонки санок», «Пас на клюшку».</p> <p>Игра «Затейники».</p>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.61		

31	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, в лазанье на гимнастическую стенку; в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	<p>Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лазанье на гимнастическую стенку, с переходом на другой пролет (на уровне четвертой рейки) и спуск вниз.</li> <li>• Равновесие — ходьба парами по стоящим рядом параллельно гимнастическим скамейкам, держась за руки, свободная рука на поясе.</li> <li>• «Попади в круг». Метание мешочков правой и левой рукой в обручи, лежащие на полу на расстоянии 2-2,5 м.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Не попадись» (с прыжками)</p> <p>Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.62	Игровые упражнения: «Обезьянки» «Идем парами по скамейкам»  «Попади в круг»  «Загони шайбу»
32	Упражнять в метании мешочков, лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет.</li> <li>• Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, попеременно правой и левой ногой.</li> <li>• Метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой.</li> </ul>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр. 63	
33 на воздухе	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	«Гонка санок» (эстафета). «Загони шайбу».  Игра «Карусель».	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду».	

				Стр.63	
--	--	--	--	--------	--

	1	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.	<p>Общеразвивающие упражнения с малым мячом.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу — на середине разойтись таким образом, чтобы сохранить равновесие и не упасть.</li> <li>• Прыжки на двух ногах вперед способом ноги врозь, ноги вместе (дистанция 10 м).</li> <li>• Эстафета с мячом «Передача мяча в шеренге».</li> </ul> <p>Подвижная игра «Ключи».</p> <p>Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.71	Игровые упражнения: «Проползи – не задень» «Из обруча в обруч» «Не попадись»
	2	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Равновесие — ходьба в колонне по одному по гимнастической скамейке с передачей мяча перед собой и за спиной.</li> <li>• Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед (два прыжка на правой, два прыжка на левой ноге).</li> <li>• Эстафета с мячом (исходное положение: стойка на коленях, сидя на пятках; передача мяча прямыми руками следующему игроку, в одну и другую сторону).</li> </ul>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.72	

	3 на воздухе	Повторить упражнение в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.	Игровые упражнения: «Лягушки в болоте», «Мяч о стенку».  Игра малой подвижности.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.72	
	4	Упражнять в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.	Общеразвивающие упражнения с флажками. <i>Основные виды движений</i>  • Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед.  • Перебрасывание мяча через сетку (веревку) двумя руками и ловля его после отскока от пола (земли).  • Ползание под шнур, не касаясь руками пола (сгруппироваться «в комочек»)  Подвижная игра «Затейники».  Ходьба в колонне по одному.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.73	Игровые упражнения:  «Через скакалку»  «Мяч через сетку»  «По – медвежьи»
	5	Упражнять в прыжках, ползании; повторить задания с мячом.	<i>Основные виды движений</i>  • Прыжки через шнуры, разложенные вдоль зала по двум сторонам (длина шнура 3 м).  • Переброска мячей (большой диаметр) в парах; способ по выбору детей.  • Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке (на ладонях и ступнях), «по-медвежьи».	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр. 74	
	6 на	Упражнять в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с	Игра с бегом «Мы — веселые ребята».  Игра «Охотники и утки».	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в	

	воздухе	мячом.	Игра «Тихо — громко».	детском саду». Стр.74	
	7	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, в ползании, в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Общеразвивающие упражнения с палкой. <i>Основные движения</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Метание мешочков в горизонтальную цель.</li> <li>• Ползание в прямом направлении на четвереньках («Кто быстрее»),</li> <li>• Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки свободно балансируют (на пояс).</li> </ul> Подвижная игра «Волк во рву». Ходьба в колонне по одному.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.75	Игровые упражнения: «Точно в цель» «Кто быстрее?» «Пас ногой» «Ловкие зайчата»
	8	Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; в ползании; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	<i>Основные движения</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Метание мешочков в горизонтальную цель.</li> <li>• Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на ладони и колени с мешочком на спине.</li> <li>• Равновесие - ходьба между предметами (6-8 шт.; расстояние между предметами 40 см) «змейкой» с мешочком на голове.</li> </ul>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.77	
	9 на воздухе	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Игровые упражнения: «Пас ногой», «Ловкие зайчата». Подвижная игра «Горелки». Игра «Эхо».	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду».Стр.77	

10	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	<p>Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные движения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лазанье на гимнастическую стенку.</li> <li>• Равновесие — ходьба по прямой с перешагиванием через набивные мячи (расстояние между мячами один шаг ребенка), попеременно правой и левой ногой, руки за голову.</li> <li>• Прыжки на правой и левой ноге между предметами (расстояние между предметами 40 см).</li> </ul> <p>Подвижная игра «Совушка».</p> <p>Игра малой подвижности по выбору детей.</p>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.78	Игровые упражнения: «Обезьянки» «На одной ножке вдоль дорожки» «Передача мяча в колонне»
11	Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лазанье под шнур прямо и боком, не задевая шнур (высота от пола 40 см).</li> <li>• Эстафета «Передача мяча в шеренге».</li> <li>• Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед.</li> </ul>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр. 79	
12 на воздухе	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.	<p>Игровые упражнения: «Передача мяча в колонне». Игра «Удочка» (с прыжками).</p> <p>Игра «Горелки».</p>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду».Стр.79	

	13	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	<p>Общеразвивающие упражнения с малым мячом.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг передавать мяч перед собой и за спиной.</li> <li>• Прыжки на двух ногах вдоль шнура, продвигаясь вперед.</li> <li>• Переброска мячей в шеренгах. Подвижная игра «Хитрая лиса».</li> </ul> <p>Ходьба в колонне по одному</p>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.80	Игровые упражнения: «Вдоль шнура» «Переброска мяча» «Перешагни – не задень»
	14	Повторить упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ходьба по скамейке боком, приставным шагом с мешочком на голове; на середине присесть, руки вынести вперед, подняться, не уронив мешочек, и пройти дальше.</li> <li>• Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед.</li> <li>• Переброска мячей друг другу в парах (способ по выбору детей).</li> </ul>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.80	
	15 на воздухе	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.	<p>Игровые упражнения: «Перешагни — не задень», «С кочки на кочку».</p> <p>Подвижная игра «Охотники и утки».</p> <p>Игра малой подвижности «Великаны и гномы».</p>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.80	
	16	Повторить упражнения в ходьбе и	Общеразвивающие упражнения с обручем.	Л.И. Пензулаева	Игровые

		беге; упражнять в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прыжки в длину с разбега.</li> <li>• Броски мяча друг другу в парах.</li> <li>• Ползание на четвереньках — «Кто быстрее до кубика».</li> </ul> <p>Подвижная игра «Мышеловка».</p> <p>Ходьба в колонне по одному.</p>	«Физкультурные занятия в детском саду». Стр.82	упражнения: «Кто дальше прыгнет?»  «Кто быстрее до кубика?»  «Эстафета с мячом»
	17	Упражнять в прыжках в длину с разбега (энергичный разбег, приземление на обе ноги), в перебрасывании мяча друг другу.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прыжки в длину с разбега.</li> <li>• Эстафета с мячом «Передал — садись».</li> <li>• Лазанье под шнур в группировке.</li> </ul>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр. 83	
	18 на воздухе	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.	<p>Игровые упражнения: «Пас ногой», «Пингвины».</p> <p>Подвижная игра «Горелки».</p> <p>Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.83	
	19	Упражнять в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.	<p>Общеразвивающие упражнения без предметов</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Метание мешочков на дальность «Кто дальше бросит».</li> <li>• Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.</li> <li>• Ходьба боком приставным шагом с</li> </ul>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.83	Игровые упражнения: «Кто дальше бросит?»  «Кто быстрее до предмета?»  «Не урони мешочек»

		<p>мешочком на голове, перешагивая через предметы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед. Подвижная игра «Затейники».</li> </ul> <p>Ходьба в колонне по одному.</p>		«Пас ногой»
20	Упражнять в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.	<p><i>Основные движения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Метание мешочков на дальность.</li> <li>• Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами (расстояние между предметами 1 м).</li> <li>• Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед, назад, скрестно (способ по выбору детей).</li> </ul>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.85	
21 на воздухе	Повторить бег на скорость; упражнять в заданиях с прыжками, в равновесии.	<p>Игровые упражнения: «Пройди — не задень».</p> <p>«Кто дальше прыгнет», «Пас ногой», «Поймай мяч».</p> <p>Подвижная игра малой подвижности «Тихо — громко».</p> <p>Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.85	

22	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.	<p>Общеразвивающие упражнения на гимнастических скамейках.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бросание мяча в шеренгах.</li> <li>• Прыжки в длину с разбега.</li> <li>• Ходьба на носках между предметами с мешочком на голове.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Салки с ленточкой». Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.86	Игровые упражнения: Переброска мяча в парах» «Не задень» «Кто дальше прыгнет?»
23	Повторить упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прыжки через шнуры на правой и левой ноге попеременно (5 - 8 шнуров).</li> <li>• Переброска мячей друг другу в парах (способ произвольный); исходное положение - стойка ноги на ширине плеч.</li> <li>• Игровое упражнение с бегом «Догони пару».</li> </ul>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр. 87	
24 на воздухе	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.	<p>Игровые упражнения: «Передача мяча в колонне».</p> <p>Подвижные игры «Лягушки в болоте», «Горелки».</p> <p>Игра малой подвижности «Великаны и гномы»</p>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду».Стр.87	

	25	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.	<p>Общеразвивающие упражнения с обручем. <i>Основные движения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, передавая мяч перед собой и за спиной на каждый шаг. В конце скамейки сойти, не прыгая.</li> <li>• Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед (дистанция 10 м).</li> <li>• Броски малого мяча о стену и ловля его после отскока.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Совушка».</p> <p>Игра малой подвижности «Великаны и гномы».</p>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.87	Игровые упражнения: «Проведи мяч» «В длину с места» «Точно в цель» «Не задень»
	26	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу, на середине скамьи разойтись, помогая друг другу; продолжить ходьбу, сойти со скамьи, не прыгая.</li> <li>• Броски мяча верх одной рукой и ловля его двумя руками.</li> <li>• Прыжки на двух ногах между предметами.</li> </ul>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.88	
	27 на воздухе	Упражнять в продолжительном беге; в перебрасывании мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в	<p>Игровые упражнения: «Пас на ходу», «Брось - поймай». Прыжки через короткую скакалку.</p> <p>Игра по выбору детей.</p>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.89	

		равновесии с дополнительным заданием.			
28	Упражнять в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	<p>Общеразвивающие упражнения с мячом (большой диаметр).</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прыжки в длину с места.</li> <li>• Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом (дистанция 6-10 м).</li> <li>• Пролезание в обруч прямо и боком, не касаясь руками пола и не касаясь верхнего края обруча.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Горелки».</p> <p>Игра малой подвижности «Летает - не летает».</p>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.89	Игровые упражнения: «Кто дальше?»  «Держись ровно»  «Мяч водящем»  «Кто скорее до кегли?»	
29	Упражнять в прыжках в длину с разбега (разбег с 3-4 шагов, энергичное отталкивание и приземление на полусогнутые ноги); повторить упражнения с мячом.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прыжки в длину с разбега.</li> <li>• Метание мешочков в вертикальную цель (расстояние до цели 3-4 м).</li> <li>• Равновесие — ходьба между предметами с мешочком на голове.</li> </ul>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр. 90		
30 на воздухе	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.	<p>Игровые упражнения: «Ловкие прыгуны», «Проведи мяч», «Пас друг другу».</p> <p>Игра «Мышеловка».</p> <p>Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.91		

31	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.	<p>Общеразвивающие упражнения без предметов. <i>Основные движения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Метание мешочков на дальность.</li> <li>• Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову.</li> <li>• Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Воробьи и кошка». Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.91	Игровые упражнения: «Обезьянки» «До флажка» «Кто быстрее?» «Кто выше прыгнет?»
32	Упражнять в метании мешочков на дальность, в лазанье под шнур, в равновесии.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Метание мешочков на дальность правой и левой рукой — «Кто дальше бросит».</li> <li>• Лазанье под шнур прямо и боком, не касаясь руками пола, в группировке.</li> <li>• Равновесие — ходьба между предметами на носках с мешочком на голове.</li> </ul>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Стр.92	
33 на воздух е	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге врассыпную; повторить задания с мячом и прыжками.	<p>Игровые упражнения: «Мяч водящему», «Кто скорее до кегли». Индивидуальные игры с мячом.</p> <p>Подвижная игра «Горелки». Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду».Стр.92	

		Мы немного подросли			
--	--	---------------------	--	--	--

## Список методической литературы

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
6. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
7. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
8. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
9. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
10. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
11. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
12. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
14. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко, С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачева. – Волгоград: Учитель.
15. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. Н.Н.Черноиванова [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2015.
16. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Декабрь-февраль /авт.-сост. С.Ф.Виноградова, В.Ю.Бабчинская. – Волгоград: Учитель, 2016

17. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Автор-составитель: Лободина Н. – М.: «Учитель», 2016.
18. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
19. Н. В. Нищева Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 272 с.

